

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
№ 161 «Детский сад общеразвивающего вида»

Принято на заседании
Педагогического Совета
Протокол № 1
от «26» августа 2024 г.

Утверждаю
Заведующая МБДОУ № 161
_____ Т. В. Мазейна
Приказ № 66
от «30» августа 2024 г.

Рабочая программа

для детей старшей группы (5-6 лет)

Составители:
Логунова Л. В.
Иванова Е. В.

Кемерово, 2024 год

Содержание

1. Целевой раздел:

- 1.1. Пояснительная записка.....3
- 1.2. Цель и задачи программы4
- 1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса..... 4
- 1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 4
- 1.5. Планируемые результаты освоения программы.....9

2. Содержательный раздел:

- 2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям.....11
- 2.2. Планирование по региональному компоненту..... 40
- 2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов..... .41
- 2.4. Взаимодействие с семьей.....45

3. Организационный раздел.

- 3.1. Режим дня.....47
- 3.2. Модель недели.....48
- 3.3. Система физкультурно-оздоровительной работы с детьми старшей группы.....49
- 3.4. Стиль нашей группы.....54
- 3.5. Традиции жизни группы и праздники.....55
- 3.6. Взаимодействие с социальными партнёрами.....55
- 3.7. Организация развивающей предметно-пространственной среды 55
- 3.8. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.....62

Список литературы

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа спроектирована с учётом ФГОС ДО, ФОП ДО, ООП ДО, с учетом особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Рабочая программа для детей старшей группы является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде. Обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития (далее образовательные области): физическому, социально-коммуникативному, познавательному-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Программный материал оптимизирован и включается в непосредственно образовательную деятельность в течение учебного периода. Начало учебного периода по реализации образовательной программы ДОУ начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Организованная образовательная деятельность проводится как в виде фронтальных, так и подгрупповых занятий в зависимости от наполняемости групп воспитанников, объема учебного материала, запланированных педагогами приёмов, методов и форм проведения предстоящей организованной образовательной деятельности в соответствии с расписанием организованной ООД.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного воспитания»
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>
- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)
https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации»
http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022)
- «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)
https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации

- Федерации
от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации
от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации
от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>
- Устав МБДОУ № 161.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: создание инновационного потенциала – организационных, методических предпосылок для комплексного развития проблемы воспитания здорового, воспитанного, познавательно активного ребёнка, овладевшего средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Задачи:

1. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.
2. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.
3. Формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

1.3. Принципы и подходы к организации образовательного процесса

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования фиксирует совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. В его основе лежат следующие принципы:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека; самоценность детства — понимание (рассмотрение) детства как периода жизни, значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных

- работников организации) и детей;
- уважение к личности ребёнка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка.

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста «Уже большие»: 5—6 лет

Ключ возраста. В возрасте около 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться».

Появление произвольности — решающее изменение в деятельности ребёнка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.

Эмоции. Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок теперь способен также — пока, конечно, не полностью — регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других.

Поскольку сфера его интересов — взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребёнка. Теперь ребёнок обливается слезами в первую очередь не над вымыслом, а в связи с размышлениями о том, нравится ли он мальчику или девочке, с которой хочет дружить, любит ли его на самом деле его мама или отец, добр ли в действительности воспитатель и т. п. Дети могут плакать от жалости к бродячей собаке или нищему.

Если до сих пор мы говорили об эмоциональных состояниях, переживаниях, настроении, то теперь с полным правом можно сказать, что у ребёнка появляются устойчивые чувства и отношения.

Как мы видим, эмоциональная сфера ребёнка претерпела огромные изменения по сравнению с той, какой она была в два года. Теперь состояние организма не определяют полностью душевное состояние ребёнка. Напротив, он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус!» (т. е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции).

Осваивая новые сферы деятельности, требующие произвольного контроля поведения, дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример — освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребёнка главная трудность — научиться подчинять своё поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не проявлять негативные эмоции в ситуации проигрыша. Для ряда детей, сильно ориентированных именно на успех в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации — важное психологическое приобретение данного возраста.

На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира. В этом возрасте дети

чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа — поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления.

Восприятие. Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности. Раньше оно было включено в предметно-практическую деятельность детей, как бы слито с ней. Ребёнок воспринимал то, с чем он действовал. Теперь он способен воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ними практически или нет. Он может вслушиваться в разные звуки, сравнивать их; рассматривать сложную картинку и искать спрятанную среди других линий птичку (так называемые загадочные картинки) и т. п.

Внимание. В 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Если ребёнок сосредоточен на каком-либо предмете, например, для игры ему нужен мяч и он идёт за ним, то в отличие от трёхлетнего малыша по пути к мячу он не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как настольные (лото, детское домино), так и подвижные (прятки, колдунчики).

Память. Развивается произвольное запоминание (способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у

старших дошкольников является образная память. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого 7—8 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

Речь ребёнка всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится вне ситуативной, и доля такой речи увеличивается. Речь становится также более связной, внутренне согласованной и монологической. Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начинают занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи.

Мышление. К 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях количества.

Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи. Они также получают представление об обратимых и необратимых изменениях: так, заполнение стакана водой — обратимое действие, а срезание цветов — необратимое.

На основе яркого зрительного представления ребёнок может решать в уме достаточно сложные геометрические задачи.

Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее, выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда и т. п.

Ребёнок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить себя в более младшем возрасте, задаёт об этом вопросы взрослым: что он ел, как говорил, как спал. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит к вопросу «Откуда я взялся?». Именно в этом возрасте разумно планировать работу по знакомству ребёнка с его семейным (генеалогическим) деревом. Также в этом возрасте у некоторых детей возникает вопрос, что значит умереть, и появляется страх смерти. Многие дети боятся не

столько того, что они сами могут умереть, сколько смерти родителей.

В плане содействия общему психическому развитию, наряду с формированием интеллектуальных операций счёта, классификации, важнейшую задачу представляет развитие воспроизводящего, пространственного и абстрактного воображения.

Деятельность. Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования *культуры поведения* в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия.

В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение *образца* и работу по словесной *инструкции*.

В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый *сюжет*, который протяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать *игры с правилами*. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней норме — правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность.

Вместе с тем целесообразно раскрывать перед детьми, какую роль правила играют в жизни взрослых сообществ: это правила безопасного поведения в быту и на природе; правила дорожного движения; правила пользования бытовыми приборами и т. п., а также *законы* как особые регуляторы поведения людей в социуме. Социализация ребёнка предполагает, что у него будет сформировано представление о взрослом как о человеке, чьё поведение также регламентировано, имеет границы допустимого, приемлемого и возможного.

На шестом году жизни у ребёнка появляется способность ставить *цели, касающиеся его самого*, его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др. Произвольность поведения и психических процессов, которая интенсивно развивается в период между 5 и 7 годами, имеет, по мнению отечественного психолога Л. И. Божович, решающее значение для готовности ребёнка к школьному обучению.

Сознание. Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

В старшем дошкольном возрасте происходит *осмысление и осознание* многих закономерностей, которые ребёнок уже успешно использует в практике, но пока не рефлексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жеребей, считалка, очерёдность).

В этом возрасте происходит активное осмысление *жизненных ценностей*. Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией образа Я самого ребёнка и построением образа будущего.

В данный возраст, как мы видели, — период многоаспектной *социализации* ребёнка. Одной из её является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой — своим народом, своей страной.

Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.

Личность. Отношение к себе. Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его образе Я.

Пятилетний возраст — возраст идентификации ребёнком себя со взрослыми того же пола. Девочки относят себя к женщинам, мальчики — к мужчинам. Если до сих пор ребёнка интересовал преимущественно окружающий мир, то в 5 лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. Пятилетние дети обладают прекрасным «чутьём» на реальное отношение к себе и к другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил её. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать.

В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть фильмы для взрослых, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни.

Уже начиная с 3 лет у ребёнка появляются некоторые представления о себе. Ребёнок знает, мальчик он или девочка, какие у него глаза, волосы, что он умеет, что любит. Однако примерно до 5 лет в образе Я ребёнка присутствуют только наличествующие качества, т. е. только те особенности, которые, по мнению малыша, у него имеются.

После 5 лет у детей начинают появляться представления не только о том, какие они есть, но и о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стать не хотели. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях. В психологии это называется расслоением образа Я на Я-реальное, т. е. те качества, по поводу которых ребёнок считает, что они у него имеются, и Я - потенциальное, куда входят как положительные черты, которые ребёнку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые он бы не хотел иметь. Разумеется, этот процесс находится ещё как бы в зародыше и имеет несколько специфические формы. Так, ребёнок шестого года жизни не говорит и не думает, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками. У дошкольника это обычно приобретает форму желания быть похожим на персонажа сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей. Ребёнок может воображать себя этим персонажем, подчёркиваем — не играть его роль, а именно воображать, приписывая себе его качества.

В Я - реальное входят как положительные качества, так и те особенности, которые ребёнка огорчают. Например, я уже умею читать, но я плохо бегаю. Следует подчеркнуть, что образ Я — это не только знания о том, какие особенности присущи ребёнку. Это ещё и отношение к этим особенностям. Например, девочка видит и знает, что у неё короткие волосы, но ей это очень не нравится и она мечтает о длинной косе или ребёнок знает, что умеет считать до 1000, и очень гордится этим.

Однако в отличие от хорошего счёта и плохого бега, которые мирно уживаются в Я-реальном, противоположные характеристики Я-потенциального резко противостоят друг другу, олицетворены в разных образах, и поэтому Я потенциальное целесообразно как бы разделить на две противостоящие друг другу части: Я - потенциальное плюс и Я-потенциальное минус. В результате образ Я ребёнка приобретает к 6 годам сложное строение. Эти изменения в образе Я имеют огромное практическое значение. Содержание этих трёх разных частей образа Я определяет в первую очередь соблюдение ребёнком норм морали и существенно влияет на все стороны его поведения.

В Я - реальное у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе разные вещи и относятся к ним по-разному. Так, один знает, какого цвета у него глаза, но никогда не задумывается о длине рук. Другой вполне осведомлён об этом. Девочки, как правило, больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают, но и испытывают поданному поводу гордость или огорчение. Это же относится к знаниям и умениям, предпочтениям и качествам личности.

Весьма большие индивидуальные различия обнаруживаются и в общем отношении детей к себе. Так, некоторые дети убеждены, что они не просто «хорошие» или «очень хорошие»

(такое отношение свойственно данному возрасту и является нормальным), но «самые лучшие в мире», т. е. обнаруживают полное отсутствие какой-либо самокритичности. Другую крайность представляют дети, считающие себя «плохими». Такое не свойственное возрасту отношение к себе лишает их уверенности в своих возможностях или вызывает озлобление.

Источником отношения ребёнка к себе являются оценки и отношение к нему окружающих взрослых. «Лучшие в мире» полагают, что все близкие оценивают их подобным образом. «Плохие», наоборот, убеждены, что кто-то из самых близких людей ценит их не очень высоко.

Изучение большого числа детей показало, что они имеют совершенно определённое мнение о том, как к ним относятся окружающие. Вопрос, насколько это понимание является верным, в данном случае не имеет значения.

Важно, как сам ребёнок воспринимает это отношение, ибо ведёт он себя в соответствии с тем, как оно видится ему. В большинстве случаев дети считают, что лучше всех к ним относятся бабушки, затем мамы, папы.

Отношение к взрослому. До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочным и непререкаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

Отношение к сверстникам. На шестом году жизни ребёнка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

Интерес ребёнка к себе и своим качествам, получающий дополнительный стимул благодаря развитию представлений о себе, распространяется и на сверстников. Происходит как бы разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных.

Это разделение порождает поистине драматические коллизии, а иногда весьма неприятные типы взаимоотношений. Не секрет, что некоторые «популярные» дети «берут взятки» (игрушки, сладости) за то, чтобы принять в свою игру «рядового» ребёнка. Возникают симпатии и антипатии, проявления которых глубоко переживаются детьми.

Так, длительные и сильные огорчения ребёнку начинает доставлять нежелание привлекательного в его глазах сверстника играть и общаться с ним. Что касается усложнения самих взаимоотношений, то среди них появляются такие сложные формы, как обман и мелкий шантаж. Наряду с объективным расширением и усложнением взаимоотношений идёт обдумывание, обсуждение и осознание как самих взаимоотношений, так и поступков, и качеств сверстника.

Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно занимающими их, являются их личные качества и характер взаимоотношений.

Диапазон личностных качеств, фиксируемых ребёнком у сверстника, достаточно велик («Честная девочка», «Она врунья», «Она ябеда», «Маша умная и добрая», «Всегда воображает и хвастается», «Он самый сильный, но никого не бьёт», «Любит командовать другими», «Он хоть и маленький, но очень умный» и т. п.). Взаимоотношения также осознаются и фиксируются («Я с девчонками не вожусь», «Мы все подружки» и т. п.).

1.5. Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

По итогам освоения Программы «Радуга» ребёнок:

- ✓ имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);
- ✓ владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;
- ✓ понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;
- ✓ познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать,

экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках — книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересующие вопросы; имеет собственную сферу интересов;

- ✓ самостоятелен и одновременно умеет обращаться ко взрослым за помощью;
- ✓ заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- ✓ эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;
- ✓ общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи; умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества; владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его;
- ✓ способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия; соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т. п.);
- ✓ имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
- ✓ интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи;
- ✓ инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и

- воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- ✓ имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определённом полу; культурных ценностях;
 - ✓ обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
 - ✓ доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам;
 - ✓ осознаёт себя гражданином России;
 - ✓ психологически устойчив к неудаче и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
 - ✓ хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
 - ✓ имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;
 - ✓ обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям

Учебный план для детей старшей группы (5-6 лет)

Образовательные области	Виды занятий	Количество занятий в неделю (не более 25 минут)
Социально-коммуникативное развитие	Ежедневно	—
Познавательное развитие	Мир природы и мир человека	1
	Математические представления	2
Речевое развитие	Речевое развитие	2
Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество	4
	Музыкальное развитие	2
Физическое развитие	Физическое развитие	3
Общее количество в неделю		14
Общая продолжительность в неделю		5 ч. 35 мин.
Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки		6 ч. 15 мин.

Расписание ООД в старшей группе

Дни недели	I половина дня	II половина дня
Понедельник	Познавательное развитие: мир природы и мир человека 9.00-9.25 Хореография 9.30-9.05 Познавательное развитие: математические представления 10.00-10.25	Физическое развитие 16.30-16.55
Вторник	Речевое развитие 9.00-9.25 Музыкальное развитие 10.10-11.35 Художественное творчество (рисование) 10.40-11.05	
Среда	Художественное творчество (лепка/аппликация) 9.40-10.10 Хореография 9.55-10.20	Физическое развитие 16.30-16.55
Четверг	Познавательное развитие: математические представления 9.00-9.25 Музыкальное развитие	

	10.15-10.40 Художественное творчество (рисование) 10.45-11.10	
Пятница	Речевое развитие 9.00-9.25 Художественное творчество (констр-ие/ручн. труд) 9.35-10.00 Физическое развитие на улице	

Планирование образовательной деятельности согласно тематике для детей старшей группы (5-6 лет) на 2016-2017 учебный год

Месяц	Неделя	Темы
Сентябрь	1-9	Педагогическая диагностика
	12-16	Педагогическая диагностика
	19-23	Занятие «Земной шар на столе»
	26-30	Занятие «Портреты Земли»
Октябрь	3-7	Занятие «Знаки вокруг нас»
	10-14	Занятие «Истории о символах»
	17-21	Занятие «Откуда азбука пошла»
	24-31	Занятие «Истории о необычных азбуках»
Ноябрь	1-3	Занятие «Кто и как считает и измеряет время»
	7-11	Занятие «Как появился календарь»
	14-18	Занятие «Часы»
	21-25	Итоговое познавательно-развлекательное мероприятие «Осень»
	28-2	Неделя ПДД
Декабрь	5-9	Занятие «Гиганты прошлого»
	12-16	Установочное занятие «Удивительное место на Земле» (проектная деятельность)
	19-23	Неделя семьи. Праздники в нашей жизни. Новый год
	26-30	Неделя здоровья
Январь	12-20	Занятие «Солнечная система»
	23-27	Занятие «День – ночь»
	30-3	Неделя пожарной безопасности
Февраль	6-10	Итоговое занятие «Удивительное место на Земле»
	13-17	Занятие «Моя Родина – Россия»

	20-24	Занятие «Удивительное в камне»
	27-3	Развлечение «Зима» (итоговое мероприятие)
Март	6-10	Занятие «Царство животных»
	13-17	Занятие «Домашние животные»
	20-24	Занятие «Дикие животные»
	27-31	Занятие «Удивительное о животных»
Апрель	3-7	Занятие «Люди мечтают»
	10-14	Занятие «Царство растений»
	17-21	Занятие «Культурные растения»
	24-28	Занятие «Дикие растения»
Май	2-5	Занятие «Родина. Любовь к Отечеству»
	8-12	Занятие в форме викторины «Правила безопасности» (итоговое мероприятие)
	15-19	Педагогическая диагностика Занятие в форме конкурса «Кто что знает?» (итоговое мероприятие)
	22-31	Педагогическая диагностика Занятие в форме развлечения «Весна» (итоговое занятие)

Содержание психолого-педагогической работы согласно комплексно-тематическому планированию по образовательным областям

«Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая: моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

5—6 ЛЕТ

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия) в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведение образца;

при обучении работе по словесной инструкции; в рамках работы по обучению движению; в контексте общения со взрослым; в контексте поведения в обществе;

- формировать способность к адекватной оценке результатов деятельности, в том числе собственной;
- поддерживать в детях мотивации к познанию, созиданию, общению, игре;
- расширять представления детей о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд и мир увлечений);

- развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей;
- помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей;
- закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление;
- формировать предпосылки трудовой деятельности;
- формировать начальные навыки сотрудничества в продуктивной деятельности, партнёрства в движении, музицировании, коллективном исполнении, командных видах спорта;
- формировать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, шансовой, спортивной, сюжетной, подвижной).

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- продолжать формировать представление о добре и зле;
- транслировать детям общечеловеческие ценности;
- воспитывать патриотизм, обогащая детей знаниями о родной стране — России;
- воспитывать патриотизм через формирование уважения к родной культуре и гордости за неё;
- воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам;
- систематизировать представления детей о труде: что такое профессиональный
- труд; сфера производства и сфера услуг;
- дать представление о деньгах, истории их происхождения, заработной плате;
- о роли денег в жизни современного сообщества людей.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- поддерживать и укреплять в детях уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность.
- отмечать и публично поддерживать успехи детей;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками, формировать их как доброжелательные и равноправные;
- предотвращать негативное поведение; обеспечивать каждому ребёнку физическую безопасность со стороны сверстников;
- способствовать осознанию детьми необходимости соблюдать правила, нормы жизни группы;
- формировать заботливое отношение к более младшим детям, желание и готовность заботиться о них, помогать им и защищать их.
- укреплять доверие и привязанность ко взрослому, реализуя потребность ребёнка во вне ситуативно-личностного общения.
- формировать отношение к окружающему миру:
- закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;
- содействовать проявлению уважения ко всему живому;

- способствовать гуманистической направленности поведения;
- поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия;
- поддерживать познавательное отношение к миру;
- закладывать основы морального поведения:
- формировать представления о положительных и отрицательных поступках и их носителях;
- формировать противоположное отношение к носителям бытующих в детском обществе одобряемых и осуждаемых поступков;
- вносить в образ Я ребёнка представление о наличии у него положительных моральных качеств;
- формировать способность принимать критику взрослых и сверстников;
- содействовать становлению ценностных ориентаций:
- приобщать детей к общечеловеческим ценностям;
- приучать уважать права и достоинство других людей: родителей, педагогов, детей, пожилых людей;
- побуждать детей проявлять терпимость к тому, что другой человек не такой, как они;
- формировать важнейшие векторы нравственного, духовного развития: ориентацию на продуктивный и необходимый
- для других людей труд; ориентацию на стабильную семейную жизнь; ясные представления о добре и зле; приверженность
- ценностям справедливости, правды, взаимопомощи, сострадания, уважения к жизни каждого существа, верности, доброты;
- уважение к старшим, к культуре и истории своего народа и к своей стране;
- развивать эмпатию: при восприятии произведений художественной литературы, изобразительного и музыкального
- искусства вызывать у детей чувство сострадания к тем героям, которые попали в сложную жизненную ситуацию,
- нуждаются в помощи или испытывают тревогу, волнение, физическую боль, огорчение, обиду.

Примерное планирование бесед по ОБЖ

Сентябрь

Тема: *Беседа на тему: «Опасные предметы».*

Цель: Формировать у дошкольников представления об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту, научить соблюдать определенные правила, разбирая различные ситуации.

Тема: *«Правила безопасного поведения на улице».*

Цель: Формировать поведенческую культуру дошкольника, как основу его безопасности на улице и дороге.

Тема: *«Огонь наш друг, огонь наш враг»*

Цель: Формировать знания детей о необходимости присутствия огня в жизни людей.

Тема: *«Опасные насекомые».*

Цель: Познакомить детей с правилами поведения и взаимодействия с опасными насекомыми, которые могут оградить ребенка от нежелательных последствий.

Октябрь

Тема: *«Опасные ситуации дома».*

Цель: Формировать у детей правила безопасного поведения дома, рассказать детям где и когда можно встретиться с опасностью.

Тема: «Твои помощники на дороге».

Цель: Формировать знания детей о том, что на дороге у них есть «помощники»: дорожные знаки, сигналы светофора, взрослые помощники; учить взаимодействовать с ними.

Тема: «Правила пожарной безопасности».

Цель: Формировать у детей правила пожарной безопасности.

Тема: «Не все грибы съедобны».

Цель: Формировать знания детей о правилах, которые следует соблюдать при сборе грибов.

Ноябрь

Тема: «Один дома»

Цель: Формировать у детей правила безопасного поведения, если ребенок вынужден остаться дома один.

Тема: «Дорожные знаки».

Цель: Научить ребенка различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.

Тема: «Рассматривание картины «Пожарные машины».

Цель: Ознакомление детей с пожарной машиной и ее атрибутами: огнетушителем, шлангом, насосом, лопатой, складной лестницей.

Тема: «Ядовитые растения».

Цель: Формировать знания детей о разнообразии растений, их отличия друг от друга, дать представления о том, какую пользу или вред они приносят.

Декабрь

Тема: «Если ребенок потерялся»

Цель: Формировать представление детей о том, как правильно вести себя в ситуации если ребенок потерялся, объяснить к кому ребенок должен обратиться за помощью.

Тема: «Правила поведения в транспорте»

Цель: Воспитывать у дошкольников навыки безопасного поведения в транспорте, так как транспорт-сфера повышенной опасности.

Тема: "Опасные огоньки. Правила поведения вблизи ёлки".

Цель: Уточнить правила поведения вблизи ёлки. Выяснить, какие елочные игрушки могут быть пожароопасными и почему. Формировать у детей навыки безопасного поведения в период новогодних и рождественских праздников. Обсудить с детьми опасные ситуации, которые могут произойти, и научить, что им делать в подобных ситуациях.

Тема: «Правила безопасного общения с собаками».

Цель: Расширять знания детей о животном мире, о повадках животных, формировать знания о мерах предосторожности, которые нужно соблюдать при встрече с ними.

Январь

Тема: «Небезопасные зимние забавы».

Цель: Формировать знания детей о необходимости быть внимательным и осторожным в зимний период времени на улице.

Тема: Чтение художественной литературы: С. Михалков, «Шагая осторожно», «Бедные

зебры» Галина Дядина, В. Семерянин «Запрещается-разрешается».

Цель: Продолжать знакомить детей с ПДД.

Тема: Чтение художественной литературы «Как неразлучные друзья в огне не горели».

Цель: Определение детьми мер предосторожности в опасной ситуации, усвоение необходимых действий при пожаре.

Тема: *«Правила безопасного поведения при встрече с дикими животными».*

Цель: Расширять знания детей о животном мире, о повадках животных, формировать знания о мерах предосторожности, которые нужно соблюдать при встрече с ними.

Февраль

Тема: *"Зимой на горке".*

Цель: Познакомить детей с правилами безопасности в зимнее время -в гололед. Учить детей по картинкам определять опасную ситуацию, описывать ее, и правила, которые надо соблюдать чтобы не получить травму.

Тема: *"Бульвар дорожных знаков». Сами не видят, а другим указывают".*

Цель:

Продолжить знакомить детей с дорожными знаками, с их назначением. Учить запоминать знаки. Обратит особое внимание детей на пешеходную разметку «зебра». Д/и «Какой это знак? ».

Тема: *«Правила поведения при пожаре».*

Цель: Формировать знания детей о элементарных правилах поведения при возникновении пожара, запомнить, что нужно и что нельзя делать.

Тема: *"Вода может быть опасной, бережное отношение к воде".*

Цель: Формировать у детей представления об опасностях, которые таит вода в водоёме, в стакане, в раковине. Формировать привычку экономить воду -закрывать за собой кран с водой.

Март

Тема: *"Осторожно, сосульки! "*

Цель: Формировать представления о том, как образуются сосульки, что сосульки могут быть опасны для человека.

Учить детей предвидеть опасность, и формировать навыки безопасного поведения на улице в весенний период.

Тема: *"Виды транспорта".*

Цель: Закрепление видов городского транспорта, правила поведения в нём. Дать представление об особенностях движения троллейбуса, автобуса, трамвая: Троллейбус движется с помощью электричества; автобус заправляется бензином, трамвай движется по рельсам.

Тема: *«Огонь».*

Цель: формировать элементарные знания об опасности шалости с огнем, об опасных последствиях пожаров в доме.

Тема: *"Правила поведения у водоёма".*

Цель: Познакомить детей с правилами поведения у водоёма.

Апрель

Тема: *"Правила поведения во время еды".*

Цель: Закреплять правила безопасного поведения во время приема пищи.

Тема: *"Чужая машина".*

Цель: Дать детям знания о том, что нельзя садиться в чужую машину и вступать в разговор с водителем, даже, если это женщина — ласковая и приветливая.

Тема: *"Огонь. Чем опасен дым? "*

Цель: Продолжать знакомить детей с правилами пожарной безопасности.

Тема: *"В поле и садочке выросли цветочки! "*

Цель: Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями: рассматривать растения, не нанося им. вред; не рвать растения при встрече с ними.

Май

Тема: *"Правила поведения в песочнице".*

Цель: Закреплять правила игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т. д.

Тема: «Хочу всё знать».

Цель: Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, закрепить конкретные знания о правилах поведения на улице города. Уточнить знания, кто регулирует движение транспорта на улицах. Закрепить знания дорожных знаков.

Тема: "Лес горит".

Цель: Формировать представление о правилах безопасного поведения в лесу.

Тема: «Безопасная прогулка».

Цель: Формировать навыки безопасного поведения на прогулке в летний период.

«Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

5—6 ЛЕТ

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности:**

- развивать способности к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путём формирования активной коммуникативной позиции с использованием элементарных правил ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада);
- развивать способность к выражению своих мыслей путём построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- обогащать словарь;
- расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире;
- активизировать его в самостоятельных высказываниях;
- продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и др.) и отвлечённые обобщённые понятия (добро, зло, красота, смелость и т. д.) с их последующей дифференциацией (обувь — летняя, зимняя, демисезонная; транспорт — наземный, воздушный, водный, подземный);
- развивать смысловую сторону речи.
- формировать грамматический строй речи:
- осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имён существительных во множественном числе (один — много); образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей — ульев, пень — пней, лоб — лбов, карась — карасей и др.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами;

- упражнять в правильном употреблении категории рода (женского, мужского, среднего);
- практически освоить некоторые способы словообразования;
- учить практически освоить некоторые способы словообразования;
- учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счёт однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых); составлению сложных конструкций предложений (сложносочинённых и сложноподчинённых);
- закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под и др.);
- развивать произносительную сторону речи:
- развивать речевой слух: фонематический и фонетический;
- уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка, используя анализ артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и т. д.
- совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж], [ц — с]; звонких и глухих [ж — ш], [з — с], [б — п], [д — т], [г — к], [в — ф]; соноров [р — л]; твёрдых и мягких [с — с'], [з — з'], [п — п'], [б — б'], [т — т'], [д — д'], [к — к'], [г — г'], [в — в'], [ф — ф'], [р — р'], [л — л'];
- упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные, мягкие — твёрдые);
- работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение;
- предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова);
- определять последовательность звуков в словах; упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям;
- развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и т. д.;
- развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих;
- развивать и совершенствовать связную речь.
- осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму).
- знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:
- поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе;
- обсуждать с детьми смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка;
- учить анализировать тексты на доступном уровне;
- знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы;

- формировать потребность ежедневного обращения к художественной литературе;
- воспитывать интерес к книге: систематически знакомить детей с авторами литературных произведений, обращать их внимание на оформление книги (иллюстрации и их авторов); формировать навыки бережного обращения с книгой;
- создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и т. д.

Примерное тематическое планирование образовательной области «Речевое развитие»

Сентябрь

Тема		Цель
1.	Нужно ли учиться говорить.	Объяснить детям, что занятия по развитию речи – это не просто воля взрослых, а необходимость научиться владеть родным языком; вызывать желание учиться вслушиваться в речь рассказывающих педагогов, использовать в речи как можно больше разных слов, определять, что означает слово, уметь с помощью воспитателя сконструировать высказывание, иначе построить фразу; помочь детям услышать богатство и красоту литературного языка.
2.	Звуковая культура речи [З]- [С]	упражнять детей в отчётливом произношении звуков [З]- [С]; учить дифференцировать эти звуки, называть слова, в которых они слышатся, содержание тот или иной звук; упражнять в отчётливом произнесении слов и фраз.

Октябрь

1.	Рассказываем вместе	Помочь детям понять, что такое описание и о чем надо помнить, если предстоит описать предмет; поупражнять детей в поэтапном описании игрушки; приобщить детей к прослушиванию юмористических произведений.
2.	Повторение. Рассказываем вместе.	Продолжать упражнять детей в поэтапном описании игрушки
3.	Литературный калейдоскоп. Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька...»	Повторить с детьми известные им стихотворения и сказки; помочь запомнить и выразительно прочитать новое стихотворение; продолжать приучать детей внимательно рассматривать иллюстрированные издания сказок.
4.	Звуковая культура речи [С]-[Ц]	Закрепить правильное произношение звуков [С]- [Ц]; учить детей дифференцировать эти звуки; различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи; упражнять детей в чтении скороговорки; развивать у них чувство юмора – составлять простейшие небылички.

Ноябрь

1.	Учимся рассказывать вместе.	Закрепить умение описывать предмет в определенной последовательности и без неоправданных повторений; учить
----	-----------------------------	--

		детей выразительно читать уже знакомое им стихотворение (В. Орлов «Ты скажи мне, реченька...»); активизировать словарный запас детей на материале игры «Кто это был?»
2.	Рассматривание сюжетной картинки. Дидактическое упражнение «Чепуха».	Попытаться объяснить детям, как получить логичный и последовательный рассказ по сюжетной картинке; активизировать речь детей; воспитывать у них чувство юмора.
3.	Литературный калейдоскоп.	Помочь детям вспомнить весёлые рассказы, запомнить и выразительно прочитать стихотворение А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря...»; учить пересказывать отрывки из произведений.
4.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков [Ж]- [Ш]	Упражнять детей в отчетливом произношении слов, содержащие звуки [Ж] - [Ш]; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в дифференциации звуков [Ж] - [Ш] в словах; определять позицию звука [Ш] в слове.

Декабрь

1.	Продолжаем учиться рассказывать по сюжетной картинке. Знакомимся с небылицами, составляем свои небылицы	Учить детей рассматривать сюжетную картинку в определенной последовательности; помогать им придумывать начало и конец рассказа; обогащать их словарь за счет словосочетаний, относящихся к этикету; учить детей воспринимать небылицы, составлять свои небылицы, испытывать чувство радости от творческой работы.
2.	Литературный калейдоскоп. Заучивание стихотворения «Тает месяц молодой...» С. Маршака.	Познакомить детей с различными новогодними стихотворениями, выяснить их предпочтения; помочь запомнить и выразительно прочитать новое стихотворение.
3.	Я бы хотел получить в подарок от Деда Мороза... Дидактическая игра «Построй рифму»	Упражнять детей в умении заканчивать начатое взрослым предложение, составлять предложение, составлять предложение по образцу; подбирать рифмующие слова.

Январь

1.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков [С]- [Ш]	Совершенствовать слуховое восприятие детей путем упражнений на различение звуков [С]- [Ш], на определение их в словах и фразовой речи, на определение позиции звука в слове.
2.	Учимся рассказывать. Осваиваем речевой этикет.	Упражнять детей в умении составлять рассказывать по картинкам с фабульным развитием действия; обогатить их словарь за счет фраз словесной вежливости.
3.	Игра-инсценировка «Учимся вежливости»	Рассказывать детям о некоторых правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи детей соответствующие слова и обороты.

Февраль

1.	Литературный	Повторить с детьми знакомые стихотворения, познакомить с
----	--------------	--

	калейдоскоп.	новыми; с помощью разных приемов помочь вспомнить содержание рассказов о животных и пересказать их содержание; помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Зима» И. Сурикова.
2.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков [З]-[Ж]	Совершенствовать слуховое восприятие детей посредством упражнений на различение звуков [З]- [Ж] – изолированных и в словах; придумывание слов с заданным звуком, определение позиции звука в слове.
3.	Учимся рассказывать. Запоминать стихотворение «Лизочек» К. С. Аксакова	Продолжать учить детей составлять по картинкам с фабульным развитием действия; совершенствовать умение озаглавить картинки, придумывать начало рассказа и завершить его; научить детей испытывать радость от восприятия и повторения изящных стихотворных строк.
4.	Игры и упражнения со словами и в слова	Приучать детей вслушиваться в стихотворный текст, находить и исправлять смысловые ошибки; совершенствовать речевой слух, развивать языковое чутье; упражнять детей в подборе синонимов, в использовании предложений, начинающихся с оборота «Если бы...»

Март

1.	Продолжаем учиться говорить и рассказывать.	Закрепить умение рассказывать по картинкам с фабульным развитием действия; совершенствовать умение придумывать название к картинкам; развивать языковое чутье, подбирая рифмующиеся слово- часть стихотворной строки
2.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков [Ч]- [Щ]. Повторение стихотворения К.С. Аксакова «Лизочек»	Учить детей различать на слух сходные по артикуляции звуки [Ч]- [Щ]: изолированные, в словах, во фразовой речи; придумывать слова на заданный звук; совершенствовать умение определять позицию звука в слове; помочь детям запомнить стихотворение, совершенствовать интонационную выразительность речи.
3.	Продолжаем учиться рассказывать. Играем в новую игру «Какое слово я задумала?»	Закрепить умение рассказывать по картинкам с последовательно развивающимся действием, придумывать название к картинкам и заглавие к рассказу в картинках; через новую игру активизировать речь и мышление детей, учить их задавать уточняющие вопросы.
4.	Литературный калейдоскоп.	помочь детям вспомнить художественные произведения, их авторов, пересказать отрывки из произведений; упражняться в чтении скороговорок, загадывании загадок; помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение «Удивительная кошка» Д. Хармса помочь запомнить стихотворение «У лукоморья дуб зеленый...» А. С. Пушкин

Апрель

1.	Учимся сочинять. Играем в новую игру «Инопланетяне»	Упражнять детей в умении домыслить незаконченный эпизод сказки; помочь детям еще раз убедиться, как меняется слово, если поменять в нём одну или две буквы; с помощью новой игры упражнять детей в проговаривании слогов.
2.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков [Р]- [Л]	Упражнять детей в различении звуков [Р] - [Л] в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.
3.	Литературный	Вспомнить и повторить с детьми знакомые стихотворения,

	калейдоскоп	народные и авторские сказки, вызывать у детей желание проявить свою эрудицию – знание иллюстрированных изданий и книг известных писателей с рисунками не менее известных художников.
4.	Продолжаем учиться рассказывать	Учить детей в умении составлять небольшие творческие рассказы активировать словарь детей.

Май

1.	Звуковая культура речи.	Повторить пройденный материал: упражнять в определении наличия звука в словах, места звука в слове, фразовой речи, в дифференцировании сходных по звучанию звуков.
2.	Заучивание нового стихотворения	Побудить детей прочесть свои любимые стихотворения, познакомить их с новыми стихами, предложив выбрать одно из них для заучивания.

«Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В физическом развитии детей, равно как и при реализации других образовательных областей, главной задачей при реализации Программы «Радуга» является сохранение и укрепление здоровья детей.

5—6 ЛЕТ

Педагог должен **охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни:**

- содействовать полноценному физическому развитию;
- укреплять здоровье детей:

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- поощрять двигательную активность ребёнка и создавать условия для её развития путём развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня;

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания** путём формирования основ культуры здоровья:

- совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать формировать навыки культурного поведения;
- обращать внимание детей на чистоту того, что употребляется в пищу; на чистоту помещений, предметов одежды;
- продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье

(продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена);

- расширять начальные представления о правилах безопасного поведения; закреплять осторожность поведения в быту, на природе, на улице.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности путём формирования основ культуры здоровья:

- закреплять ответственное отношение к здоровью своему и окружающих;
- давать представление о спорте, как особом виде человеческой деятельности.

Примерный перечень подвижных игр

1. игра «Хитрая лиса»

Цель: Развивать у детей выдержку, наблюдательность. Упражнять в быстром беге с увертыванием, в построении в круг, в ловле.

2. Подвижная игра «Передай – встань»

Цель: Воспитывать у детей чувство товарищества, развивать ловкость, внимание. Укреплять мышцы плеч и спины.

3. Подвижная игра «Найди мяч»

Цель: Развивать у детей наблюдательность, ловкость.

4. Подвижная игра «Два мороза»

Цель: Развивать у детей торможение, умение действовать по сигналу (по слову).

Упражнять в беге с увертыванием в ловле. Способствовать развитию речи.

5. Подвижная игра «Карусель»

Цель: Развивать у детей ритмичность движений и умение согласовывать их со словами. Упражнять в беге, ходьбе по кругу и построении в круг.

6. Подвижная игра «Мышеловка»

Цель: Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражняться в беге и приседании, построении в круг и ходьбе по кругу. Способствовать развитию речи.

7. Подвижная игра «Угадай, кого поймали»

Цель: Развивать наблюдательность, активность, инициативу. Упражнять в беге, в прыжках.

8. Подвижная игра «Мы веселые ребята»

Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу.

Упражнять в беге по определенному направлению с увертыванием. Способствовать развитию речи.

9. Подвижная игра «Стадо и волк»

Цель: Развивать умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в ходьбе и быстром беге.

10. Подвижная игра «Гуси – Лебеди»

Цель: Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу.

Упражняться в беге с увертыванием. Содействовать развитию речи.

11. Подвижная игра «Кто скорей снимет ленту»

Цель: Развивать у детей выдержку, умение действовать по сигналу. Дети упражняются в быстром беге, прыжках.

12. Подвижная игра «Быстрее по местам»

Цель: Развивать ориентировку в пространстве, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в быстром беге, ходьбе, подпрыгивании.

13. Подвижная игра «Ловишка, бери ленту»

Цель: Развивать у детей ловкость, сообразительность. Упражнять в беге с

увертыванием, в ловле и в построении в круг.

14. Подвижная игра «Охотники и зайцы»

Цель: Совершенствовать навыки прыжков и метания в цель на обеих ногах.
Развивать ловкость, скорость и ориентирования в пространстве.

15. Подвижная игра «Медведь и пчелы»

Цель: Учить детей слезать и влезать на гимнастическую стенку. развивать ловкость, быстроту.

«Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

5—6 ЛЕТ

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции);
- формировать умение создавать постройку, конструкцию, рисунок, скульптуру, прикладное изделие по образцу разной степени сложности;
- формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему;
- учить действовать по словесной инструкции;
- учить создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно) и обеспечивать необходимые для этого условия; создавать выставки, экспозиции;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения;
- совершенствовать навыки пения и движения под музыку, развивая чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования;
- побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию;
- учить музицировать индивидуально и ансамблем, совершенствуя умение согласовывать свои действия с действиями партнёров;
- расширять круг навыков прикладного художественного ручного труда.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- знакомить детей с произведениями о детях в стихах и прозе;
- знакомить с произведениями театра и кино о детях; знакомить с творчеством русских композиторов (П. И. Чайковский, Н. А. Римский-Корсаков);
- давать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору): ювелирное искусство, создание одежды, литьё, резьба по дереву, кружево и т. д.;
- давать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели, светильников; эстетика в кулинарии;
- давать представление о людях творческих профессий: как они обучаются,

- где и как работают;
- давать представление о ландшафтном дизайне (искусстве создания парка, сада).

**Примерное тематическое планирование образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Сентябрь

Тема		Цель
1.	Красота в жизни и изобразительном искусстве. Что мы умеем и любим лепить?	Обеспечить эмоциональное восприятие детей сказочно красивого мира цветов, помочь получить яркие, незабываемые впечатления; сформировать образы и представления, которые каждый ребенок постарается передать в изобразительной деятельности. Изучить интересы и возможности детей в лепке
2.	Красота в жизни и изобразительном искусстве. Обучение детей лепке. Изготовление пластин, украшенных оттисками листьев растений	Вызывать эмоциональный отклик на красоту осенних листьев; заинтересованность возможностью надолго сохранить совершенство их формы, строения, запечатлев на декоративном панно; показать преимущества коллективной работы (изготовлением такого большого декоративного панно один ребенок не справится)
3.	Конструирование. Работа со строительным материалом. Дома (постройки по образцу)	Закрепить у детей представления о строительных деталях (название, форма, свойства); научить создавать элементарные постройки по несложным чертежам (индивидуальное задание); упражнять детей в анализе рисунка и постройки; способствовать проявлению творчества, самостоятельности инициативы.
4.	Конструирование. Работа с бумагой и картоном. Магазин игрушек.	Закрепить умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба (по образцу)
5.	Ручной труд. Работа с природным материалом, бумагой и тканью. Игрушки из скорлупок грецких орехов для малышей	Научить выполнять поделку, применяя природный материал, развивать фантазию и творческий потенциал ребенка, оформлять работу.
6.	Ручной труд. Работа с природным материалом, бумагой и тканью. Автомобиль для игры «Дорожное движение» (по образцу)	Сформировать у детей представления о различных машинах, их функционированию назначении, строении; развивать способность к плоскостному моделированию, умению создавать сначала плоскую модель будущего сооружения, а затем объемную; упражнять в самостоятельном анализе постройки.

Октябрь

1.	Лепка из глины плоских для сухоцветов и расписывание	Побуждать детей к самостоятельной передаче образов, используя доступные приемы лепки и художественно - декоративные средства; упражнять в украшении вылепленных изделий с помощью наклепов.
-----------	--	---

	ангобом	
2.	Буква, с которой начинается твоё имя	Учить детей использовать эскиз с графическим изображением буквы для последующего создания лепной формы; развивать умение применять приём раскатывания и сплющивания изображения буквы
3.	Конструирование. Работа со строительным материалом. Декоративное панно «овощи и фрукты» (вырезывание силуэта, сложенного пополам)	Научить детей вырезать из прямоугольного листа бумаги зеркально - симметричные силуэты
4.	Конструирование. Украсим группу к празднику гирляндой из листьев и цветов (зеркально - симметричные силуэты)	Поощрять желания детей украсить группу к празднику; упражнять в вырезании из прямоугольно листа бумаги зеркально симметричных силуэтов
5.	Ручной труд. Работа с природным материалом, бумагой и тканью. Зайчонок из сухих листьев (по операционной карте)	Развивать фантазию, воображение, творчество, навыки работы с различным природным материалом; совершенствовать умение работать по плану.
6.	Ручной труд. Работа с природным материалом, бумагой и тканью. Гирлянды из даров природы (показать изготовление плоской гирлянды)	Знакомить детей с созданием композиций из осенних даров природы; развивать мелкую моторику рук; формировать навыки работы с природным материалом; развивать творчество, фантазию; воспитывать усидчивость, желание доводить работу до конца.

Ноябрь

1.	Лепка глиняных игрушек, с которыми дети хотели бы играть	Заинтересовать детей возможностью самим для себя создавать предметы для игр и занятий по интересам
2.	Изготовление колец для салфеток, расписанных ангобом	Упражнять детей находить приемы лепки декоративного украшения создаваемых поделок и добиваться желаемого результата; развивать воображение, фантазию; упражнять детей в использовании приемов вдавливания, впечатывания.
3.	Конструирование. Работа со	Побуждать детей строить мосты- высокие и низкие,

	строительным материалом. Построй мост (по условию)	узкие и широкие; учить детей выделять этапы создания конструкции, устанавливать зависимость; развивать творческую инициативу, выдумку, изобретательность.
4.	Конструирование. Дорожные знаки (из бумаги) (для игры «Дорожное движение»)	Сформировать у детей представления о различных дорожных знаках, их функционированию назначении; развивать способность к плоскостному моделированию, умению создавать модель знака; упражнять в правильном применении знаков на дорожном макете.
5.	Ручной труд. Работа с природным материалом, бумагой и тканью. Забавные украшения (из полосок): серьги - девочкам, очки - мальчика	Развивать фантазию, воображение, творчество, навыки работы с природным материалом, тканью и бумагой; совершенствовать умение работать по плану.
6.	Ручной труд. Работа с природным материалом, бумагой и тканью. Воздушный змей (оригами) (пооперационным картам)	Обучить базовой форме, научиться складывать воздушного змея; способствовать развитию навыков работы с бумагой; совершенствовать умение работать по плану.

Декабрь

1.	Колокольчики из глины для украшения окна к новому году	Упражнять в лепке предметов шарообразной формы (колокольчика) путем скатывания глины между ладонями круговыми движениями, а затем в создании полой формы с использованием приемов вдавливания, вытягивания, обработки края кончиками пальцев и т.п.; учить озвучивать колокольчик с помощью отдельно вылепленного и прикрепленного била, в качестве которого выступает комочек глины, шарик; упражнять в укреплении изделий с использованием приема процарапывания.
2.	Готовимся к новому году маскараду	Вызывать интерес к созданию карнавальной атрибутики (масок, шапочек и др.), желание проявить инициативу и самостоятельность при их украшении (выбор цвета, элементов росписи). Побуждать с помощью элементов декора передавать при росписи масок, шапочек настроение, характерные особенности того или иного образа
3.	Конструирование. Работа со строительным материалом. Новогоднее панно для украшения группы (елочка, украшенная игрушками из «гармошки»)	Научить выполнять поделку, развивать фантазию и творческий потенциал ребенка, оформлять работу формировать навык работы с бумагой; развивать творчество, фантазию; воспитывать усидчивость, желание доводить работу до конца.
4.	Конструирование. Работа с бумагой и картоном. Ёлочные игрушки (по шаблонам)	Развивать воображение и творческое мышление; развивать мелкую моторику рук; воспитывать эстетических вкус; активизировать творческие навыки детей; воспитывать аккуратность при создании поделки своими руками.

5.	Ручной труд. Работа с природным материалом, бумагой и тканью. Осьминог (ёлочная игрушка из коробочки)	Развивать фантазию, воображение, творчество, навыки работы с природным материалом, тканью и бумагой; совершенствовать умение работать по плану
6.	Ручной труд. Работа с природным материалом, бумагой и тканью. Ёлочная игрушка из киндера - сюрприза	Научить изготавливать поделку из бросового материала; развивать наглядно-образное мышление, познавательный интерес; воспитывать художественный вкус и творческое отношение к работе, настойчивость в достижении цели

Январь

1.	Птица счастья в подарок маме	Побуждать детей доступными им средствами выразительности передавать форму, строение птицы; продолжать учить приёма декоративного украшения вылепленных изделий
2.	Волшебные превращения снеговиков	Упражнять детей в лепке снеговиков; побуждать путем изменения формы, использования наклепов и внесения различных дополнительных деталей превращать снеговиков в знакомых сказочных персонажей
3.	Конструирование. Работа со строительным материалом. Дома (по несложным чертежам)	Закрепить у детей представления о строительных деталях (название, форма, свойства); научить создавать элементарные постройки по несложным чертежам (индивидуальное задание); упражнять детей в анализе рисунка и постройки; способствовать проявлению творчества, самостоятельности инициативы.
4.	Конструирование. «Высотное здание» (оклеивание готовых коробок с помощью выкройки) (для игры «Дорожное движение»)	Закрепить у детей представления о строительных деталях (название, форма, свойства); научить создавать элементарные постройки по несложным чертежам (индивидуальное задание); упражнять детей в анализе рисунка и постройки; способствовать проявлению творчества, самостоятельности инициативы.
5.	Ручной труд. Теремок для зверушек (из коробок)	Развивать фантазию и творческий потенциал детей; научить изготавливать поделку из бросового материала; развивать наглядно-образное мышление, познавательный интерес; воспитывать художественный вкус и творческое отношение к работе, настойчивость в достижении цели,
6.	Ручной труд. Работа с бумагой и картоном. Записная книжка (по шаблону)	Научить изготавливать поделку из картона и бумаги; развивать наглядно-образное мышление, познавательный интерес; воспитывать художественный вкус и творческое отношение к работе, настойчивость в достижении цели

Февраль

1.	Птица счастья в подарок маме	Побуждать детей доступными им средствами выразительности передавать форму, строение птицы; продолжать учить приёма декоративного украшения вылепленных изделий
----	------------------------------	--

2.	Лепка поделок «Березка и другие волшебные деревья»	Продолжаем учить детей приёмам декоративного украшения созданных поделок, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов
3.	Конструирование. Работа со строительным материалом. Работа со строительным материалом. Детский сад (по рисунку)	На основе игровой мотивации («Мы - архитекторы») побуждать строить разные детские сады, объединяясь в группы по 3 человека; учить зарисовывать схемы бедующих построек; развивать воображение, творческую инициативу.
4.	Конструирование. Работа с бросовым материалом и бумагой. Карусель	Развивать фантазию и творческий потенциал детей; научить изготавливать поделку из бросового материала; развивать наглядно-образное мышление, познавательный интерес; воспитывать художественный вкус и творческое отношение к работе
5.	Ручной труд. Поздравительная открытка «Моряки»	Развивать наглядно-образное мышление, познавательный интерес; побуждать детей к развитию фантазии и творческий потенциал детей; научить изготавливать поделку из бросового материала; воспитывать художественный вкус и творческое отношение к работе
6.	Ручной труд. Работа с бумагой и картоном. Круглая открытка	Побуждать детей к развитию фантазии и творческий потенциал детей; научить изготавливать поделку из бумаги и картона; развивать наглядно-образное мышление, познавательный интерес; воспитывать художественный вкус и творческое отношение к работе.

Март

1.	Украшение в подарок маме	Помогать детям отбирать и использовать для украшения вылепленных изделий средства выразительности в соответствии с формой предмета.
2.	Украшаем вылепленные изделия нанесением на глину фактуры с помощью ткани	Научить детей приему украшения вылепленных изделий с помощью прижимания кусочка ткани с грубым переплетением волокон и пластичным материалам.
3.	Конструирование. Работа со строительным материалом. Самолет (по образцу)	Сформировать у детей представления о различных самолетах, их функционированию назначении, строении; развивать способность к плоскостному моделированию, умению создавать сначала плоскую модель будущего сооружения, а затем объемную; упражнять в самостоятельном анализе постройки.
4.	Конструирование. Аэродром (по условию)	Вызывать интерес к созданию аэродрома, желание проявить инициативу и самостоятельность при работе по условию.
5.	Ручной труд. Игольница (из полотна) подарок маме	Научить изготавливать поделку из бросового материала; развивать наглядно-образное мышление, познавательный интерес; воспитывать художественный вкус и творческое отношение к работе, настойчивость в достижении цели.
6.	Ручной труд. Работа с бумагой	Продолжать развивать фантазию и творческий

	и картоном. Светофор	потенциал детей; научить изготавливать поделку из бумаги и картона; развивать наглядно-образное мышление, познавательный интерес; воспитывать художественный вкус и творческое отношение к работе.
--	----------------------	--

Апрель

1.	Игрушки-сувениры в подарок друг другу	Продолжать формировать умения детей, связанные с художественно-образным отражением в лепке предметов и явлений окружающей действительности; вызывать интерес к созданию лепных миниатюр в подарок друг другу.
2.	Богородская игрушка. Лепка медведя.	Познакомить с богородской игрушкой, ее отличительными признаками (форма, фактура поверхности) её шутовым и забавным характером; обучать лепке из глины фигуры медведя, передачи образа, формы частей, фактуры поверхности, движений; предложить детям объединить две-три фигурки для создания коллективной работы, придумать с ними сюжет сказки, игры, истории показать друзьям.
3.	Конструирование. Роботы (по иллюстрации)	Развивать фантазию, воображение, творчество, навыки работы с различным природным материалом; совершенствовать умение работать по плану.
4.	Конструирование. Чебурашка (из цилиндров)	Учить изображать предмет, состоящий из нескольких частей; учить предварительно раскладывать изображение без клея; развивать фантазию, воображение, творчество; вызвать чувство радости от проделанной работы.
5.	Ручной труд. Работа с бумагой и картоном. Робот (из спичечных коробков)	Вызывать интерес к созданию роботов, желание проявить инициативу и самостоятельность при их украшении (выбор цвета, элементов росписи). Побуждать с помощью элементов декора передавать при украшении, характерные особенности того или иного образа робота.
6.	Ручной труд. Работа с бумагой и картоном. Ваза с цветами из полосок бумаги	Развивать наглядно-образное мышление, познавательный интерес; фантазию, воображение, творчество, навыки работы с различным природным материалом; совершенствовать умение работать по плану.

Май

1.	Что мы любим и умеем лепить?	Изучить интересы и возможности детей в лепке (контрольные срезы).
2.	Конструирование. Панно весна	
3.	Ручной труд. Работа с бумагой и картоном. Поезд (игрушки из спичечных коробков) (для игры «Дорожное движение»)	Сформировать у детей представления о различных поездах, их функционированию назначении, строении; умению создавать объемную модель будущего сооружения; упражнять в самостоятельном анализе постройки.

«Познавательное развитие: мир природы и мир человека»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.

5—6 ЛЕТ

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- содействовать становлению мотивации учебной деятельности через рассказы о важности учения для успешности во взрослой жизни, о школе, посредством экскурсий в школу;
- формировать предпосылки трудовой деятельности;
- развивать в детях интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию;
- систематически проводить познавательные практикумы (эксперименты, опыты), а также викторины, конкурсы и др.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности, упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире (с приоритетом содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности);
- развивать самостоятельную познавательную активность;
- обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире;
- подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, Родина и т. д.);
- начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами);
- закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.);
- закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы:
- на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире;
- подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;
- показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формировать умение

наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

- формировать и укреплять познавательное отношение к миру;
- формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему;
- формировать созидательное отношение к окружающему миру, поощряя желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-либо.

**Примерное тематическое планирование образовательной деятельности
«Познавательное развитие: мир природы и мир человека»**

Сентябрь

	Тема	Цель
1.	Земной шар на столе	Познакомить детей с историей появления и использования глобуса; проводить наблюдения за осенними изменениями в природе.
2.	История возникновения родного города (ко дню города)	Познакомить детей с историей образования крепости Царицын для защиты страны от нападения врагов; объяснить происхождение названия города («Почему наш город так называется?»); продолжать наблюдения за осенними изменениями в природе.
3.	Портреты Земли	Познакомить детей с историей появления и использования географических карт; продолжать наблюдения за осенними изменениями в природе.
4.	Экскурсия в парк	Уточнить и расширить представления детей о растительном мире, о характерных особенностях ранней осени; продолжать знакомить детей с родным городом.

Октябрь

1.	Знаки вокруг нас	Ввести понятие знак, показать роль и значение различных знаков в нашей жизни познакомить с конкретными знаками (жесты, звуковые сигналы, стрелки как указатель направления) и универсальными (знаки дорожного движения и др.); продолжать наблюдения в природе; продолжать знакомить со своим городом.
2.	Истории о символах	Ввести понятие символ через увлекательно-познавательные рассказы; продолжать осенние наблюдения в природе; продолжать знакомить детей со своим городом.
3.	Наш город-город-красавец, город-труженик	Закрепить знания о том, что родной город-это современный красивый город на берегу многоводной реки с живописными берегами. Дать детям представление о том, какие предприятия есть в нашем городе, где работают родители; продолжать осенние наблюдения в природе; продолжать изучения профессий.

4.	Истории о необычных азбуках	Расширить представления детей о знаковых системах, показать азбуку Морзе и семафорную азбуку, рассказать об их использовании; продолжать осенние наблюдения в природе.
----	-----------------------------	--

Ноябрь

1.	Кто и как считает время	Вызвать интерес к понятию время через отдельные интересные факты сведения о различных способах и средствах измерения, фиксирования времени; продолжить наблюдения в природе; продолжить знакомство со своим городом.
2.	Улица родного города	Дать сведения о названии улиц в древности, в наше время; показать, как по названиям улиц можно узнать историю родного города; продолжить наблюдения за сезонными изменениями в природе.
3.	Часы	Познакомить детей с историей возникновения часов, рассказать о часах и показать их разные виды, вызвать у детей стремление планировать свою жизнь по часам.
4.	Осень	Уточнить и систематизировать представления детей об осени.

Декабрь

1.	Гиганты прошлого	Ввести понятие прошлое на примере представителей животного мира, живших в далёком прошлом и отсутствующих сегодня (динозавры); подвести детей к желанию воссоздать (в макете) уголок далёкого прошлого; продолжить наблюдения в природе.
2.	Удивительное место на Земле (1-е занятие)	Упражнять детей в умении ориентироваться на карте мира, формировать интерес к миру, формировать интерес к миру (Африка); продолжить наблюдения в природе.
3.	Удивительное место на Земле (2-е занятие)	Продолжать упражнять детей в умении ориентироваться на карте, формировать интерес к миру (Африка); продолжить наблюдения в природе.

Январь

1.	Солнечная система	Рассказать детям о Солнечной системе, дать характеристику Солнцу как огромному светилу (звезде), называть и показать (на слайдах, иллюстрациях) все планеты нашей Солнечной системы, особо остановиться на планете Земля; продолжить наблюдения в природе.
2.	День и ночь	Показать зависимость наступления дня, вечера, ночи и утра от положения Земли по отношению к Солнцу; закрепить представления детей о строении Солнечной системы; продолжить наблюдения в природе.

Февраль

1.	Удивительное место на земле (итоговое занятие)	Подвести итог большой и длительной работе по упорядочиванию информации о конкретном месте на земном шаре (об Африке); продолжить наблюдения в
----	--	---

		природе.
2.	Моя родина - Россия	Упорядочить и закрепить полученную на занятиях информацию о России; продолжить наблюдения в природе.
3.	Они защищали Родину. Памятники защитникам Отечества	Обсудить с детьми значение понятия «защитники»; рассказать о защитниках Отечества; воспитывать патриотические чувства, уважение к историческому прошлому; познакомить детей памятниками тех, кто защищал страну, родной город в разные периоды истории; продолжать наблюдения в природе.
4.	Зима (итоговое занятие)	Уточнить и систематизировать представления детей о зиме; продолжить наблюдения в природе.

Март

1.	Царство животных	Подвести детей к пониманию того, что в мире природы есть удивительный мир – мир животных; ввести и обосновать классификацию животных на диких и домашних; продолжить наблюдения в природе.
2.	Домашние животные	Закрепить представления детей о домашних животных, способствовать осознанию детьми особого отношения (забота, внимание) людей к домашним животным; познакомить с интересными фактами из жизни домашних животных, свидетельствующими об их преданности, отваге, ответной любви и привязанности к человеку; продолжить наблюдения в природе.
3.	Дикие животные	Закрепить у детей представления о диких животных, способствовать осознанию особого отношения людей к диким животным (невмешательство в их жизнь); познакомить с интересными фактами из жизни диких животных, показать их уникальность; продолжить наблюдения в природе.
4.	Удивительное о животных (с изготовлением панно «Дикие и домашние животные»)	Расширить представления детей о мире животных (исторические факты рассказы о необычных способностях животных, об интересных встречах и т.п.); продолжить наблюдения в природе.

Апрель

1.	Беседа о родном городе	Закрепить знания о достопримечательностях родного города, научить различать функциональную принадлежность зданий- жилые дома, школы, магазины, предприятия. Воспитывать любовь к родному городу, его зелёному наряду, бережное отношение ко всему, что нас окружает; продолжить наблюдения в природе.
2.	Царство растений	Подвести детей к пониманию того, что в природе есть удивительный мир – растения, ввести классификацию растений на дикорастущие и культурные (по отношению к человеку); продолжить наблюдения в природе

3.	Культурные растения	Закрепить у детей представления о культурных растениях, подвести к пониманию особого отношения людей к растениям, которые они выращивают, к созданию ценности растений для людей (пища, красота, здоровье, жизнь); познакомить с интересными представлениями мира растений, с особенностями их роста и развития; продолжить наблюдения в природе.
4.	Дикорастущие растения	Закрепить представления детей о дикорастущих растениях, рассказать об их многообразии, значении для всего живого; познакомить детей с интересными представителями мира дикорастущих растений (с лекарственными растениями вообще и с прорастающими в нашей местности); продолжать наблюдения в природе.

Май

1.	Родина. Любовь к отечеству	Закрепить понятие родина, подвести детей к пониманию того, что любить родину- это знать ее, все делать для нее (труд), защищать её; продолжать наблюдение в природе.
2.	Викторина «Правила безопасности» (итоговое занятие)	Закрепить с детьми правила личной безопасности, с которыми они знакомить в течение учебного года; продолжить наблюдения в природе.
3.	Кто что знает	На основе объектов, предметов и материалов Уголка знаний напомнить детям обо всем, с чем они знакомились в течение учебного года; продолжить наблюдения в природе.
4.	Весна (итоговое занятие)	Весенние панно (портрет марта, портрет апреля/, портрет мая), подборка стихотворений, загадок о весне весенних примет.

«Познавательное развитие: математические представления»

5—6 ЛЕТ

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- знакомить с операциями счёта и измерения как способа выражения количества через число;
- развивать представление о необходимости наименования результата счёта и измерения;
- сформировать представление об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения, определение результата измерения. Знакомить с единицами измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объём, длина, температура, временные интервалы);
- учить отличать ситуации, в которых необходимо использовать измерение, от ситуаций, в которых могут использоваться и пересчёт, и измерение;
- учить алгоритмам действий отсчёта и пересчёта. Дать представление об алгоритме счётной операции: каждый элемент совокупности только один раз

ставится в соответствии с числом натурального числового ряда. Дать представление о необходимости наименования результата счёта;

- формировать начальные навыки коллективной мыслительной деятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения;
- развивать предпосылки творческого продуктивного мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- развивать представление о количестве, которое может быть выражено с помощью числа через операции счёта или измерения;
- формировать представление об изменении и сохранении количества;
- дать представление об арифметических действиях сложения и вычитания;
- знакомить со знаками «+» и «-» для обозначения арифметических действий;
- знакомить с задачей, дать представление о составлении и решении задач на сложение и вычитание в пределах первого десятка;
- формировать представление об обратимых и необратимых изменениях;
- знакомить с натуральным числовым рядом. Обеспечивать понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда (каждое следующее число больше предыдущего на одну единицу);
- развивать представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел;
- формировать навыки прямого и обратного счёта в пределах первого десятка;
- формировать операцию пересчёта дискретных предметов в пределах 10;
- формировать операцию отсчёта по заданному числу предметов в пределах 10;
- закреплять знание названий геометрических фигур. Создавать ситуации, в которых дети по словесному описанию (определению) называют геометрическую фигуру;
- закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, обозначающих цвет предмета или его изображения, включая основные названия оттенков;
- закреплять умение определять направления относительно себя (вверх — вниз, назад — вперёд, вправо — влево);
- совершенствовать умение правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга, делая это не только с опорой на реальные предметы, но и по картинке;
- формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.);
- совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум признакам, заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

- формировать отношение к математике как науке. Прививать детям вкус к размышлению и рассуждению, поиску решений, учить получать удовольствие от прилагаемых интеллектуальных усилий и достигнутого

- интеллектуального результата;
- изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одарённости;
 - читать детям сказки, формирующие ценностное представление об интеллекте, — «плутовские истории» типа «Вершки и корешки», «Зяц и черепаха».

**Примерное тематическое планирование образовательной деятельности
«Познавательное развитие: математические представления»**

Октябрь

	Тема	Цель
1.	Сравнение: «равно» и «не равно», «больше» и «меньше»	Учить детей сравнивать предметы по размеру, правильно употреблять соответствующие прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
2.	«Большой - «больше» - «самый большой»; «маленький» - «меньше» - «самый маленький»	Повторить с детьми сравнения по размеру, употребление прилагательных в сравнительной и превосходной степени; познакомить с новым упражнением «Четвертый лишний».
3.	Сравнение количества	Учить детей сравнивать непрерывные количества, например, сравнивать количества песка в разных ёмкостях в единых условиях (в одинаковых сосудах); познакомить с новым упражнением «Назови одним словом».
4.	Сравнения количества	Обучать детей сравнивать дискретные количества (то есть количества предметов, которые можно пересчитать); обучить способу сравнивать 2 группы предметов без пересчета, путем установления взаимнооднозначного соответствия.

Ноябрь

1.	На сколько больше (меньше)?	Поупражнять детей в пересчёте в пределах первого десятка; познакомить с понятием «лишний» и «не хватает», их взаимодополняемостью.
2.	Изменение	Познакомить детей с действиями измерения. Учить сравнивать количества.
3.	Единицы измерения длины.	Познакомить детей с такой единицей длины, как метр; показать, что в метре 100 сантиметров; поупражнять и измерении предметов разнообразными измерительными приборами, в том числе познакомить с новым измерительным прибором – рулеткой.
4.	Измерение объемов	Формировать навык сравнения величин на основе измерения, понимания и правильного употребления понятий «больше», «меньше», «равно».

Декабрь

1.	Измерение температуры.	Формировать общее представления о процедуре измерения температуры.
2.	Измерение и сравнение веса.	Формировать общее представление о процедурах измерения веса.

Январь

1.	Измерение времени.	Формировать общее представление о процедурах
----	--------------------	--

		измерения времени.
2.	Измерения.	Научить детей определять, какие характеристики предметов измерялись в той или иной ситуации, а какие оставались неизменными, сохранились.

Февраль

1.	Сложение.	Познакомить детей с арифметическим действием «сложение».
2.	Сложение.	Закрепить пройденный материал.
3.	Сложение.	Закрепить пройденный материал; познакомить детей с составом чисел 7,8,9,10.
4.	Вычитание.	Познакомить детей с арифметическим действием «вычитание».

Март

1.	Отрицательное число и температура.	Познакомить с понятием «отрицательное число» и «температура».
2.	Отрицательное число и ось времени.	Познакомить детей со шкалой времени.
3.	Отрицательная часть числовой прямой. Ноль.	Дать представление о числовой прямой, о том, что ноль выполняет роль пограничника между положительными и отрицательными числами.
4.	Деление.	Познакомить детей с новым понятием на примерах жизни, в процессе чтения фрагментов сказок, когда происходит деление чего-либо между кем-либо; показать, как записываются числа второго десятка.

Апрель

1.	Линия: прямая, кривая, ломанная.	Познакомить детей с понятием линия, её видами; упражнять в использовании линейки как предмета для проведения прямых линий.
2.	Объем тела.	Повторить с детьми названия основных объемных тел: шар, сфера, куб, цилиндр, призма, пирамида, конус; упражнять в изготовлении игрушек или пространственных композиций из объемных тел.
3.	Логический класс «Классификация»; включение.	Учить детей находить пересекающиеся множества.
4.	Повторение. Классификация.	Учить детей считать до 20 и обратно наизусть; повторить знание «соседей» чисел второго десятка; упражнять детей в умении выделять разные группы предметов по разным признакам.

Май

1.	Повторение. Сложение.	Продолжать упражнять детей в выполнении арифметического действия «сложения».
2.	Повторение. Вычитание.	Продолжать упражнять детей в выполнении арифметического действия вычитания.

2.2. Планирование по региональному компоненту

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной культуры Сибири.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Содержание работы по образовательным областям

Образовательные области	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям народов Сибири (шорцы, алеуты), стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Сибири. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, через знакомство со сказками, легендами народов Сибири.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей старшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций народов Сибири (шорцы, алеуты). Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы народов Сибири.

2.3. *Формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов*

Образовательная деятельность в группе осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации. Это:

- ✓ Совместная (партнерская) деятельность педагога с детьми;
- ✓ Образовательная деятельность в режимных моментах;
- ✓ Организованная образовательная деятельность;
- ✓ Самостоятельная деятельность детей.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с образовательными областями:

- Образовательная область социально-коммуникативное развитие;
- Образовательная область познавательное развитие;
- Образовательная область речевое развитие;
- Образовательная область художественно-эстетическое развитие;
- Образовательная область физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных **видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка).

Виды детской деятельности для детей 3-8 лет
<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) • познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) • восприятие художественной литературы и фольклора • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал • изобразительная (рисование, лепка, аппликация) • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребёнка.

Формы работы по образовательным областям с детьми старшей группы (5-6 лет)

<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия • Подвижные и малоподвижные игры • Утренняя гимнастика • Самостоятельная двигательная активность • Физминутки и динамические паузы 	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Беседы и разговоры с детьми по их интересам • Диалоги • Ситуативный разговор • Игры и игровые упражнения
--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Прогулка 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Чтение
<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проблемные ситуации, вопросы • Дидактические игры • Чтение • Беседы • Занятия по речевому развитию • Театрализованные игры • Организация книжного уголка 	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по познавательному развитию • Экспериментальная и исследовательская деятельность • Наблюдения • Дидактические игры • Проектная деятельность • Беседы • Конструирование • Проектная деятельность •
<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций • Самостоятельная художественная деятельность • Создание полочки красоты • Рисование • Лепка • Слушание музыки • Праздники и развлечения <p>Дидактические игры</p>	

Образовательная деятельность детей в режиме дня.

Помимо организованной образовательной деятельности воспитателем должны быть запланированы образовательная деятельность в режиме дня:

- ✓ В утренние и вечерние часы
- ✓ На прогулке
- ✓ При проведении режимных моментов.

Цели образовательной деятельности в режиме дня:

- ✓ Охрана здоровья и формирование основы культуры здоровья;
- ✓ Формирование у детей основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)
- ✓ Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений
- ✓ Формирование у детей положительного отношения к труду. Формы проведения образовательной деятельности в режиме дня:
 - ✓ Подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, физкультурные минутки;
 - ✓ Оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровье сберегающие мероприятия, тематические беседы и рассказы, компьютерные презентации, творческие и исследовательские проекты, упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков;

- ✓ Анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, беседы, рассказы, практические упражнения, прогулки по экологической тропе;
- ✓ Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические), творческие сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные;
- ✓ Опыты и эксперименты, дежурства, труд (в рамках практико-ориентированных проектов), коллекционирование, моделирование, игры-драматизации,
- ✓ Беседы, речевые ситуации, составление рассказывание сказок, пересказы, отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок, ситуативные разговоры;
- ✓ Слушание исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации,
- ✓ Вернисажи детского творчества, выставки изобразительного искусства, мастерские детского творчества и др.
- ✓ Самостоятельная деятельность детей.

Педагогическая диагностика

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой в ДОУ по Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Радуга» представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также требованиями Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой в ДОУ, направлено в первую очередь на оценивание созданных в ДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых в ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОУ и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

–педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
–индивидуальные образовательные маршруты развития ребенка;
Мониторинг динамики развития детей проводится два раза в год сентябрь (1-2 неделя), май (3-4 неделя).

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ДООУ (Листы оценивания для оценки качества дошкольного образования);
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДООУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДООУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ДООУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ДООУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

2.4. Взаимодействие с семьёй

Основной **целью** взаимодействия с родителями мы считаем:

- Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

Задачи:

- 1) формировать психолого-педагогические знания родителей;
- 2) приобщать родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3) оказывать помощь семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучать и пропагандировать лучший семейный опыт.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основные формы взаимодействия с семьёй

Знакомство с семьёй: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток.

Образование родителей: организация «Родительского клуба», (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Примерный план работы с родителями на год

Месяц	Форма работы	Тема
Сентябрь	Родительское собрание	«Мы уже большие»
	Оформление родительского уголка	(сетка ООД, режим дня, модель недели и т. д.)
	Папка-передвижка для родителей	«Возрастные особенности детей 5-6 лет»
	Родительский клуб	Первые шаги в театр «В гостях у сказки»
Октябрь	Конкурс поделок из природного материала	«Подарки осени»
	Консультация	«Как приучить ребёнка есть овощи и фрукты»
	Анкетирование родителей	«Выявление роли родителей в формировании речевой деятельности детей дошкольного возраста»
Ноябрь	Совместный праздник	«День матери»
	Выставка фотографий	«При солнышке тепло, при матери добро»
	Папка-передвижка	«Играем вместе с детьми»
	Тематическое родительское собрание	По выбору воспитателя
Декабрь	Выставка рисунков	«Новогодние чудеса»
	Консультация	«Агрессивный ребёнок»
	Совместный праздник	«Новогодняя ёлка»
Январь	Тематическое родительское собрание	По выбору воспитателя
	Совместный проект	По выбору воспитателя
	Акция	«Птичья кормушка»
	Памятки для родителей	«Родителям о ПДД»
Февраль	Фото коллаж	«Наши замечательные папы»
	Буклет для родителей	«Как поощрять дошкольников»
	Родительский клуб	Игровой мастер-класс «Весёлые снеговики»
	Совместный праздник	«23 февраля»

Март	Совместный праздник	«8 марта»
	Оформление стенгазеты	«С мамочкой похожи мы как две капельки воды»
	Папка-передвижка	«Этикет для дошколят»
Апрель	Родительский клуб	Игровая встреча «Остров любви»
	Консультация	«Отдыхая развиваем»
	Выставка поделок	«Ярмарка талантов»
Май	Родительское собрание	«Вот и стали мы на год взрослее»
	День открытых дверей	
	Анкетирование родителей	«Ваше мнение о детском саде»

3. Организационный раздел

3.1. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Режим дня в ДОУ определяется уставом, соответствует возрастным особенностям воспитанников и способствует их гармоничному развитию. Режим дня разрабатывался с обязательным учетом возраста детей, времени года. В режиме отражается время приема пищи, прогулок, дневного сна, образовательной и свободной деятельности

РЕЖИМ ДНЯ. СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 лет)

7.00-8.20	ПРИЕМ ДЕТЕЙ, ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА, ИГРЫ ПО ИНТЕРЕСАМ, БЕСЕДЫ
8.20-8.30	УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА
8.30-8.55	ПОДГОТОВКА К ЗАВТРАКУ, ЗАВТРАК
8.55-9.00	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ, ПОДГОТОВКА К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
9.00-11.05	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
11.05-11.10	ИГРЫ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ
11.10-12.40	ПОДГОТОВКА К ПРОГУЛКЕ, ПРОГУЛКА, ВОЗВРАЩЕНИЕ С ПРОГУЛКИ
12.40-13.10	ПОДГОТОВКА К ОБЕДУ, ОБЕД
13.10-15.00	ПОДГОТОВКА КО СНУ, ДНЕВНОЙ СОН
15.00-15.25	ПРОБУЖДЕНИЕ, ГИМНАСТИКА ПОСЛЕ СНА, ЗАКАЛИВАНИЕ, ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ПРОЦЕДУРЫ

- 15.25-15.40 ПОДГОТОВКА К ПОЛДНИКУ, ПОЛДНИК
- 15.40-17.10 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ, ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА, ИЛИ ПРОГУЛКА
- 17.10-17.35 ПОДГОТОВКА К УЖИНУ, УЖИН
- 17.35-19.00 ПРОГУЛКА, ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА, УХОД ДЕТЕЙ ДОМОЙ

3.2. Модель недели

Старшая группа (5-6 лет)

Организованная образовательная деятельность		
Вид деятельности	День недели	Время
Физическое развитие в помещении	Понедельник, среда	II половина дня
Физическое развитие на улице	Пятница	I половина дня
Познавательное Развитие: мир природы и мир человека	Понедельник	I половина дня
Познавательное развитие: математические представления	Четверг	I половина дня
Речевое развитие	Вторник, пятница	I половина дня
Рисование	Вторник, четверг	I половина дня
Лепка/аппликация	Среда	I половина дня
Конструирование/ручной труд	Пятница	I половина дня
Музыкальное развитие	Вторник, четверг	I половина дня
Хореография	Понедельник, среда	I половина дня
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Утренняя гимнастика	ежедневно	I половина дня
Закаливающие процедуры	ежедневно	II половина дня
Гигиенические процедуры	ежедневно	В течение дня
Прогулки	ежедневно	
Совместная со взрослым и самостоятельная деятельность детей		
Игровая	Ежедневно	В течение дня
Коммуникативная	Ежедневно	В течение дня
Самообслуживание и элементарный бытовой	Ежедневно	В течение дня

труд		
Двигательная	Ежедневно	В течение дня
Изобразительная	Ежедневно	В течение дня
Познавательная-исследовательская	Ежедневно	В течение дня
Музыкальная	Ежедневно	В течение дня
Восприятие художественной литературы, фольклора	Ежедневно	В течение дня
Конструирование	Ежедневно	В течение дня
Традиции жизни группы		
Утро радостных встреч	Понедельник	I половина дня
Сладкий вечер	Среда	II половина дня
Ритуал утреннего приветствия	Ежедневно	I половина дня
Круг хороших воспоминаний	Ежедневно	II половина дня
Для всех, для каждого	Ежедневно	В течение дня
Дни рождения		В течение дня

3.3. Система физкультурно-оздоровительной работы с детьми старшей группы (5-6 лет)

Цель: сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ, ЛЕЧЕБНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ.

Проведение специальных закаливающих процедур

Цель: Профессионально и качественно организовывать проведение закаливающих мероприятий, использовать закаливающие методики, апробированные в ходе эксперимента, систематическое и качественное их обновление.

№	Содержание работы	Сроки	Ответственные
1.	1) Обливание прохладной водой рук до локтя,		

	<p>обтирание до пояса сухим полотенцем после сна в ст., подг. гр.;</p> <p>1) Оздоровительный бег после сна в ст., подг. группах;</p> <p>2) «Рижский» метод закаливания в ср., ст., и подг. группах;</p> <p>3) Босохождение по оздоровительным коврикам для стоп во всех группах.</p>	Ежедневно	Воспитатели, младшие воспитатели
2.	Проведение бодрящей гимнастики, лежа в постели после сна.	Ежедневно	Воспитатели
3.	Проведение точечного массажа.	Ежедневно	Воспитатели
4.	Проведение дыхательной гимнастики с целью повышения сопротивляемости организма и нормализации дыхания (на занятиях по физкультуре, развитию речи, во время проведения утренней гимнастики).	Ежедневно	Воспитатели
5.	Босохождение. Хожение босиком по покрытому и непокрытому полу.	Ежедневно	Воспитатели, младшие воспитатели
6.	Ходьба по доске с ребристой поверхностью и дорожкам нестандартного типа с целью закаливания и профилактики плоскостопия во всех группах.	Ежедневно	Воспитатели, младшие воспитатели
7.	Воздушные ванны при смене одежды перед прогулкой, перед сном, перед физкультурным занятием.	Ежедневно	Воспитатели, младшие воспитатели

Профилактические мероприятия

Цель: использование комплекса оздоровительно-профилактических мероприятий, направленных на снижение уровня заболеваемости, выделение основных факторов риска, снижение уровня функциональной напряженности детского организма.

1.	Реабилитация детей после острых пневмоний и бронхитов.	По показаниям	Врач, ст. медсестра
2.	Самомассаж.	3-4 раза в неделю	Воспитатели групп, ст. медсестра
3.	Осмотр всех детей узкими специалистами (отоларинголог, невропатолог, ортопед, окулист) для раннего выявления заболеваний.	1 раз год детей с 2-х лет	Врач-педиатр, ст. медсестра
4.	Полоскание полости рта охлажденной кипяченой водой после приема пищи.	Постоянно	Воспитатели, мл. воспитатели

Организация питания.

Цель: обеспечение полноценным рациональным питанием, что предполагает обеспечение организма содержанием белков, углеводов, жиров, соответственно каждой возрастной

группе, полноценным поступлением с пищей витаминов и минеральных веществ, что способствует повышению защитных сил организма, направленных против инфекции и интоксикации, нормализации обмена веществ.

1.	Фрукты ли фруктовый сок ежедневно, преобладание овощных блюд в рационе дня.	Постоянно	Ст. медсестра, повара
2.	Использовать в рационе питания детей кисломолочную продукцию.	Согласно меню и карт раскладок	Ст. медсестра, повара
3.	Использовать в питании детей подверженных аллергии, гипоаллергенную диету (исключить из питания салаты из чистой свеклы, красные яблоки, шоколад, ограничить цитрусовые).	Индивидуально	Врач-педиатр, ст. медсестра, воспитатели групп
4.	Ввести в рацион лук, чеснок.	Ноябрь-апрель	Ст. медсестра, воспитатели
5.	Витамино и йодопрофилактика.	Согласно меню и карт раскладок	Ст. медсестра, повара

ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ.

Цель: организация оптимального рационального двигательного режима, регламентированной по интенсивности физической нагрузки, которая полностью удовлетворяет потребность детей в движениях, соответствует функциональным возможностям растущего организма и способствует укреплению здоровья детей.

1.	Физкультурные занятия по развитию двигательной активности дошкольников (в помещении и на воздухе).	3 раза в неделю	Воспитатели
2.	Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением	Ежедневно	Воспитатели
3.	Индивидуальные физические упражнения и подвижные игры.	Ежедневно на прогулке и в свободное время	Воспитатели
4.	Оздоровительные паузы на занятиях и в свободной деятельности: - гимнастика для глаз; - пальчиковая гимнастика; - дыхательная гимнастика; - физкультминутки; - артикуляционная гимнастика.	Ежедневно	Воспитатели, музыкальный руководитель, хореограф, учитель-логопед
5.	Оздоровительный бег	Ежедневно на прогулке и после сна	Воспитатели, ст. медсестра
6.	Физкультурные досуги с участием родителей	2 раза в год	Воспитатели, музыкальный

			руководитель
7.	Праздники здоровья	1 раз в год	Воспитатели, музыкальный руководитель, хореограф
8.	Спортивные праздники	1 раз в квартал	Воспитатели, руководитель музыкальный руководитель, хореограф
<p>КОРРЕКЦИОННО-ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ И МУЗЫКАЛЬНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ.</p> <p><u>Цель:</u> сочетание психолого-педагогических подходов с лечебно-профилактическими, диагностическими и коррекционными мероприятиями.</p>			
1.	Проведение фронтальных и индивидуально-групповых коррекционных занятий.	По плану	Учитель-логопед
2.	Использование приемов релаксации: - минутки тишины; - музыкальные паузы;	3-4 раза неделю	Воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель
3.	Психогимнастика в сочетании с самомассажем.	2-3 раза в неделю	Воспитатели, учитель-логопед
4.	Упражнения на формирование и развитие артикуляционного аппарата.	Во время занятий, в индивидуально й работе с детьми	Воспитатели, учитель-логопед
5.	Упражнения на развитие внимания, памяти, мышления, в индивидуальной деятельности с детьми	Ежедневно	Воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель.
6.	Дыхательная гимнастика	Ежедневно	Воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель
7.	Музыкальные народные игры с арттерапевтическим эффектом: - игры и упражнения по развитию коммуникативных	По плану	Воспитатели, Музыкальный руководитель,

	зей и коррекции нежелательных черт характера; - игры и упражнения по телесной терапии.		хореограф
8.	Музыкальные занятия с акцентом на эмоционально-психологическую коррекцию	По плану	Воспитатели, музыкальный руководитель
9.	Занятия с использованием методов музыкотерапии: <ul style="list-style-type: none"> • <u>вокалотерапии</u> – разучивание и исполнение народных песен; • <u>драматерапии</u> - инсценировки и драматизации, изучение и проведение народных календарных праздников и обрядов; • <u>кинезотерапии</u> – хореография, танец; • <u>инструментальную терапию</u> – игра на музыкальных инструментах. 	По плану	Воспитатели, музыкальный руководитель, хореограф
10.	Музыкальные утреники и развлечения	По плану	Воспитатели, музыкальный руководитель, хореограф
<i>САНИТАРНО- ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА (С ДЕТЬМИ, СОТРУДНИКАМИ, РОДИТЕЛЯМИ)</i>			
<u>Санитарно-просветительская работа с детьми.</u>			
<i>Цель: формирование у воспитанников представлений о роли здоровья в жизни человека, потребности быть здоровым, вести здоровый образ жизни и владеть средствами сохранения и укрепления своего здоровья.</i>			
1.	Беседы с детьми о здоровье и здоровом образе жизни.	Ежедневно	Воспитатели, ст. медсестра
2.	Организация наглядных форм профилактики, пропаганды и агитации для детей.	Постоянно	Воспитатели, ст. медсестра
<u>Санитарно-просветительская работа с сотрудниками.</u>			
<i>Цель: повышение компетентности сотрудников ДОУ в плане оздоровительной деятельности.</i>			
1.	Усилить санпросветработу среди воспитателей по дошкольному физическому воспитанию детей; режиму дня, правильному рациональному питанию, закаливанию, оздоровлению.	В течение года	Врач педиатр ст. медсестра

2.	Проведение очередных инструктажей с воспитателями и педагогами на тему: «Проведение закаливающих и оздоровительных мероприятий в условиях детского сада»	В течение года	Заведующая, ст. медсестра
3.	Рассмотрение вопросов возрастной физиологии и психологии	2 раза в год	Воспитатели, ст. медсестра, ст. воспитатель, специалисты
4.	Организация наглядных форм профилактики, пропаганды и агитации для работников д/с.	Постоянно	Ст. воспит., ст. медсестра, основные специалисты
5.	Провести консультации для всех специалистов: «Выполнение режима дня и индивидуальный подход к детям – залог успешной работы по снижению заболеваемости».	В течении года	Ст. медсестра, ст. воспит.
6.	Педагогический совет, посвященный вопросам оздоровления	1 раз в год	Заведующая, ст. воспит., ст. медсестра

Санитарно-просветительская работа с родителями.

Цель: реализация эффективных форм работы с родителями по вопросам закаливания и охраны здоровья детей.

1.	Родительские собрания, рассматривающие вопросы формирования здоровья.	По плану	Ст. медсестра, воспитатели
2.	Консультации, практикумы для родителей, знакомящие с новыми методами оздоровления.	По плану	Ст. медсестра, воспитатели
3.	Организация наглядных форм профилактики, пропаганды и агитации для родителей.	Постоянно	С. медсестра, воспитатели

МЕДИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНТРОЛЬ

Цель: отслеживание и координация работы по проблеме сохранения и укрепления здоровья детей.

1.	Усилить контроль за организацией рационального питания соответственно возрасту и здоровью детей.	Ежедневно	Заведующая, ст. медсестра, ст. воспитатель
2.	Усилить контроль за проведением утренней гимнастики, физкультурных занятий.	По плану	Ст. медсестра, ст. воспит.
3.	Контроль за соблюдением режима дня в группах.	Ежедневно	Ст. медсестра, ст. воспитатель
4.	Контроль за двигательной активностью во время прогулок на свежем воздухе в осенне-зимний сезон.	Ежедневно	Ст. медсестра, ст. воспитатель
5.	Контроль за проведением закаливающих процедур.	Ежедневно	Ст. медсестра,

			ст. воспитатель
6.	Контроль за соблюдением санитарно-эпидемиологических требований.	Ежедневно	Ст. медсестра, ст. воспитатель

3.4. *Стиль нашей группы*

Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогом пространства свободы и выбора, предоставленного ребенку. Необходимо считаться с тем, что дети делают всё в разном темпе. Необходимо уважать предпочтения и привычки ребенка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья. В детском саду для всех взрослых должен действовать запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребенка. Культура поведения взрослых направлена на создание условий для реализации собственных планов, замыслов, стремлений детей. Требования к манере поведения педагога в группе:

- Стараться говорить негромко и не слишком быстро. Жестикулировать мягко и не слишком импульсивно
- Следить за уровнем шума в группе
- Всегда помогать детям, когда они об этом просят.
- Чаще использовать в речи ласкательные формы, обороты.
- Не стремиться к тому, чтобы все дети учились и развивались в одном темпе.
- Находить с каждым ребенком индивидуальный личный контакт.

3.5. *Традиции жизни группы и праздники.*

Традиции:

1. Традиция «Утро радостных встреч»
2. Традиция «Сладкий вечер»

Праздники:

1. «Здравствуй, осень»
2. «Новогодняя ёлка»
3. «23 февраля»
4. «8 марта».

Совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, встречи с интересными людьми, спортивные праздники.

Традиции-ритуалы:

1. Ритуал утреннего приветствия.
2. «Круг хороших воспоминаний»
3. «Для всех для каждого»
4. День рождения.

3.6. *Взаимодействие с социальными партнёрами*

МБДОУ № 161 «Детский сад общеразвивающего вида» занимает определенное место в едином образовательном пространстве города Кемерово и активно взаимодействует с социумом:

1. ДЮСШ № 6;
2. Детская художественная школа № 1;
3. Спортивный комплекс «Лазурный»;
4. Государственная филармония Кузбасса им. Б.Т. Штоколова;

5. Центр раннего музыкального эстетического развития;
6. Центральная детская музыкальная школа №1;
7. Кемеровский областной музей изобразительных искусств и пр.

3.7. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- ✓ реализацию различных образовательных программ;
- ✓ в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- ✓ учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Развивающая предметно - пространственная среда в старшей группе (5-6 лет)

Требования ФГОС к предметной среде ДОУ	Демонстрирующий учет требований ФГОС к организации предметной среды
<p>Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • содержательно-насыщенной 	<p><u>В развивающей среде группы отражены основные направления образовательных областей ФГОС ДО:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативно-личностное развитие; - познавательное развитие; - речевое развитие; - художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие. <p><u>Пространство групповой комнаты организовано в виде хорошо разграниченных уголков:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • уголок для сюжетно-ролевых игр; • уголок для театрализованных игр и музыкальной деятельности; • книжный уголок; • уголок настольно- печатных игр;

- уголок математических игр;
- уголок природы и экспериментирования с водой и песком; также другими материалами для проведения опытов.
- спортивный уголок;
- уголок для изобразительной деятельности (рисования, лепки, аппликации, моделирования);
- уголок конструктивной деятельности
- уголок краеведения.

Оснащение уголков меняется в соответствии с комплексно-тематическим планированием образовательного процесса. В уголках имеются алгоритмы по использованию материалов развивающего пространства (например: алгоритм лепки, аппликации, конструирования из бумаги, схемы для использования при конструкторских играх и др.).

Уголок для сюжетно ролевых игр:

В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-6 лет весьма разнообразны, весь игровой материал в данном уголке размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их "под замыслы". Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу — крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.

В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Дети действуют с разнообразными мелкими фигурками-персонажами в сочетании с мелкими маркерами пространства — макетами, мелкие фигурки-персонажи, которые выполняют функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детьми режиссерской игры.

Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб — это игровые макеты с тематическими наборами фигурок-персонажей и предметами оперирования. Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легкодоступных детям; они переносные (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещены в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро "населен", по желанию

играющих).

Уголок для театрализованных игр и музыкальной деятельности:

- Кукольный театр по русским народным сказкам
- Настольный театр «Три поросенка», «Кот в сапогах», «Колобок», «Теремок», «Маша и медведь» и др.
- Настольные игры из серии «Играем в сказку»
- Пальчиковый театр
- Театр картинок
- Маски персонажей и костюмы
- Музыкальные инструменты
- Диски с музыкой и сказками
- Декорации и ширма
- Портреты великих композиторов

Книжный уголок:

- Книги, подобранные по возрасту и по текущей теме
- Портреты писателей и поэтов
- Сюжетные картинки
- Схемы для заучивания стихотворений
- Схемы для пересказа произведений
- Настольно-печатные игры по развитию речи
- Мнемотаблицы

Уголок математический:

- Настольно-печатные игры «Развиваем внимание» «Сложи картинку», «Учимся сравнивать» и др.
- Логические кубы
- Логика и цифры
- Сложи узор
- Цветное лото
- Головоломка «Шестиугольник»
- Найди фигуру
- Выкладываем дорожки
- Логические цепочки

Уголок природы и экспериментирования с водой и песком:

- Календарь природы
- Карточка прогулок, опытов, экспериментирования
- Настольно-печатные игры по экологии («Ботаническое лото», «Лото растений и животных», «Во саду ли в огороде», «Времена года»)
- Домино (фрукты, овощи, животные и т. д.)
- Пазлы
- Таблицы
- Мини- лаборатории

Спортивный уголок:

- Мячи большие, средние, маленькие

- Обручи
- Флажки
- Гантели
- Гимнастический мяч
- Кольцебросы
- Мешочки для метания
- Скакалки
- Кегли и т. д.
- Дорожки здоровья
- Картотеки подвижных игр, дыхательной гимнастики, гимнастики после сна

Уголок изобразительной деятельности (рисования, лепки, аппликации, моделирования):

- Акварель
- Гуашь
- Кисти разных размеров и материалов
- Бумага разной фактуры
- Ножницы
- Трафареты
- Палитры
- Пластилин
- Тесто для лепки
- Формы для лепки
- Карандаши
- Фломастеры
- Дидактический материал из серии «Искусство детям»
- Настольно-печатные игры (Чудо узоры, «Цветные карандашники»)
- Схемы смешивания красок
- Картины известных художников
- Образцы изделий декоративно -прикладного искусства
- Раскраски по темам

Уголок конструктивной деятельности:

- Конструктор разных размеров и форм и материалов
- Схемы построек
- Мозаики разных форм и размеров
- Бумага для оригами
- Природный материал

Уголок краеведения:

- Символика нашей страны
- Фото книги по городам России
- Карта России
- Глобус
- Пазлы «Герб России»
- Домино «Наш город», «Где я живу», «Мой дом»
- Книги по истории города.

- **трансформируемой**

Трансформируемая предметная среда позволяет детям по-новому взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты. Такая организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а воспитателю организовать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

- **полифункциональной**

Особенностью детей старшего возраста является то, что в данном возрасте замысел основывается на теме игры, поэтому полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, стулья и т.д.

- **вариативной**

В группе создана комфортная предметно-пространственная среда, соответствующая возрастным, гендерным, индивидуальным особенностям детей. Развивающая среда имеет гибкое зонирование, что позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно заниматься, не мешая при этом друг другу, разными видами деятельности. Сферы самостоятельной детской активности внутри группы не пересекаются, достаточно места для свободы передвижения детей. Все игры и материалы в группе расположены таким образом, что каждый ребенок имеет свободный доступ к ним. Преобладающее количество мальчиков повлияло на создание развивающей среды. Мальчики объединены общим конструктивно-строительным интересом, для удовлетворения которого размещены конструкторы разных размеров и фактуры, имеются различные виды транспорта. Учитывая спортивно-соревновательные потребности мальчиков, в развивающей среде представлены настольные игры: «Хоккей» «Баскетбол», «Футбол», «Команда чемпионов». В уголке для девочек размещены такие игры как: «Парикмахерская», «Поликлиника», «Магазин», «Ателье». Здесь происходит контакт мальчиков и

Москва, 2015 год
Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию Л. В. Коломийченко, Сфера Москва, 2015 год
<i>Познавательное развитие</i>
Радуга: Познавательное развитие детей 2-8 лет мир и природа человека: методическое пособие для воспитателей /
Радуга: Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет: методическое пособие для воспитателей / Т.И. Гризлик. Г.В.Глушкова - М.: Просвещение, 2015 – 92 с.
Николаева С.Н. «Юный эколог» Система работы с детьми в старшей группе детского сада. Для занятий с детьми 5-6 лет. – М.:
<i>Речевое развитие</i>
Радуга: Речевое развитие детей 5-6 лет: методическое пособие для воспитателей
«Программа коррекционного обучения и воспитания детей с ОНР» Филичева Т.Ф., Чиркина Г.В.;
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>
Программа музыкального развития «Ладушки» под ред. И. Каплуновой и И. Новоскольцевой для воспитанников групп общеразвивающей направленности с 3-го по 7-ой год жизни.
«Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной (используется на музыкальных занятиях для детей 3-7 лет);
Радуга: Художественное творчество детей 2-8 лет: методическое пособие для воспитателей / Т.Н. Доронова- М.: Просвещение, 2015– 134с.
Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» / И. А. Лыкова-Цветной мир, 2014
«Конструирование и ручной труд в детском саду» сост. Л.В.Куцакова. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-синтез, 2010 – 64 с.
<i>Физическое развитие</i>
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-синтез, 2016. –119 с

Список литературы

1. «Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека. Т. И. Гризик Москва «Просвещение», 2015 г.
2. «Аппликация в детском саду» А.Н. Малышева, Н.В.Ермолаева Ярославль Академия Развития, 2007 г.
3. «Формирование математических представлений» Е.А. Казинцева. И.В. Помиранцева, Т.А.Тернак Издательство « Учитель» Волгоград, 2009 г.
4. «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» О.М. Ельцова Издательство « Учитель» Волгоград, 2009 г.
5. «Методика экологического воспитания в детском саду»,С. Н Николаева Москва «Просвещение», 2001 г.
6. «Безопасность» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина« Детство – Пресс», 2015 г.
7. «Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик Москва «Просвещение», 2015 г.
8. «Развитие речи детей 5-7 лет» О.С. Ушакова Москва Т.Ц.Сфера, 2015 г.
9. «Математика и логика для дошкольников» Е. В, Соловьева Москва «Просвещение», 2015 г.
10. . «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова Т.Ц. Сфера Москва, 2007 г.
11. «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет» Л. А.Парамонова Москва ОЛМА Медиа Групп, 2015 г.