

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
№ 161 «Детский сад общеразвивающего вида»

Принято на заседании
Педагогического Совета
Протокол № 1
от «26» августа 2024 г.

Утверждаю
Заведующая МБДОУ № 161
_____ Т. В. Мазейна
Приказ № 66
от «30» августа 2024 г.

Рабочая программа

для детей 1-й младшей группы (2-3 лет)

Составители:
Физельжанова Е. Ю.

2024 год

Содержание

1. Целевой раздел:

Пояснительная записка.....	3
1.1. Введение.....	3
1.2. Цель и задачи программы	4
1.3. Принципы и подходы к формированию программы.....	5
1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста.....	4
1.5. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.....	
1.6. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.....	9

2. Содержательный раздел:

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям.....	11
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной образовательной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.....	40
2.3. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.....	41
2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	45

3. Организационный раздел.

3.1. Материально-технические условия реализации программы	47
3.2. Режим дня.....	
3.3. Учебный план реализации ООД с детьми 2-3 лет.....	
3.4. Расписание занятий с детьми 2-3 лет.....	
3.5. Циклограмма работы с детьми 2-3 лет.....	
3.6. Модель недели с детьми 2-3 лет.....	48
3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	49

4. Календарно-тематическое планирование

4.1. Социально-коммуникативное развитие.....	54
4.2. Познавательное-речевое развитие.....	55
4.3. Художественно-эстетическое развитие.....	55
4.4. Физическое развитие.....	55

Список литературы

Приложение

I. Целевой раздел

Пояснительная записка

1.1. Введение

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, ООП ДО и особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Рабочая программа первой младшей группы (далее Программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

В основе разработки программы:

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного воспитания» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>
- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990) https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022)
- «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>
- Устав МБДОУ № 161.

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы первой младшей группы

Целью рабочей программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Реализация цели осуществляется в процессе *разнообразных видов деятельности*:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, двигательной, изобразительной, познавательно-исследовательской, музыкальной, восприятие художественной литературы и фольклора, конструктивной).

2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие *задачи*:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом, **решение программных задач** осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Основной целью работы является

формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих **задач**:

- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края;

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями первой младшей группы используется тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе бесед, праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы

Рабочая программа первой младшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;

партнерство с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы, сформулированные на основе особенностей примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Радуга» в соответствии с ФГОС:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети раннего возраста, родители (законные представители), педагоги.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в

определенных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- восприятие художественной литературы и фольклора (театрализованные игры, знакомство с писателями, поэтами, художниками-иллюстраторами).
- двигательная (овладение основными движениями), активность ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

Возрастные особенности детей 2-х – 3-х лет.

«Думаю, действуя»

Ключ возраста. До 5 лет все основные психические процессы – внимание, память, мышление – носят у ребёнка непроизвольный характер. Это означает, что он не может по собственному желанию сосредоточиться или запомнить, а обращает внимание только на то, что само привлекло его внимание, запоминает то, что «само запоминается» и т. п. Это важнейшая особенность, которая определяет характер используемых в работе с детьми методических приёмов.

Эмоции. Ребёнок проявляет свои эмоции немедленно, ярко и непосредственно. Он не способен произвольно контролировать эти проявления и не может по своей воле «немедленно прекратить», как от него иногда требуют взрослые. Если эмоция слишком сильная и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы взрослый помог ему успокоиться, восстановить равновесие. В этом возрасте его легко отвлечь и переключить с одного состояния на другое.

Причины негативных эмоций у малышей часто связаны с физическим состоянием. Упал и ушибся – плачет. Не выспался, проголодался, давит тесная обувь или «кусает» раздражающий нежную кожу шерстяной свитер – хнычет, ноет т. п. Всё чаще педагоги отмечают, что дети реагируют плохим или неустойчивым настроением на смену погоды, перепады давления, вспышки солнечной активности, магнитные бури, полнолуние и новолуние и другие природные факторы.

После начала кризиса 3 лет вспышки негативных эмоций сопровождают также попытки взрослых навязать ребёнку свою волю.

Положительные эмоции также в значительной степени связаны с сенсорными впечатлениями: вкусная, любимая еда, приятные запахи (например, цветов или духов), приятный физический контакт со взрослым, активное движение, пение, лёгкая и весёлая музыка, осязание приятных на ощупь тканей или материалов, из которых сделаны мягкие игрушки или которыми они наполнены внутри (например, перекачиваемые шарики), для некоторых детей – купание.

Для поддержания ровного, положительного эмоционального фона очень важно соблюдение чёткого

и соответствующего возрастным физиологическим особенностям и ритмам режима.

В этом возрасте у многих детей проявляются возрастные страхи – темноты, чудовищ, больших и лохматых существ, собак и т. п. Ребёнок может испугаться неожиданного резкого громкого звука, движения.

Восприятие. Для детей третьего года жизни восприятие ещё не является самостоятельным процессом и включено в решение разных предметно-практических задач.

Восприятие характеризуется:

- во-первых, тем, что оно ориентировано на так называемые смысловые признаки предметов, те, которые выступают на первый план. Так, при виде машины-бетономешалки ребёнок схватывает только вращающуюся ёмкость и ручками воспроизводит это движение. А рассматривая фигурку оленя, выделяет только большие рога и не ориентируется на другие признаки;
- во-вторых, предметы и явления воспринимаются целостно, без выделения частей или отдельных сенсорных свойств (цвета, величины и т. д.). Очень важным, хотя внешне малозаметным, является появление взаимодействия в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений, слух и речедвигательные системы – при восприятии и различении речи. Интенсивно развивается фонематический слух. Но это положительное явление (без фонематического слуха невозможно развитие речи) даёт негативный побочный эффект – несколько тормозится развитие звуко-высотного слуха. Постепенно увеличивается острота зрения и различение цветов.

Внимание. У детей третьего года жизни внимание очень непохоже на то, которое наблюдается у взрослых. Дети просто не понимают, что это значит – заставить себя быть внимательным, т. е. произвольно направлять и удерживать своё внимание на объекте. Они внимательны не потому, что хотят, а потому, что объект приковал их внимание к себе. Устойчивость внимания зависит от их интереса к объекту. На интересном для них деле даже такие малыши могут сосредотачиваться до 20-25 минут. Но никакого насилия со стороны их внимание не терпит. Направить его на что-либо путём словесного указания «посмотри» или «послушай» очень трудно. Переключить на другой предмет с помощью словесной инструкции можно только при условии её многократных повторений. Именно поэтому детям этого возраста так сложно немедленно выполнить просьбу принести что-либо, убрать игрушки и т. п. Объём внимания очень невелик. Если взрослый может одновременно удерживать в поле своего внимания до шести разных объектов, то малыш – всего один-единственный объект.

Память. В этом возрасте память проявляется главным образом в узнавании воспринимавшихся ранее вещей и событий. Ничего преднамеренно, специально дети этого возраста запомнить не могут. И в то же время они прекрасно запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или наблюдали. Ребёнок может знать наизусть «Телефон» К. Чуковского и не в состоянии запомнить простое поручение – положить карандаш на стол в другой комнате. Он запоминает то, что запомнилось само.

Речь. Между 2 и 3 годами происходит становление и интенсивное развитие активной речи. Вместе с тем речь детей ситуативна. Она привязана к тем условиям и обстоятельствам, которые ребёнок воспринимает и в которых он действует. Она осуществляется в процессе диалога, т. е. требует постоянной поддержки со стороны собеседника.

Словарный запас должен за этот год значительно возрасти. Если в 2 года он в среднем составляет 270 слов, а в 2,5 года – 450, то в 3 года – это уже 800, а у хорошо развитых детей – более 1000 слов.

Мышление ребёнка данного возраста носит наглядно-действенный характер. Это означает, что познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций. Соответственно ведущим типом игры является предметно-манипуляторная игра. Полноценное развитие предметно-манипулятивной игры имеет большое значение для развития у ребёнка воображения, которое является основой творческих способностей. Умение комбинировать необходимо во многих видах художественного творчества, в том числе таких, как дизайн, архитектура, моделирование.

Деятельность. Целеполагание. Важнейшим психическим новообразованием этого возраста является становление целеполагания.

У ребёнка появляются желание и способность не просто манипулировать предметами, как он делал это раньше, - катать, стучать, бросать и т. д., но и создавать из них или с их помощью нечто новое – забор из кубиков, поезд из стульев и т. п. Чтобы создавать новые вещи необходимо заранее – в уме – представить тот результат, который желательно получить в конце. Эта способность поставить и представить себе конечную цель своих действий и попытаться удерживать её в мыслях в течение всего времени, необходимого для её достижения, и есть то важнейшее психическое новообразование, которое должно появиться у ребёнка к 3 годам.

Ребёнок выражает гордость за своё творчество и за продукты своего труда независимо от их качества.

Освоение мира предметов связано с формированием **орудийной деятельности**.

Важно помнить, что собственно цели деятельности взрослых ребёнок понимает ещё не вполне отчётливо. Он стремится прежде всего имитировать само действие с предметами. Начальная орудийная деятельность обеспечивает развитие ручной умелости, мелкой моторики, способствует совершенствованию зрительно-двигательной координации, столь необходимых в этом возрасте.

Каждое орудие требует выполнения совершенно определённых движений и в этом смысле создаёт поле требований к ребёнку. Учась действовать в нём, ребёнок подготавливается к произвольному контролю своих движений и действий, которое пока ему недоступно.

Овладевая навыками самообслуживания, застёгивая пуговицы, развязывая шнурки, ребёнок учится выполнять точные, контролируемые движения. Которые должны привести к совершенно определённому результату. Кроме того, дети чувствуют всё большую уверенность в своих силах, поскольку получают опыт воздействия на окружающий мир посредством различных орудий.

Третий год жизни – лучшее время для формирования **хороших привычек** любого рода. К их числу относятся навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки.

В игре ребёнок также воспроизводит именно игровое действие, используя для этого разнообразные предметы-заместители.

Собственные манипуляции с предметами и подражание действиям взрослых приводят к тому, что у детей возникают мысленные представления как о предмете, так и о действиях с ним. Благодаря таким мысленным представлениям появляется способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим.

Дети этого возраста любят повторения: они с удовольствием много раз слушают одну и ту же сказку, любят петь знакомые песни, повторять знакомые действия. Это даёт им возможность хорошо овладеть материалом и почувствовать себя уверенно.

Сознание. Сознание как высший уровень психического отражения человеком действительности в виде обобщённых образов и понятий только начинает формироваться у детей третьего года жизни. Содержание сознания в значительной мере заполняется в результате сенсорного опыта ребёнка.

Разнообразие и полимодальность сенсорных впечатлений, которые получают все анализаторные системы, имеют большое значение для его развития.

Становление сознания ребёнка тесно связано с развитием его речи. Речью ребёнок овладевает только благодаря стараниям взрослых и в ходе общения с ними. При этом малыш воспринимает речь взрослого, в том случае, если она обращена лично к нему и взрослый смотрит в момент речи на него.

В мир культуры – песен, сказок, рассказов, картин – его вводят также взрослые.

Личность. Отношение к взрослому. Взрослый необходим ребёнку в первую очередь как источник помощи и защиты.

Обучение в этом возрасте происходит, кроме собственного практического опыта, на основе подражания симпатичному взрослому. При этом ребёнок подражает всему, что делает взрослый – и хорошему, и плохому; и правильному, и неправильному.

Дети начинают ценить себя, если их ценят другие. Если взрослые действительно относятся к детям с уважением и выражают его чётко и постоянно, малыши быстро усваивают границы желательного и нежелательного поведения.

Для этой возрастной группы развитие исходит из опыта, который поддерживает инициативу, творчество и самоуважение. Дети борются за независимость и уважение к себе, и всё же они нуждаются в направлении и поддержке.

Несмотря на то, что дети рассчитывают на поддержку и помощь со стороны взрослых, они отстаивают восприятие себя как субъекта, независимого от других.

Эти дети нуждаются в том, чтобы им предоставили возможность проявить свою ответственность, осуществить выбор, но они должны и чувствовать, что с них требуют, призывают к дисциплине такими способами, которые не затрагивают их достоинства.

Личность. Отношение к сверстникам. Сверстник ещё не предоставляет для ребёнка данного возраста особого интереса и рассматривается часто как ещё один предмет.

Дети играют «рядом, но не вместе».

Друг для друга дети нередко становятся источниками отрицательных эмоций: другой ребёнок исследует предмет, который интересует и меня; другой ребёнок завладел вниманием воспитателя, которого я люблю; другой ребёнок наступил мне на ногу. Он пролил компот на скатерть и т. п.

Заняться общим делом детям этого возраста ещё трудно. Зато они с интересом наблюдают друг за другом и всегда готовы подражать сверстнику, особенно если тот принимает необычную позу или совершает необычные движения. Они охотно танцуют, взявшись за руки, или прыгают, глядя друг на друга и заражаясь весельем.

1.5. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов проводится посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким

образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях дает педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не рассматриваются как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ребёнок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаши и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- ребёнок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ребёнок интересуется стихами, песнями и сказками, рассматривает картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.6. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

Оценка индивидуального развития детей производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего

планирования).

Основная задача педагогической диагностики заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Педагогическая диагностика образовательного процесса проводится в начале и конце учебного года.

Формы и методы мониторинга:

- наблюдение;
- игры;
- беседы.

Общие показатели качества образовательной работы по программе «Радуга»

Образовательные области	Достижения детей
Социально-коммуникативное и познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none">— ребёнок хочет ходить в детский сад и делает это с удовольствием, его базовое настроение хорошее;— откликается на инициативу взрослого в общении и деятельности;— любознателен и имеет сферу индивидуальных интересов;— инициативен в деятельности и в общении со сверстниками и взрослыми;— любит и умеет играть совместно со взрослыми и со сверстниками;— понимает слово «нельзя».
	<ul style="list-style-type: none">— подбирает по форме вкладыш к прорези, крышку к флакону т. п.;— подбирает по размеру посуду и одежду для игрушки, крышку к флакону;— подбирает по цвету вкладыш;— показывает пустой (полный) стакан; показывает, где много (мало) песка;— показывает один (два) пальчика;— показывает большой (маленький) предмет при выборе из двух;— собирает пирамидку на конусной основе из трёх – пяти колец;— собирает трёхместную матрёшку;— показывает, на каком рисунке изображено два предмета (один) предмет.

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> — поддерживает диалог с родителями, отвечает на вопросы, выполняет просьбы; — может словесно выразить свои потребности и эмоции; — способен сосредоточенно слушать интересные истории, рассказы, сказки, передавать свои эмоции; — говорит предложениями, стремится строить сложные предложения.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> — с удовольствием по собственной инициативе рисует разными материалами, лепит из пластилина; — проявляет заинтересованность в звучащих предметах; — любит слушать музыку, двигаться под неё; — напевает, когда чем-то занят; — с интересом слушает сказки и просит повторить их снова; — увлечён театрализацией и пробует принимать в ней участие.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> — самостоятельно поднимается и спускается по лестнице, ставя на ступеньку одну ногу; — может прыгнуть с места на расстояние одного шага; — может попасть ногой по мячу; — может стоять на одной ноге; — может нанизать на нитку крупные бусины; — способен замкнуть линию наподобие окружности; — может приподняться на цыпочки.

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОО обеспечивается реализацией Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Радуга» в соответствии с ФГОС.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- *социально-коммуникативное развитие;*
- *познавательное развитие;*
- *речевое развитие;*
- *художественно эстетическое развитие;*

- *физическое развитие.*

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с детьми направлено на:

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- формирование основ **безопасного поведения** в быту, социуме, природе усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование позитивных установок к различным видам **труда** и творчества;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-3 лет:

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним;
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе:

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

По развитию трудовой деятельности:

- обучать элементарным навыкам самообслуживания (умения и порядка одевания /раздевания), опрятности;
- воспитывать интерес к труду взрослых, поддерживать желание помогать взрослым;
- учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.);
- приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игры расставлять игровой материал по местам.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

Образ Я. Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

Семья. Развивать умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие любознательности и познавательной мотивации;
- развитие умения детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
- побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить части предмета, гладить их и др. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и

др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-3 лет:

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- - обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
- - способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
- - целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
- В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
- Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
- Способствовать пониманию пространственных соотношений.
- Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).
- По окончании игры приучать убирать игрушки на место.
- Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
- Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.
- Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).
- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Формировать умение различать количество предметов: *много — один (один - много).*

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (*большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи*

— *маленькие мячи и т.д.*)

Форма. Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении - содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей

Развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию; способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе; развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Предметное и социальное окружение

- Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.
- Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
- Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).
- Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Ознакомление с природой

- Знакомить детей с доступными явлениями природы.
- Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.) , называть их.
- Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка)
- в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.
- Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).
- Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.
- Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Образ Я. Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять

умение называть свое имя.

Семья. Развивать умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-3 лет:

По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи

Формирование словаря

- На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.
- Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Наденьке вазочку для цветов», «Возьми синий фломастер», «Спой песенку маленькому зайчонку»); называть их местоположение («Грибок на нижней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Попрыгай, как зайчонок»).

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности; существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой»;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- помогать детям отвечать на простейшие («кто?», «что?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «кто летит?», «кому?», «какой?», «где?», «зачем?», «когда?», «куда?»).
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Звуковая культура речи

- Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),
- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.
- Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи

- Совершенствовать грамматическую структуру речи.
- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).
- Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Гусь-гусек, куда пошел ты?»)

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- - вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- - способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение,

просьба, извинение, утешение, благодарность, прощение и пр.);

- -поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- - развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- - формировать правильное звукопроизношение;
- - побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Восприятие художественной литературы:

- -формировать потребность и интерес к чтению;
- Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой.
- -приучать детей слушать народные сказки, песенки, авторские произведения;
- -сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения;
- -поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- **восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;**
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-3 лет:

По развитию продуктивной деятельности

Рисование

- Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу

выбора.

- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).
- Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.
- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).
- Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
- Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка

- Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.
- Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
- Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
- Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

- Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.
- Привлекать внимание детей к изображенным на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.
- Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства;

- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
- Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
- Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

Становление эстетического отношения к окружающему миру

- Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят.
- На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

- Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.
- Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.
- Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение

- Вызывать активность детей при подпевании и пении.
- Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).
- Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения

- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.
- Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).
- Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет).
- Совершенствовать умение выполнять плясовые движения

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-3 лет:

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны.)

- Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.
- Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
- Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.
- Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
- Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
- - удовлетворять потребность детей в движении;
- - повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- - расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- - целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно- силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- - развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;

- - обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- - развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- - формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

- - развивать основные движения во время игровой активности детей.
- Ходьба (подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, переходом на бег и наоборот, с изменением направления, приставным шагом. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).
- Бег (подгруппами и всей группой в прямом направлении; друг за другом; в колонне по одному; в медленном темпе в течение 30-40 секунд непрерывно; с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).
- Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии.
- Ползание, лазанье (ползание на животе, на четвереньках по прямой, по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, по гимнастической лестнице).
- Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).
- Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).
- Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (ходьба на месте; сгибание левой (правой) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения, стоя, приседание (держась за опору), выставление ноги вперед на пятку, шевеление пальцами ног (сидя).
- Самостоятельные построения; расчет на «первый-второй»; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закалывающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды.
- Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.
- При проведении закалывающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.
- Специальные закалывающие процедуры проводить по решению администрации и

медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

- Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
- Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок.
- Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- Во время еды учить детей правильно держать ложку.
- Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.
- Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки —смотреть, ушки —слышать, носик - нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки—хватать, держать, трогать; ножки—стоять, прыгать, бегать, ходить; голова—думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.
- Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.
- Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.
- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной образовательной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами основной образовательной программы и реализуются в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно- исследовательской деятельности и т. д.- как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей раннего возраста 2-3 года характерен ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно- исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Формы работы по образовательным областям с детьми 2-3 лет

<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия • Подвижные и малоподвижные игры • Утренняя гимнастика • Самостоятельная двигательная активность • Физминутки и динамические паузы • Прогулка 	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Беседы и разговоры с детьми по их интересам • Диалоги • Ситуативный разговор • Игры и игровые упражнения • Беседы • Чтение
<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проблемные ситуации, вопросы • Дидактические игры • Чтение • Беседы • Занятия по речевому развитию • Театрализованные игры • Организация книжного уголка 	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по познавательному развитию • Экспериментальная и исследовательская деятельность • Наблюдения • Дидактические игры • Проектная деятельность • Беседы • Конструирование
<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций • Самостоятельная художественная деятельность • Создание полочки красоты • Рисование • Лепка • Слушание музыки • Праздники и развлечения • Дидактические игры 	

2.3. **Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ООД)	Нерегламентированная деятельность	
		Совместная и самостоятельная деятельность	Количество периодов
2-3 года	Не более 20 минут в день	5,5 – 6, 5 часов	2

Формы организации организованной образовательной деятельности: для детей 2-3 лет:

Групповая, подгрупповая деятельность с детьми:

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в 1-ой младшей группе (дети 2-3 лет) – не более 1 часа 40 мин.,

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей 2-3 лет - не более 10 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную организованную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности

- не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и

музыкальными занятиями.

2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДООУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ;
- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах развития ребенка;
- **Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

1. формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;

3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

III. Организационный раздел

3.1. Материально-технические условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы:

- наличие необходимых условий для организации работы (игровая, спальня), оборудование на территории ДООУ, площадка, игровое оборудование с учетом возрастных особенностей детей;
- использование музыкально-спортивного зала и имеющегося спортивного инвентаря для проведения ежедневных музыкальных и физкультурных занятий в ДООУ и т. д.
- наличие перспективного плана развития и укрепления учебно-материальной базы ДООУ.

Методические материалы, средства обучения и воспитания:

- игровые, здоровьесберегающие технологии, технологии развивающих игр, ИКТ (учебно-методические комплекты «Уроки осторожности» (ОБЖ для малышей), «Утренняя зарядка», «Времена года», «Уроки хорошего поведения» и др,
- демонстрационные и раздаточные материалы
- серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках», «Расскажи детям о...», «Безопасность» Учебно-методическое пособие, «Юный эколог» Учебно-методическое пособие.

3.2. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

РЕЖИМ ДНЯ

1-Я МЛАДШАЯ ГРУППА

7.00-8.15	ПРИЕМ ДЕТЕЙ, ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА, ИГРЫ ПО ИНТЕРЕСАМ, БЕСЕДЫ
8.15-8.20	УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА
8.20-8.50	ПОДГОТОВКА К ЗАВТРАКУ, ЗАВТРАК
8.50-9.00	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ, ПОДГОТОВКА К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
9.00-10.05	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
10.05-10.20	ИГРЫ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ
10.20-11.30	ПОДГОТОВКА К ПРОГУЛКЕ, ПРОГУЛКА, ВОЗВРАЩЕНИЕ С ПРОГУЛКИ
11.30-12.00	ПОДГОТОВКА К ОБЕДУ, ОБЕД
12.00-15.00	ПОДГОТОВКА КО СНУ, ДНЕВНОЙ СОН
15.00-15.15	ПРОБУЖДЕНИЕ, ГИМНАСТИКА ПОСЛЕ СНА, ЗАКАЛИВАНИЕ, ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ПРОЦЕДУРЫ
15.15-15.35	ПОДГОТОВКА К ПОЛДНИКУ, ПОЛДНИК
15.35-16.50	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ, ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА, ИЛИ ПРОГУЛКА
16.50-17.20	ПОДГОТОВКА К УЖИНУ, УЖИН
17.20-19.00	ПРОГУЛКА, ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА, УХОД ДЕТЕЙ ДОМОЙ

3.3. Учебный план реализации ООД с детьми 2-3 лет

Учебный план – нормативный документ, отражающий структуру учебного процесса ДОУ с учетом учебно-методического, кадрового и материально-технического обеспечения.

Учебный план составляется в соответствии с реализуемой программой «Радуга»: примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования», с дополнительными образовательными программами и программами по дополнительному образованию. Учебный план отвечает требованиям СанПиН, гигиеническим требованиям к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения (инструктивно-методическое письмо МО РФ от 14.03.2000

№ 65/23016).

Учебный план определяет перечень образовательных областей, реализуемых в организованной образовательной деятельности, распределение учебного времени, отводимое на освоение содержания дошкольного образования по всем возрастным группам, образовательным областям и учебным занятиям.

Объём учебной нагрузки для детей 2-3 лет

1-я младшая группа		
Обязательная часть		
	В неделю	В год
Познавательное развитие: природа и мир человека	1	36
Познавательное развитие: математические представления	1	36
Речевое развитие	1	36
Художественное творчество (рисование)	1	36
Художественное творчество (лепка)	1	36
Физическое развитие	2	72
Музыкальное развитие	2	72
<i>Итого:</i>	9	324
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		

3.4. Расписание ООД с детьми 2-3 лет

Расписание организованной образовательной деятельности

1-Я МЛАДШАЯ ГРУППА

ДНИ НЕДЕЛИ	1-я ПОЛОВИНА ДНЯ	2-я ПОЛОВИНА ДНЯ
<i>ПОНЕДЕЛЬНИК</i>	Художественное творчество (рисование) 9.00-9.10 9.20-9.30 Физическое развитие 9.40-9.50	
ВТОРНИК	Познавательное развитие: математические представления 9.00-9.10 9.20-9.30	Музыкальное развитие 15.40-15.50
СРЕДА	Речевое развитие 9.00-9.10 9.20-9.30 Физическое развитие 9.40-9.50	
ЧЕТВЕРГ	Познавательное развитие: природа и мир человека 9.00-9.10 9.20-9.30 Музыкальное развитие 9.55-10.05	
ПЯТНИЦА	Художественное творчество (лепка) 9.00-9.10 9.20-9.30	

3.5. Циклограмма ООД с детьми 2-3 лет

Циклограмма ООД в 1-ой младшей группе

	Утро	ЗАНЯТИЯ		Прогулка	Вторая половина дня	Прогулка	Вечер
Понедельник	Индивидуальная работа Труд в уголке природы Хороводная игра Утренняя гимнастика	1. Подвижные игры: 2-3 игры большой подвижности; 2-3 игры малой и средней подвижности. 2. Наблюдение на прогулке, экскурсии 3. Индивидуальная работа по развитию движений, физических качеств: самостоятельная игровая деятельность; создание условий для развития сюжетно-ролевых игр; игры с природным материалом; индивидуальная работа по изобразительности, развитию речи;	Прогулка	Сюжетно-ролевая игра (этапы становления)	1. Подвижные игры: 2-3 игры большой подвижности; 2-3 игры малой и средней подвижности. 2. Индивидуальная работа по развитию движений, физических качеств: самостоятельная игровая деятельность; создание условий для развития сюжетно-ролевых игр; игры с природным материалом; индивидуальная работа по изобразительности, развитию речи;	1. Просмотр альбомов Чтение песенок, потешек, закличек. Разучивание стихотворений.	
Вторник	Индивидуальная работа Дидактическая игра по математике на сравнение Пальчиковая гимнастика Подвижная игра Утренняя гимнастика		Прогулка	Рассматривание иллюстраций в книгах.			
Среда	Индивидуальная работа Настольная игра по развитию речи Малоподвижная игра Беседа по теме недели Утренняя гимнастика		Прогулка	Просмотр мультфильма Чтение программного материала.			
Четверг	Индивидуальная работа Игра-драматизация Дидактическая игра по сенсорному развитию Утренняя гимнастика		Прогулка	Инсценировка песен. Индивидуальная работа			
						Индивидуальная работа Слушание музыки, сказок.	Индивидуальная работа Труд в уголке природы Дидактическая игра по математике на классификацию
						Индивидуальная работа Повторение музыкального репертуара Чтение стихов.	Познавательная пятиминутка Повторение музыкального репертуара Чтение стихов.

Пятница	Строительная игра Подгрупповая работа Повторение стихов, песен к утренникам и развлечениям Подвижная игра Утренняя гимнастика			Развлечения, досуги, праздники		Чтение рассказов. Настольно- печатные игры Итоговое мероприятие
----------------	---	--	--	---	--	--

3.6. Модель недели с детьми 2-3 лет

<i>Организованная образовательная деятельность</i>		
Вид деятельности	День недели	Время
Физическое развитие в помещении	Понедельник	I половина дня
Познавательное Развитие: мир природы и мир человека	Четверг	I половина дня
Познавательное развитие: математические представления	Вторник	I половина дня
Речевое развитие	Среда	I половина дня
Рисование	Понедельник	I половина дня
Лепка	Пятница	I половина дня
Музыкальное развитие	Вторник, четверг	I половина дня II половина дня
<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>		
Утренняя гимнастика	ежедневно	I половина дня
Закаливающие процедуры	ежедневно	II половина дня
Гигиенические процедуры	ежедневно	В течение дня
Прогулки	ежедневно	
<i>Совместная со взрослым и самостоятельная деятельность детей</i>		
Игровая	Ежедневно	В течение дня
Коммуникативная	Ежедневно	В течение дня
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Ежедневно	В течение дня
Двигательная	Ежедневно	В течение дня
Изобразительная	Ежедневно	В течение дня
Познавательно-исследовательская	Ежедневно	В течение дня
Музыкальная	Ежедневно	В течение дня
Восприятие художественной литературы, фольклора	Ежедневно	В течение дня
Конструирование	Ежедневно	В течение дня
<i>Традиции жизни группы</i>		
Утро радостных встреч	Понедельник	I половина дня
Сладкий вечер	Среда	II половина дня
Ритуал утреннего приветствия	Ежедневно	I половина дня
Круг хороших воспоминаний	Ежедневно	II половина дня
Для всех, для каждого	Ежедневно	В течение дня
Дни рождения		В течение дня

3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Месяц	Мероприятия	Подготовка,
Декабрь	Новогодний праздник «Новогодняя ёлка»	Просмотр фильмов, мультфильмов по теме, чтение книг, рассматривание иллюстраций

IV. Календарно-тематическое планирование

4.1. Социально-коммуникативное развитие

Задачи:

- развивать у детей доброжелательное отношение к близким людям;
- пробуждать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, сверстников, героев сказок и др.;
- помогать осваивать способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игре, в повседневном общении; приучать к выполнению элементарных правил поведения;
- развивать умение передавать разные эмоциональные состояния в играх, сопереживать настроению сверстников;
- обогащать представления детей о людях (внешнем виде, половых различиях и др.), о семье.

Игры-ситуации

Цель: развить умение вступать в разговор, обмениваться чувствами, переживаниями, эмоционально и содержательно выражать свои мысли, используя мимику и пантомимику.

Детям предлагается разыграть ряд ситуаций:

1. Тебе очень хочется поиграть в ту же игрушку, что и у одного из ребят твоей группы – попроси его.
2. Ты нашёл на улице слабого, замученного котёнка – пожалей его.
3. Ты очень обидел своего друга – попробуй попросить у него прощения, помириться с ним.
4. Ты пришёл в новую группу – познакомься с детьми и расскажи о себе.
5. Ты потерял свою машинку – подойди к детям и спроси, не видели ли они ее.
6. Ребята играют в интересную игру – попроси, чтобы ребята тебя приняли. Что ты будешь делать, если они тебя не захотят принять?
7. Дети играют, у одного ребёнка нет игрушки – поделись с ним.
8. Ребёнок плачет – успокой его.
9. У тебя не получается завязать шнурок на ботинке – попроси товарища помочь тебе.

4.2. Познавательное-речевое развитие

Способ познания. Мир двухлетнего ребёнка – это отдельные, конкретные, реальные объекты и предметы, между которыми практически отсутствуют связи и зависимости. Иными словами, наш целостный мир в глазах ребёнка распадается на отдельные предметы, которые он воспринимает как единственные в своём роде. Особенно это относится к новым объектам познания малыша. Объект познания обязательно должен быть конкретен, реален, видим, доступен для манипулирования. Малыш может познавать только объекты ближайшего, непосредственного окружения. Ребёнок 2-3 лет познаёт мир по принципу «что вижу, с чем действую, то и познаю».

В речевом развитии детей 2-3 лет происходят значительные изменения. В 2 года ребёнок понимает пространственные предлоги (*на, под, рядом, сзади*); составляет короткие «рассказы» по предложенной картинке или о знакомых событиях; говорит предложениями из 2-3 слов, называет предметы на простых картинках, употребляет прилагательные и местоимения.

Словарный запас в этом возрасте существенно расширяется. Речь ребёнка по своей форме уже начинает приближаться к речи взрослого.

Познавательное-речевое развитие малыше происходит постоянно (во время бодрствования). Оно осуществляется не только на специальных занятиях, но и в процессе работы с дидактическими пособиями и сенсорными материалами.

Формы проведения отдельных мероприятий:

1. Наблюдения. Мир за окном. Познавательное отношение к миру у детей 2-3 лет можно сформировать во время наблюдений за интересующими малыша объектами, событиями, явлениями.

Главная цель наблюдений – дать ребёнку возможность почувствовать и пережить происходящее.

У двухлетнего ребёнка есть целый мир – мир за окном. Вид из окна – это удивительные открытия, поводы для бесед.

Наблюдения. Экспериментирование. Основное содержание экспериментирования: простые свойства воды, песка, снега. К одному и тому же содержанию педагоги могут обращаться 2-4 раза в год.

2. Игра «Проблемы игрушек». Формирование доброго и бережного отношения к миру у детей 2-3 лет необходимо строить на понятном, близком и доступном им содержании. В первую очередь это относится к игрушкам. Через игрушки, представляющие собой различные созданные человеком предметы труда, быта (машины, кубики, посуда, мебель и т. п.), вы сможете заложить у детей основы бережного отношения к ним, приобщить к уходу за ними и созданию хороших условий для их полноценного функционирования (например, машина без колёс не может ездить и т. д.)

Все возникающие у игрушек проблемы решаются по единой схеме:

- возникновение проблемы у игрушек
- постановка проблемы перед детьми
- совместное обсуждение проблемы
- реализация детского решения проблемы.

При решении проблем все просьбы, пожелания и благодарность должны идти от лица самих игрушек. Возникающие затруднения у игрушек могут повторяться.

**Календарно-тематическое планирование по познавательному развитию:
мир природы и мир человека с детьми 2-3 лет**

месяц	неделя	темы
Сентябрь	1	Психолого-педагогическая диагностика
	2	Психолого-педагогическая диагностика
	4	Адаптационные мероприятия
	4	Адаптационные мероприятия
Октябрь	1	Наблюдение (планируется педагогом)
	2	«Встреча с игрушкой-подушкой». Знакомство с постельными принадлежностями: подушкой, одеялом, простынёй, матрасом
	3	Игра «Проблемы игрушек»
	4	Игрушки (по стихотворению А. Барто)
Ноябрь	1	Наблюдение (планируется педагогом)
	2	«Весёлый паровоз». Встреча с игрушкой
	3	Игра «Проблемы игрушек»
	4	Путешествие игрушек
	5	Свободные игры
Декабрь	1	Наблюдение (планируется педагогом)
	2	«Встреча с ёлкой»
	3	Игра «Проблемы игрушек»
	3	Свободные игры
Январь	1	Наблюдение (планируется педагогом)
	2	Игра «Проблемы игрушек»
	3	«Кто в домике живёт?»
Февраль	1	Наблюдение (планируется педагогом)
	2	«Жители теремка ждут гостей»
	3	Игра «Проблемы игрушек»
	4	«Кто что умеет делать»
Март	1	Наблюдение (планируется педагогом)
	2	«Чудесные чемоданчики»
	3	«Мамы и малыши»
	4	Свободные игры
Апрель	1	Наблюдение (планируется педагогом)
	2	«Как зайчик ёжика угощал»
	3	Игра «Проблемы игрушек»
	4	«Где обедал воробей?»
Май	1	Наблюдение (планируется педагогом)
	2	«Игрушки зимы и лета»
	3	Игра «Проблемы игрушек»
	4	Психолого-педагогическая диагностика

В плане математического образования в этой возрастной группе стоит задача **поддержать познавательную мотивацию и подготовить детей к последующему обучению математике.**

Календарно-тематическое планирование по математике с детьми 2-3 лет

Месяц	Тема недели	Цель
Сентябрь	-	-
Октябрь	Цвет	Знакомство детей с прилагательными, обозначающими цвет предметов одежды, обуви при одевании и раздевании. Подбор предметов, одинаковых по цвету (банты для куклы, тарелочка и чашка и т. п.).
Ноябрь	Размер	Знакомство детей с прилагательными, обозначающими размер предметов одежды, обуви при одевании и раздевании. Сравнение по размеру следов. Введение слов <i>большой – маленький, длинный – короткий</i> при сравнении шарфов, поясов, дорожек.
Декабрь	Форма	Знакомство с геометрическими формами при рассматривании игрушек на ёлке. Используемые педагогом слова: <i>шар, конус, цилиндр, круг, квадрат, треугольник.</i>
	Последовательность	Дать детям начальное представление об упорядоченной последовательности на примере нанизанных бус, гирлянд.
Январь	Размер + последовательность: сериация	Внесение в развивающую среду дидактических игрушек, направленных на формирование операции сериации по размеру: пирамидок, матрёшек, форм-вкладышей – и организация деятельности детей с ними.
	Один и два	Обратить внимание детей на то, что у них две руки две ноги, два глаза и два уха, но один нос и один животик. Соответственно, варежки и обувь всегда покупают и продают парами, а шапки – штуками.
Февраль	Пространственное расположение: предлоги	Формирование представлений о взаимном пространственном расположении предметов друг относительно друга. В ходе строительных и сюжетных игр, в повседневных и бытовых ситуациях обращайте внимание детей на то, какой предмет стоит <i>на чём-то, под чем-то, перед чем-то</i> и т. д.
	Пространственное расположение: что внутри?	Познакомить детей с понятиями <i>внутри – снаружи.</i>
Март	Закрепление пройденного	Развитие геометрических представлений детей о форме и размере, а также о взаимном пространственном расположении предметов (предлоги) в процессе конструирования и строительства.

Апрель	Закрепление пройденного	В ходе игр с песком и водой закреплять представления детей о форме и величине.
Май		

4.3. Художественно-эстетическое развитие

В работе с детьми третьего года жизни в процессе изобразительной деятельности педагогом должны решаться задачи, направленные на содействие психическому развитию ребёнка:

1. Создавать условия для ежедневной свободной самостоятельной деятельности детей с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами.
2. Вызывать устойчивое положительное отношение к рисованию, лепке, аппликации и конструированию.
3. Ненавязчиво содействовать появлению у детей желания получить какой-либо конкретный продукт (построить домик, слепить булочку, нарисовать травку и т. д.) и помогать в осуществлении высказанных детьми намерений.
4. Подводить детей к пониманию того, что нанесённые ими на лист бумаги пятна, штрихи, мазки, оторванные от общего куска комочки пластических материалов (расплющенные, скатанные и соединённые между собой и т. п.) могут что-то изображать. Поддерживать попытки детей сравнивать и называть созданные ими изображения по ассоциации со знакомыми им объектами окружающего мира (предметами, животными и д. р.) и вносить дополнения.
5. Демонстрировать детям заинтересованное отношение к их работам (интересоваться их содержанием, хвалить, подписывать, помещать в рамки, паспарту, устраивать выставки, украшать ими групповое помещение и т. д.).

Календарно-тематическое планирование по лепке с детьми 2-3 лет

Месяц	Тема недели	Цель
Сентябрь	«Волшебный комочек»	Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой, отдавая предпочтение глине. Вызывать у детей интерес к лепке. Учить аккуратно пользоваться материалами.
Октябрь	«Колбаска для щенка»	Воспитывать у детей доброжелательное отношение к игровым персонажам, вызвать желание помочь. Учить скатывать ком глины или пластилина прямыми движениями между ладонями.
Ноябрь	«Угостим куклу Свету конфетами»	Учить раскатывать комочек глины движениями ладоней для изображения предметов круглой формы. Воспитывать заботливое, положительное отношение к окружающим.
Декабрь	«Новогодние подарки зверятам»	Учить детей самостоятельно лепить знакомые формы. Воспитывать отзывчивость, доброту.
Январь	«Зернышки для курочки»	Формировать умение работать двумя пальцами (пинцетный захват). Способствовать развитию воображения, памяти, внимания.
Февраль	«Снежная сказка»	Познакомить из каких частей состоит снеговик. Учить раскатывать комочки круговыми движениями, соединять их вместе.
Март	«Милой мамочке испеку я прянички»	Учить детей самостоятельно лепить знакомые формы. Воспитывать любовь к маме.
Апрель	«Поможем Айболиту вылечить зверят» (яблоко, апельсин)	Продолжать формировать умение лепить известные фрукты округлой формы. Продолжать воспитывать отзывчивость, доброту, сочувствие.
Май	«Покатился колобок по	Закреплять умение раскатывать комочек глины

	дорожке». Коллективная работа	движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (колобка, ягоды). Воспитывать заботливое, положительное отношение к окружающим.
--	-------------------------------	--

Календарно-тематическое планирование по ознакомлению с произведениями художественной литературы с детьми 2-3 лет

Месяц, неделя	Формы первоначального ознакомления детей с художественным произведением	Формы приобщения детей к слушанию с использованием приёмов театрализации	Как использовать дидактические игрушки в работе по приобщению детей к слушанию чтения или рассказывания художественного произведения	Формы работы с детской книгой
Сентябрь				
1-я неделя	Пение потешки «Заинька»	Подготовка к проведению спектакля по потешке «Заинька»	«Зайчик в гости к нам пришёл». «Рассматриваем игрушку «Зайчик», играем и слушаем потешку «Заинька»	Рассматривание иллюстрации Ю. Васнецова к потешке «Заинька»
2-я неделя	Чтение потешки «Заинька»	Подготовка к проведению спектакля по потешке «Ладушки»	«Играем и слушаем потешку «Заинька»	Рассматривание иллюстрации Ю. Васнецова к потешке «Заинька» и рассказывание с помощью воспитателя
3-я неделя	Рассказывание потешки «Заинька»	Спектакль-инсценировка потешки «Заинька»	«Зайчик в гостях у малышей». «Рассматриваем игрушку «Зайчик», играем и слушаем потешку «Заинька»	Рассматривание иллюстрации к потешке «Ладушки», слушание и игра
4 – 5-я неделя	Рассказывание потешки «Ладушки»	Подготовка к проведению спектакля по потешке «Идёт коза рогатая»	«Играем и слушаем потешки» и стихотворения	Рассматриваем иллюстрацию Ю. Васнецова к потешке «Заинька» и учимся повторять вместе с воспитателем слова потешки»
Октябрь				
1-я неделя	Чтение потешки «Идёт коза рогатая» и рассматривание иллюстрации к потешке	Подготовка к проведению спектакля по потешке «Сорока-	«Зайчик в гостях у малышей». «Учимся рассказывать потешку «Заинька»	«Рассматриваем иллюстрацию Ю. Васнецова к потешке «Идёт коза рогатая» и

		белобока»		учимся рассказывать потешку»
2-я неделя	Чтение потешки «Сорока-белобока»	Спектакль-инсценировка потешки «Ладушки»	«Слушаем и играем». Потешка «Идёт коза рогатая»	Рассматривание иллюстрации к потешке «Сорока-белобока»
3-я неделя	Чтение потешки «Пошла Маня на базар»	Спектакль-инсценировка потешки «Идёт коза рогатая»	Шутки-прибаутки. «Слушаем и повторяем вместе с воспитателем слова потешки «Гром по горам раскатился»	Рассматривание иллюстрации Ю. Васнецова к потешке «Пошла Маня на базар»
4 – 5-я неделя	Пение потешки «Как на тоненький ледок»	Спектакль-инсценировка потешки «Сорока-белобока»	«Кто к нам в гости пришёл?». Чтение потешки «Пошла Маня на базар» и рассматривание иллюстрации Ю. Васнецова	Чтение потешек, стихотворений и рассказов. Рассматривание иллюстраций Ю. Васнецова с изображением примет осени
Ноябрь				
1-я неделя	Чтение потешки «Как на тоненький ледок»	Спектакль-инсценировка потешки «Идёт коза рогатая»	«Слушаем потешку и играем в «в ладушки»	Рассматривание иллюстрации Ю. Васнецова к потешке «Как на тоненький ледок»
2-я неделя	Чтение потешек «На улице», «Как на тоненький ледок»	Спектакль-инсценировка потешки «На улице»	«Рассматриваем изображения деревьев»	Чтение потешек, стихотворений и рассказов. Рассматривание иллюстраций Ю. Васнецова с изображением примет зимы
3-я неделя	Слушание и пение любимых потешек. Чтение сказок	Повторный спектакль-инсценировка по выбору воспитателя	«А кто в гости к нам пришёл?». «Игрушки-персонажи потешек в гостях у малышкой». Повторное чтение и проговаривание слов знакомых потешек	Рассматривание иллюстрации Ю. Васнецова к потешке «Ладушки»
4 – 5-я неделя	Чтение потешки «Зайка»	Спектакль-инсценировка	Слушаем потешку и играем «в сороку-	Повторное рассматривание

		потешки «Как на тоненький ледок»	белобоку»	иллюстраций к потешкам и сказкам по выбору детей
Декабрь				
1-я неделя	Пение потешки «Как на тоненький ледок»	Повторный спектакль-инсценировка по выбору воспитателя	«Зайчик в гостях у малышей». Чтение потешек «Зайнышка» и «Сидит, сидит зайнышка»	Чтение потешки «Сидит, сидит зайнышка» и рассматривание иллюстрации Ю. Васнецова
2-я неделя	Чтение потешек и рассматривание иллюстраций Ю. Васнецова с изображением зимнего пейзажа	Повторный спектакль-инсценировка по выбору воспитателя. Подготовка к проведению следующего спектакля	Повторное чтение потешек и сказок по выбору детей	Чтение потешки «Зайнышка по сеничкам» и рассматривание иллюстраций Ю. Васнецова
3-я неделя	«Поём и танцуем». Потешка «Зайнышка по сеничкам»	Повторный спектакль-инсценировка по выбору воспитателя.	«Зайчик в гости к нам пришёл». «Читаем потешки о зайчиках и играем»	Чтение потешки «Пошёл котик на торжок» и рассматривание иллюстрации Ю. Васнецова
4 – 5-я неделя	«Поём и танцуем». Повторное чтение потешек по выбору детей	Спектакль по мотивам потешки «Пошёл котик на торжок»	«А кто в гости к нам пришёл?». Сказочные персонажи в гостях у ребят»	Повторное рассматривание иллюстраций к потешкам и сказкам по выбору детей
Январь				
1-я неделя	Слушание потешки «Как на тоненький ледок»	Повторный спектакль-инсценировка по выбору воспитателя. Подготовка к проведению следующего спектакля	«Зайчик в гости к нам пришёл». «Читаем потешки о зайчиках и играем»	Чтение потешек и рассматривание иллюстраций Ю. Васнецова с изображением зимнего пейзажа
2-я неделя	«Читаем потешку «Петушок» и учимся повторять слова потешки вместе с воспитателем»	Спектакль-инсценировка потешки «Петушок»	«А кто в гости к нам пришёл?». «Игрушки – персонажи потешек в гостях у малышей». Повторное чтение и проговаривание слов знакомых потешек	Чтение потешки и рассматривание иллюстрации Ю. Васнецова к потешке «Петушок»

3-я неделя	Чтение потешки «Совушка»	Спектакль-инсценировка потешки «Совушка»	«Читаем потешку «Совушка» и учимся повторять слова потешки вместе с воспитателем»	Чтение потешки и рассматривание иллюстрации Ю. Васнецова к потешке «Совушка»
4 – 5-я неделя	Слушание и повторение вместе с воспитателем слов потешек по выбору дете2 («Петушок» и «Совушка»)	Повторный спектакль-инсценировка по выбору воспитателя	«А кто в гости к нам пришёл?». «Игрушки – персонажи потешек в гостях у малышей». Повторное чтение и проговаривание слов знакомых потешек	Изображение утра и ночи на иллюстрациях Ю. Васнецова. Рассматривание иллюстраций к потешкам «Петушок» и «Совушка»
Февраль				
1-я неделя	«Шутки-прибаутки». «Поём и играем»	Спектакль-инсценировка потешки «Пятьдесят поросят»	«Здравствуйте, малыши!». «Хрюша в гостях у малышей». Чтение потешек о свинках	Чтение и рассматривание иллюстраций Ю. Васнецова к потешкам «Свинка Ненила» и «Свинушка»
2-я неделя	Чтение и проговаривание вместе с воспитателем потешки «Свинушка»	Спектакль-инсценировка потешки «Свинка Ненила»	«Игрушки – персонажи потешек в гостях у малышей. Повторное чтение и проговаривание слов знакомых потешек»	Рассматривание иллюстраций к потешкам, сказкам и рассказам по выбору детей
3-я неделя	«Жаворонки, прилетите, красную весну принесите». Пение и рассказывание о птицах. Вариант: чтение потешки «Трынцы-волынцы»	Спектакль-инсценировка потешки о птицах по выбору воспитателя	«Игрушки – персонажи потешек в гостях у малышей. Повторное чтение и проговаривание слов знакомых потешек»	Рассматривание иллюстраций к потешкам, сказкам, рассказам и стихотворениям (по выбору воспитателя)
4 – 5-я неделя	«Жаворонки, прилетите, красную весну принесите». «Поём и рассказываем о птицах». Вариант: «Ай, ду-ду, сидит	Спектакль-инсценировка потешки о птицах по выбору воспитателя	«Игрушки – персонажи потешек в гостях у малышей. Повторное чтение и проговаривание слов знакомых потешек»	Рассматривание иллюстрации Ю. Васнецова к потешке «Ай, ду-ду»

	ворон на дубу». Чтение потешки			
Март				
1-я неделя	Чтение потешки «Музыканты»	Спектакль- инсценировка потешки о птицах по выбору воспитателя	«Гусь – красные лапки». «Рассматриваем игрушку «Гусь» и играем с ней. Читаем потешки о гусях»	Рассматривание иллюстрации Ю. Васнецова к потешке «Музыканты»
2-я неделя	Чтение потешки «Собака, кот, кошка и курочка»	Спектакль- инсценировка потешки «Собака, кот, кошка и курочка»	«Образы птиц в произведениях народного декоративного искусства»	Знакомство с книгой. Рассматривание иллюстрации Ю. Васнецова к потешке «Собака, кот, кошка и курочка»
3-я неделя	Чтение потешки «Дедушка Ежок» и рассматривание иллюстрации Ю. Васнецова	Спектакль- инсценировка потешки «Дедушка Ежок»	«Игрушки – персонажи потешек в гостях у малышей». Повторное чтение и проговаривание слов знакомых потешек	Рассматривание иллюстрации Ю. Васнецова с изображением весеннего пейзажа. Чтение потешки «Дедушка Ежок»
4 – 5-я неделя	«Слушаем чтение потешки «Лебёдушка». Учимся повторять вместе с воспитателем слова потешки»	«Любимые потешки». «Слушаем, проговариваем слова вместе с воспитателем и играем»	«Игрушки – персонажи потешек в гостях у малышей». Повторное чтение и проговаривание слов знакомых потешек	Рассматривание иллюстрации Ю. Васнецова с изображением весеннего пейзажа. Чтение потешек к иллюстрациям по выбору детей
Апрель				
1-я неделя	Чтение сказки по выбору воспитателя	Повторный спектакль- инсценировка по выбору детей	«Любимые потешки». «Слушаем, проговариваем слова вместе с воспитателем и играем»	«Любимые потешки». «Слушаем, проговариваем слова вместе с воспитателем и играем»

2-я неделя	Чтение потешки «Ходит конь по бережку»	Спектакль- инсценировка сказки по выбору воспитателя	«А кто в гости к нам пришёл?». «Игрушки – персонажи потешек в гостях у малышей». Повторное чтение и проговаривание слов знакомых потешек	Рассматривание иллюстрации Ю. Васнецова к потешке «Ходит конь по бережку» и слушание чтения
3-я неделя	Чтение рассказа по выбору воспитателя	Спектакль- инсценировка сказки по выбору воспитателя	«Любимые потешки». «Слушаем, проговариваем слова вместе с воспитателем и играем»	«У солнышка в гостях». «Слушаем потешку «Солнышко» и рассматриваем иллюстрацию Ю. Васнецова»
4 – 5-я неделя	Повторное чтение потешек, стихотворений и др. по выбору детей	Повторный спектакль- инсценировка любимых потешек	«А кто в гости к нам пришёл?». «Игрушки – персонажи потешек в гостях у малышей». Повторное чтение и проговаривание слов знакомых потешек	Рассматривание иллюстрации Ю. Васнецова к потешкам «Солнышко», «Петушок», «Совушка»
Май				
1-я неделя	Чтение потешки «Пришла весна»	Повторный спектакль- инсценировка любимых потешек	«Любимые сказки и потешки». «Слушаем, проговариваем слова вместе с воспитателем и играем»	Рассматривание иллюстрации Ю. Васнецова с изображением красивых цветов
2-я неделя	Чтение потешки «Радуга-дуга»	Повторный спектакль- инсценировка любимых потешек	«Любимые сказки и потешки». «Слушаем, проговариваем слова вместе с воспитателем и играем»	Рассматривание иллюстрации Ю. Васнецова с изображением лета
3 – 4-я неделя	Чтение потешек по выбору детей	Спектакль- инсценировка сказки по выбору воспитателя	«Любимые сказки и потешки». «Слушаем, проговариваем слова вместе с	Рассматривание иллюстрации Ю. Васнецова с изображением лета

			воспитателем и играем»	
--	--	--	------------------------	--

4.4. Физическое развитие

Что полезно детям:

- Больше выполнять разнообразных движений и избегать статических поз и пауз
- Подражать движениям животных: пригибаться, наклоняться в разные стороны, приседать, легонько подпрыгивать (на двух ногах и на одной ноге), ползать, ходить на четвереньках, карабкаться вверх и ненадолго провисать.
- Укреплять навыки владения своим телом: ходить, приседать, бегать, перешагивать, удерживать равновесие, координировать движение рук и ног, карабкаться вверх, невысоко подпрыгивать.
- Развивать умение выделять опасные и безопасные зоны для движения.
- Беречь себя и окружающих при движении.
- Играть с мячами всех размеров: перекатывать, подбрасывать и ловить, бросать в цели – на земле, на щитах, перебрасывать через низкие сетки, отбивать мяч от пола.
- Играть вместе со взрослыми в игры, включающие самые разные движения, спортивные элементы.
- Выполнять круговые и сгибательно-разгибательные движения до упора, включающие в работу все крупные и мелкие суставы: на кистях рук – для всей кисти, для каждого пальца; на стопах – для фаланг пальцев, для голеностопного сустава.
- Во время занятий воспитателю следует показывать и самому выполнять вместе с детьми движения, играть, используя только речевое обращение, не прибегая к разнообразным шумовыми инструментам (свистки, бубен).
- Максимального оздоровительного эффекта можно достичь физическими упражнениями, развивающими пластику, вовлекающими в работу все мышцы, позволяющими ребёнку свободно и естественно двигаться и играть.
- Особенно полезны занятия на свежем воздухе. Если они проводятся в помещении, его следует проветривать.

Занятия по физическому развитию с детьми 2-3 лет проводятся в форме игр и спортивных упражнений

Перспективное планирование подвижных игр и упражнений на год с детьми 2-3 лет

Названия игр и игровых упражнений	Цель	Месяцы года								
		Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Игры с ходьбой и бегом В сюжетном обрамлении	Учить детей ходить «стайкой» за воспитателем в определённом направлении, меняя направление по сигналу взрослого или обходя предметы. Учить детей ходить парами; по кругу, взявшись за руки; приставными шагами вперёд, в стороны. Формировать умения преодолевать естественные препятствия: бугорки, канавки, лужи на участке; переходить от ходьбы к бегу и от бега к ходьбе.									
1. «Пузырь»		*								
2. «Каравай»		*								
3. «Гуси-лебеди»				*						
4. «Карусели»			*							
5. «Осенние листочки»			*							
6. «Кот и мыши»					*					
7. «Лохматый пёс»									*	
8. «День и ночь»				*						
9. «Совушка»							*			
10. «Поезд»								*		
11. «Птички летают»									*	
12. «Воробушки и кот»								*		
13. Ходит Ваня»						*				

Названия игр и игровых упражнений	Цель	Месяцы года								
		Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
14. «Жучок-паучок»	Развивать умения бегать за воспитателем, убежать от него; бегать в разных направлениях. Не наталкиваясь друг на друга. Учить догонять катящиеся предметы. Упражнять детей в беге между линиями (расстояние 30-25 см), не наступая на них; бегать непрерывно в течение 30-40 сек.; пробегать медленно до 80 м. Учить детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; приучать их действовать по сигналу воспитателя. Побуждать начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить своё место.									
15. «Серенькая кошечка»					*					
16. «Детки в домике сидят»			*							
17. «Рыжая лиса»				*						
18. «Не будите медведя»										*
19. «Солнышко и дождик»							*			
20. «Курочка-хохлатка»										*
21. «Самолёты»								*		
Бессюжетные									*	
22. «Береги игрушку»										
23. «Догоню-догоню»									*	
24. «Догоните меня» (игрушку)		*								
25. «Бегите ко мне»			*							
26. «Найди флажок»			*	*						

Названия игр и игровых упражнений	Цель	Месяцы года								
		Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
27. «Найди себе пару»	Приучать детей согласовывать свои движения с произносимыми словами									
28. «Пойдём гулять»					*					
29. «Найди свой домик»			*							
30. «Найди свой цвет»					*					
31. «Кто скорее добежит»						*				
32. «Догони мячик» (обруч)									*	
33. «Прокати мяч с горки и догони его»										*
34. «По узенькой дорожке» (длинной, извилистой дорожке, лабиринту)							*			
35. «По ровненькой дорожке»									*	
36. «Встань, малыш, ещё разок»			*							
37. «Пройди – не упади»			*							

Названия игр и игровых упражнений	Цель	Месяцы года									*			
		Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май				
Игры с прыжками В сюжетном обрамлении	Упражнять детей в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперёд. Учить подпрыгивать вверх, дотягиваясь до предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка.													
38. «Поймай комара (мотылька)»	подпрыгивать вверх, дотягиваясь до предмета,		*											
39. «Бездомный заяц»	находящегося выше поднятых рук ребёнка.			*										
40. «Волк и зайцы»	Формировать умение перепрыгивать через начерченную линию, верёвку, лежащую на полу.					*								
41. «Мой весёлый мяч»	Учить перепрыгивать через две параллельные линии (10-30 см), прыгать на двух ногах как можно дальше.	*												
42. «С кочки на кочку»	Учить детей мягко спрыгивать с возвышения, сгибая ноги в коленях; увёртываться от ловящего; быстро прыгать до определённого места; приучать детей быть осторожными при прыжках, во время игровых действий не толкать товарищей.				*									
43. «Соревнования кузнечиков»														*
44. «Лягушата»								*						
45. «Лошадки»		*												
46. «Зайка беленький сидит»						*								
47. «Зайка серый умывается»														*
48. «Баба сеяла горох»								*						

Названия игр и игровых упражнений	Цель	Месяцы года								
		Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Бессюжетные										
49. «Из обруча в обруч»						*				
50. «Допрыгни до мяча (колокольчика, ладони взрослого)»			*							
51. «Перепрыгни через ручеёк»								*		
52. «Не наступи на черту (по классикам)»								*		
53. «Кто лучше прыгнет?»										*
54. «Скок-поскок через мосток»				*						

Игры с ползанием и лазанием В сюжетном обрамлении	<p>Учить детей проползать на четвереньках (расстояние 3-4 м); формировать умение ползать по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см; формировать навыки подлезания под препятствия высотой 30-40 см. Учить перелезать через лежащее на полу бревно (невысокую скамейку). Побуждать лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м) вверх и вниз удобным для ребёнка способом</p>									
55. «Медвежата на прогулке»						*				
56. «Обезьянки»					*					
57. «Наседка и цыплята»							*			
58. «Мыши в кладовой»				*						
59. «В гости к петушку»										*
60. «Птицы на дереве»								*		
Бессюжетные										
61. «Доползи до кегли (погремушки)»		*								
62. «Проползи между линиями»				*						
63. «Собери колечки»										*
64. «В воротики»			*							

Названия игр и игровых упражнений	Цель	Месяцы года								
		Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Игры с метанием, бросанием и ловлей В сюжетном обрамлении	Учить катать мячи одной и двумя руками: воспитателю, под дугу, друг другу, стоя и сидя									
65. «Солнышко в гостях»	(расстояние 50-100 см). Формировать умение бросать мяч		*							
66. «Помоги зайке убежать от волка»	вперёд двумя руками снизу от груди, из-за головы.					*				
67. «Покатился колобок прямо по дорожке»	Побуждать ловить мяч, брошенный воспитателем							*		
Бессюжетные	(расстояние 50-100 см). Упражнять в перебрасывании мяча через шнур,									
68. «Мяч в кругу»	натянутый на уровне груди			*						
69. «Поймай мяч»	ребёнка				*					
70. «Передай мяч»	(расстояние 1 – 1,5 м). Учить метанию мячей, набивных мешочков, шишек						*			
71. «Прокати в обруч»	на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную							*		
72. «Закати мяч в ворота»	цель двумя руками, правой (левой) рукой (расстояние 1 м). Развивать глазомер, ловкость,									*
73. «Скати мяч с горочки»	координацию движений;									
74. «Сбей кеглю»	приучать ориентироваться в комнате, на площадке;	*								
75. «Сбей шишки»	прокатывать, бросать, ловить, укреплять мелкую мускулатуру кистей рук			*		*				
76. «Попади в цель» (корзину, мишень)»										
77. «Подбрось повыше»			*							
78. «Снежки»						*				
79. «Прокати шарик к своему флажку»										*

