

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
№ 161 «Детский сад общеразвивающего вида»

Принято на заседании
Педагогического Совета
Протокол № 1
от «26» августа 2024 г.

Утверждаю
Заведующая МБДОУ № 161
_____ Т. В. Мазейна
Приказ № 66
от «30» августа 2024 г.

Рабочая программа для детей средней группы (4-5 лет)

Составители:
Реттик О. Э.
Вяткина Н. А.

2024 год

Содержание

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.3. Возрастные особенности детей 4-5 лет.....	5
1.4. Целевые ориентиры освоения Программы.....	9
1.5. Педагогическая диагностика.....	11

II. Содержательный раздел

2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.....	12
2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».....	12
2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	15
2.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	17
2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».....	19
2.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	21
2.6. Региональный компонент.....	22
2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	23
2.8. Технологии реализации содержания программы.....	24
2.9. Направления работы с родителями. Формы работы с родителями воспитанников.....	28

III. Организационный раздел

3. Развивающая предметно-пространственная среда.....	31
3.1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.....	31
3.2. Организация жизни и воспитания детей.....	32
3.3. Распорядок и режим дня.....	32
3.4. Формы работы по образовательным областям.....	36
3.5. Учебный план.....	38
3.6. Перспективное планирование по образовательным областям.....	38
3.7. Система физкультурно-оздоровительной работы с детьми средней группы (4-5 лет).....	62
3.8. Материально-техническое оснащение образовательного процесса.....	69
3.9. Психолого-педагогические условия.....	70

Литература

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана для детей средней группы, в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ №161 «Детский сад общеразвивающего вида», федеральным государственным образовательным стандартом, в соответствии с ФОП ДО. Настоящей рабочей программой описывается система и направления работы педагога с целью осуществления качественного планирования образовательного процесса и выработки новых подходов к его осуществлению, для развития личности ребенка-дошкольника и формирования его ориентиров. Срок реализации рабочей программы 1 учебный год (с 1 сентября по 31 мая).

В рабочей программе отражены задачи психолого-педагогической работы, обеспечивающие развитие ребенка в деятельности по основным направлениям: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

Ведущими методами воспитательной-образовательной работы являются наглядные, словесные, продуктивные, игровые.

Образовательная деятельность детей в течение дня регулируется режимом дня, в течение недели и учебного года - учебным планом. Программа предусматривает групповую, подгрупповую и индивидуальные формы организации образовательной деятельности с детьми при использовании двух помещений. Если образовательная деятельность проводится воспитателем в групповом помещении с подгруппой детей, то вторая часть детей занимается физической культурой или музыкой со специалистами, или выполняет задания воспитателя под руководством помощника воспитателя. Показателями результативности системы воспитания и образования являются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка, основные способы умственных действий, развитие разных видов деятельности, наличие определенных знаний и умений.

Режим работы группы: понедельник – пятница с 07.00 до 19.00. Выходные дни – суббота и воскресенье. Группа функционирует в режиме 12-часового пребывания. Группа, являясь частью МБДОУ, имеет статус общеобразовательной, воспитанники группы посещают:

- музыкально-физкультурный зал;
- медицинский блок, включающий процедурный кабинет.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного воспитания» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>
- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990) https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022)
- «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)
https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>
- Устав МБДОУ № 161.

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель данной программы: обеспечение реализации задач развития детей среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет) по основным направлениям развития основной общеобразовательной программы МБДОУ №161 «Детский сад общеразвивающего вида»:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование у них привычки к здоровому образу жизни;
- содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка;
- обеспечение каждому ребёнку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Задачи программы:

- Обеспечивать охрану здоровья
- Способствовать физическому развитию
- Способствовать физиологическому развитию

- Способствовать становлению деятельности
- Способствовать становлению сознания
- Закладывать основы личности
- Создавать атмосферу эмоционального комфорта
- Создавать условия для творческого самовыражения

1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования фиксирует совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. В его основе лежат следующие принципы:

- **Поддержка разнообразия детства** через сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека; самоценность детства — понимание (рассмотрение) детства как периода жизни, значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- **Личностно развивающий и гуманистический характер** взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников организации) и детей;
- **Уважение к личности ребёнка;**
- **Принцип интеграции** содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса;
- **Комплексно - тематический** принцип построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических деятельности вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции;
- **Принцип адаптивности**, который реализуется -через адаптивность предметно - развивающей среды ДОУ к потребностям ребёнка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребёнка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие.

1.3. Возрастные особенности детей 4-5 лет

«Любознательные почемучки»: 4-5 лет

Ключ возраста. Четырёхлетний ребёнок часто задаёт вопрос «Почему?». Ему становятся интересны связи явлений, причинно-следственные отношения.

Эмоции. Эмоциональные реакции детей становятся более стабильными, уравновешенными. Если у ребёнка нет актуальных причин для переживаний, он — жизнерадостный человек, который преимущественно пребывает в хорошем расположении духа.

Дети не так быстро и резко утомляются, психически они становятся более выносливы (что связано в том числе и с возрастающей физической выносливостью). Их настроение меньше зависит от состояния организма и значительно более стабильно. На пятом году в жизни ребёнка появляются новые источники эмоциональных реакций. Отношения с другими людьми, в том числе со сверстниками, начинают вызывать устойчивые и иногда очень сильные эмоции.

У ребёнка появляется принципиально новая способность: сопереживать вымышленным персонажам, например героям сказок. Данная способность требует умения представить во внутреннем плане, в себе те душевные состояния, чувства, которые испытывают герои, попадая в ту или иную ситуацию. Детям становится доступна внутренняя жизнь другого человека. Следовательно, художественные образы развивают у ребёнка способность в принципе воспринимать чувства другого человека и сопереживать им. К этому возрасту применима фраза А. С. Пушкина: «Над вымыслом слезами обольюсь...» На этой основе формируется и сопереживание разным живым существам, готовность помогать им, защищать, беречь.

Восприятие. Процессы восприятия начинают как бы отделяться от предметной деятельности. Восприятие разных сенсорных свойств предметов может стать самостоятельной задачей. Процессы сенсорного ознакомления с предметами становятся более точными и дифференцированными. Продолжает расти острота зрения и способность к цветоразличению, улучшается ориентация в пространстве.

Внимание остаётся ещё в основном произвольным. Однако возможность направлять его путём словесного указания взрослого резко возрастает. Переключение внимания с помощью словесной инструкции ещё требует повторения, хотя к концу этого возраста уже в половине случаев оно может происходить по первому требованию. Увеличивается и объём внимания, в среднем до двух объектов. Устойчивость внимания в целом увеличивается примерно в полтора-два раза. Зависимость от интереса по-прежнему сохраняется.

Память также остаётся в основном произвольной. Но уже появляются и элементы произвольности. Вначале они возникают в ходе припоминания, а затем достаточно быстро распространяются и на процессы запоминания. Задачи на припоминание и запоминание принимаются и решаются детьми лучше, когда они включены в игру.

Речь. Уменьшается зависимость речи от конкретных ситуаций и постоянной поддержки собеседника. Продолжает увеличиваться словарь. Используемые ребёнком части речи всё чаще обозначают предметы и явления, выходящие за пределы конкретных предметно-действенных ситуаций. Появляются существительные, обозначающие обобщённые свойства предметов {скорость, твёрдость}, прилагательные, выражающие эмоциональные состояния {весёлый, сердитый}, этические качества {добрый, злой}, эстетические характеристики {красивый, безобразный}. Заметно возрастает количество сложных предложений. Возникают разные формы словотворчества. Это создание новых слов по аналогии со знакомыми словами (необычные отглагольные прилагательные, нетрадиционное употребление уменьшительных суффиксов и т. д.). Это также намеренное искажение слов, происходящее большей частью в форме особой игры со сверстниками.

Мышление. Мышление ребёнка после 4 лет постепенно становится речевым. Он пробует строить первые рассуждения, активно ищет связи явлений друг с другом, в том числе причинно-следственные. Если для малыша мыслительный процесс постоянно тяготел к тому,

чтобы вылиться в практическую предметную деятельность, то теперь он протекает уже преимущественно в уме. Ведущим в этом процессе оказывается воображение.

Совершенствуется способность классифицировать. Основанием для классификации теперь может стать не только воспринимаемый признак предмета, но и такие сложные качества, как «может летать», «может плавать», «работает от электричества» и т. п.

Сформирована операция сериации — построения возрастающего или убывающего упорядоченного ряда (например, по размеру). Дети могут находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (например, чередование бусин по размеру или цвету, по форме) и продолжать ряды в соответствии с ними.

Ребёнок активно осваивает операцию счёта в пределах первого десятка. Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам — буквам и цифрам. Начинает развиваться знаково-символическая функция мышления.

Развиваются и совершенствуются представления о пространстве и времени. Это открывает новые возможности как в познавательной деятельности детей, так и в самостоятельной организации ими совместной деятельности со сверстниками, в первую очередь игры.

Наряду с интересом к реальным причинным связям явлений, ребёнок именно около 4 лет обретает способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные «миры» — например, замок принцессы, саму принцессу, принца, события, волшебников и т. п.

Деятельность. Игра имеет характер ведущей деятельности. Отметим, что игра, воспроизводящая бытовую ситуацию (поход в магазин, посещение доктора, приготовление обеда для семьи), передаёт опыт ребёнка и задействует его память и репродуктивное, воспроизводящее воображение, в то время как игра в волшебный сюжет требует активной работы продуктивного, созидającego воображения. В этом смысле они не заменяют друг друга.

Сюжеты игр детей отражают их собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов и телепрограмм, поэтому они постоянно меняются. Педагоги должны быть морально готовы, что сюжеты игр детей окажутся новыми или неожиданными, а иногда и непонятными.

Дети обожают переодеваться и наряжаться. В своих ролевых играх дети любят строить для себя дом. Возникающая чувствительность к состоянию другого отражается и в играх детей. Они теперь воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, в которых всегда есть какие-то переживания.

Речь детей обретает интонационное выразительное богатство, в ней появляются различные оттенки. Всевозможные позы, жесты, мимика передают разнообразные эмоции персонажа, которого изображает ребёнок. Возникает ролевой диалог.

Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми («Значит, я буду дочка? А что я буду делать?», «А ты не хочешь есть суп. А я тебя буду ругать!»). Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

Дети обожают путешествия и приключения.

У ребёнка в возрасте 4-5 лет появляется то, что мы называем продуктивным целеполаганием. У детей впервые появляется желание не использовать какую-то готовую вещь, а самому создать что-то новое (например, не покатать игрушечную машинку, а самому построить её из кубиков). Это новообразование означает, что до начала действия у ребёнка появляется представление о том, что он хочет сделать и что должно стать результатом его усилий. Показателем этого новообразования в деятельности является один ответ на два вопроса: «Что ты хочешь сделать?» (до начала работы) и «Что ты сделал?» (по её окончании). Совпадение ответов свидетельствует о том, что у ребёнка было предварительное представление о цели и что он удерживал его до конца работы.

Дальнейшее развитие целеполагания идёт по линии появления цепочки связанных между собой целей: чтобы играть в поезд, надо построить его из модулей и т. п.

Следующее, более сложное изменение в психологическом портрете ребёнка 4-5 лет — это обогащение и дальнейшее развёртывание уже реализованных целей. Построив гараж для машины, ребёнок решает построить дорожку, а потом ещё и бензоколонку.

Одновременно появляется способность в течение относительно длительного времени (нескольких дней и даже недель) разворачивать и удерживать систему взаимосвязанных целей.

Однако если простейшая форма продуктивного целеполагания — способность представить себе тот единичный результат, который следует получить, возникает всегда, то способность к соподчинению связанных между собой целей и особенно способность к их дальнейшему содержательному развёртыванию мы наблюдаем далеко не у каждого ребёнка.

Ещё одно направление в развитии деятельности детей — усовершенствование уже сделанной работы за счёт постановки дальнейших целей. Особенно успешно эта работа идёт в изобразительной деятельности. Сделанный рисунок можно усовершенствовать в разных направлениях — более тщательно дорисовывая или дополняя новыми деталями и предметами.

Сознание. Новообразования в развитии сознания детей проявляются в том, что на пятом году жизни дети способны в своём познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с данного возраста, дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах, которые они не видели и о которых узнают только со слов взрослого. Способность по словесному описанию представить себе предметы, явления, события и действовать уже не с реальными предметами, а со своими представлениями о них играет решающую роль в развитии детей.

Моральные представления. В волшебных сказках даны эталонные представления о добре и зле. Такие представления становятся основой формирования у ребёнка способности давать оценку собственным поступкам.

Речевое развитие. Значительно увеличивается значение речи как способа передачи детям взрослыми разнообразной информации. Рассказ становится эффективным способом расширения кругозора детей — наряду с практическим наблюдением и экспериментированием, которые доминировали в младшем дошкольном возрасте. Благодаря таким рассказам, просмотру познавательных телепередач, видеофильмов ребёнок отрывается от мира «здесь и теперь» и активно интересуется животными, которых он видел только по телевизору или на картинке, слушает рассказ воспитателя об океане и о пустыне, о Москве — столице России, о других странах и людях, которые в них живут, а также интересуются

жизнью динозавров и т. п. Дети с удовольствием слушают и истории из жизни воспитателей или других людей. К 4 годам речь ребёнка уже в основном сформирована как средство общения и становится средством выражения его мыслей и рассуждения.

Личность. Для становления личности очень важным является формирование в психике ребёнка созидательного отношения, выражающегося в стремлении создавать что-то нужное, интересное и красивое. Атмосфера успеха и одобрения результатов продуктивной деятельности каждого ребёнка, подчёркивание его новых возможностей позволяют закладывать основы такого созидательного отношения.

Расширение объёма знаний и кругозора ребёнка служит почвой для возникновения познавательного отношения к миру, бескорыстной потребности в знаниях. Чрезвычайно важно максимально уважительное отношение к его собственным умственным поискам и их результатам. Отсюда не следует, что нужно одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Педагог должен не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им на равных, а не свысока.

Отношение к взрослому. В этом возрасте взрослый нужен ребёнку прежде всего, как источник интересной новой информации. Формируется авторитет взрослого как возможного учителя. Новым в отношении ребёнка к окружающим должны стать интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках.

Отношение к сверстникам. Как мы уже отмечали, сверстник становится интересен как партнёр по играм. Ребёнок страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребёнка во многом определяется тем, какие оценки ему дают воспитатели. Необходимо подчёркивать что-то хорошее в каждом из детей. Следите, чтобы не было детей, которые получают от вас больше порицаний и негативных оценок, чем другие. Негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой.

Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Таким образом, появляются первые друзья — те дети, с которыми у ребёнка лучше всего налаживается взаимопонимание.

Недостатки воспитания к этому возрасту оформляются в устойчивые неприятные черты характера ребёнка. Важно воспринимать эти черты именно как следствие неправильного воспитания. Мягко и неагрессивно корректируйте негативные проявления. Учитывайте индивидуальные особенности темперамента, наследственность и принимайте каждого ребёнка независимо от его поведения. Оценивайте поступок, а не личность в целом.

1.4. Целевые ориентиры освоения Программы

Социально-коммуникативное развитие

- имеет представление о своей семье, её составе, отношениях;
- имеет представление о нескольких профессиях - целях деятельности, орудиях труда, названиях;
- с удовольствием играет в компании одного-трёх сверстников, разворачивая ролевые диалоги;
- внимателен к словам и рассказам взрослого;

- внимателен к этической стороне поступков людей в сказках, оценивает героев и поступки как хорошие и плохие, стремится быть хорошим;
- эмоционально отзывается на некоторые произведения разных видов искусства и красоту окружающего мира;
- открыто проявляет собственные чувства и эмоции.

Познавательное развитие

- считает до 10;
- показывает цифры;
- называет цвет предмета (красный, синий, жёлтый);
- показывает длинный — короткий (в сравнении с длинным), высокий — низкий предмет;
- умеет сравнивать по длине, ширине, высоте и выполняет задания: «Покажи ленту длиннее, чем у меня. Покажи самую длинную (короткую) ленту, высокую (низкую) башню»;
- расставляет картинки по порядку следования сюжета, роста и развития растения, производства предмета;
- называет части суток: утро, вечер, день, ночь;
- отвечает на вопросы: «Что произошло вчера (сегодня)? Что мы планируем делать завтра?»;
- показывает предмет, который находится над..., под..., перед..., за..., около... (например, игрушечного стола);
- отвечает на вопрос: «Что находится спереди — сзади (вверху — внизу, близко — далеко) от тебя?»;
- производит классификацию по одному признаку или свойству;
- выстраивает ряд по возрастанию (убыванию) какого-либо признака.

Речевое развитие

- Различает и употребляет в речи существительные, обозначающие родовые и видовые понятия (посуда, растения и т.д.), прилагательные сравнительной и превосходной степени (тонкий, самый тонкий, тоненький).
- Используя аналогии, легко усваивает способы образования существительных с различными суффиксами, глаголов с приставками.
- Обращается к старшим по имени, отчеству, благодарит взрослых и сверстников за оказанную помощь.
- Вежливо выражает свою просьбу.
- Умеет не вмешиваться в разговор взрослых, не перебивать говорящего.
- В разговоре активен и инициативен, поддерживает разговор на заданную тему.
- Составляет рассказ по сюжетной картинке, игрушке, предметам.
- Употребляет существительные с обобщающим значением (овощи, фрукты, мебель, посуда и т.д.).
- Употребляет предложения с прямой речью, отвечает на поставленные вопросы.
- Согласовывает слова в роде, падеже, числе.
- Подбирает слова противоположные по смыслу.
- Слушает, понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы и задает их, участвует в коллективном разговоре.
- Может пересказать небольшой литературный текст.

- Быстро и точно запоминает программные стихи.
- Восстанавливает простейшие последовательности в знакомых сказках.
- Использует различные средства речевой выразительности.

Художественно-эстетическое развитие

- самостоятельно обращает внимание своё и окружающих на проявления красоты в окружающем мире, имеет собственные эстетические вкусы и предпочтения и открыто выражает их;

- внимательно и заинтересованно слушает музыку, чтение художественного произведения;

- владеет навыками создания изображений из различных материалов, с использованием различных изобразительных средств;

- с удовольствием рисует и лепит, стремится совершенствовать свою деятельность и её результат, может увлечённо рассказывать о своей работе; способен планировать свою работу по созданию изображений;

- любит смотреть кукольные и драматические детские спектакли, участвовать в театрализациях;

- любит, когда ему рассказывают или читают сказки, детские стихи, рассказы, сопереживает их героям.

Физическое развитие

- Ходит и бегаёт с согласованными движениями рук и ног. Качественно выполняет физические упражнения. Бегаёт на скорость, к концу года 20 м за 6-5,5 сек;

- Подлезает под веревку, дугу (высота 50 см.) различными способами. Перелезает с одного пролета лестницы на другой;

- Прыгает в длину с места: девочки - не менее 51,1 см. в начале года, 73,9 см. в конце года, мальчики - не менее 53,5 см. в начале года, 76,6 см. в конце года;

- Отбивает мяч о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Бросает мяч вверх, о землю и умеет ловить его двумя руками 3-4 раза подряд. Метает предметы правой и левой рукой на дальность на расстоянии не менее 3,5-6,5 м;

- Метает предметы в горизонтальную цель (с расстояния 2-2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель с расстояния 1,5-2 м;

- Сохраняет равновесие при ходьбе по ребристой доске, наклонной доске, по гимнастической скамейке, выполняя различные задания. Выполняет строевые упражнения по команде;

- Умеет одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Пользуется десертной ложкой, вилкой;

- Правильно берёт еду с тарелок и ртом с приборов, аккуратно, хорошо прожевывает, прилагает старания к тому, чтобы правильно сидеть за столом;

- Умеет хорошо полоскать рот после еды;

- Садится за стол тихо, с вымытыми руками, чистым и опрятным;

- Умеет пользоваться мылом, своим полотенцем и расческой;

- Следит за своим внешним видом, устраняет беспорядок, умеет пользоваться носовым платком.

1.5. Педагогическая диагностика

Методы и приемы педагогической диагностики

- контрольно-оценочные занятия с использованием игр и игровых упражнений;
- индивидуальные беседы с детьми на основе игровых тестовых заданий;
- наблюдение за детьми в ходе игровой деятельности (как в совместной деятельности воспитателя с детьми, так и самостоятельной);
- анализ продуктов детской деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

При осуществлении образовательной деятельности учитываются направления развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

1. Социально - коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно - эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель: Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания безопасности окружающего мира; формирование положительного отношения к труду через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома.

Задачи:

- расширять круг известных мотивов и целей человеческой деятельности;
- поддерживать в детях мотивацию к познанию, созиданию, общению, игре.
- развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей.
 - помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей:
 - формировать обобщённые способы практической деятельности, позволяющие получать результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребёнком;
 - формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребёнка результат.
 - формировать установку на получение качественного результата и преодоление частных неудач, неизбежных в процессе его получения
 - закладывать предпосылки последующей совместной деятельности со сверстниками.
 - формировать умение отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении; в ролевых диалогах);
 - упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы;
 - закреплять навыки речевого этикета;
 - начинать передавать культурные эталонные представления о добре и зле через чтение художественной литературы, волшебной сказки;
 - дать детям начальное представление о различных формах культурного досуга.
 - воспитывать интерес к посещению театра, концертов, музеев;
 - дать широкие социальные представления о труде человека — в быту, в природе, о профессиях.
 - развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность:
 - формировать у каждого ребёнка представление о себе самом и отношении к себе;
 - содействовать осознанию ребёнком своих качеств, умений, знаний;
 - формировать у ребёнка самоуважение.
 - содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками:
 - формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками;
 - обеспечивать эмоциональный опыт создания общего продукта всей группой;
 - предотвращать негативное поведение;

- знакомить с нормативными способами разрешения типичных конфликтов в сюжетно-ролевых играх;
- поощрять самостоятельное использование считалок, жребия, очерёдности при организации совместной игры;
- содействовать формированию положительного социального статуса каждого ребёнка.
- укреплять доверие и привязанность ко взрослому;
- развивать заинтересованность во взрослом как в источнике интересной информации;
- рассказывать детям о событиях из своей жизни, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями.
- формировать отношение к окружающему миру:
- закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;
- поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.
- закладывать основы морального поведения:
- формировать у детей представления о положительных и отрицательных действиях по отношению к ним;
- формировать у детей личное полярное отношение к положительным и отрицательным поступкам, совершённым по отношению к другим людям;
- формировать начальные эталонные представления о добре и зле.

Групповые традиции

Ежедневные:

- Общегрупповой ритуал утреннего приветствия.

Желательно, чтобы перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирал детей вместе в круг и проводил утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

- Круг хороших воспоминаний.

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что **каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное**, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть

какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

Еженедельные:

- Утро радостных встреч.

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Ежемесячные:

- День рождения.

Проводится по единому сценарию, который реализуется при чествовании каждого именинника. Он включает особые элементы костюма — плащ и корону именинника, праздничную салфетку на стол. Традиционная хороводная игра «Каравай»; Величальные песенки для мальчика и для девочки.

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие: мир природы и мир человека

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.

Цели и задачи:

- поддерживать в детях мотивацию познания, созидания;
- расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд, мир увлечений);
- привлекать к созданию обобщённого продукта, используя известные и доступные ребёнку способы продуктивной деятельности;
- приобщать детей к элементарной исследовательской деятельности и наблюдениям за окружающим.
- расширять кругозор на базе ближайшего окружения, а также за счёт частичного выхода за пределы непосредственного окружения;
- начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире (делая акцент на ближайшее непосредственное окружение);
- способствовать развитию самостоятельной познавательной активности;
- обогащать сознание детей информацией, лежащей за пределами непосредственно воспринимаемой действительности;
- развивать представления о мире человека;
- продолжать целенаправленно знакомить детей с различной деятельностью человека: профессии; быт; отдых (хобби, развлечения);

- начать знакомить с правилами поведения (мерами предосторожности) в разных ситуациях, в разных общественных местах (в детском саду и за его пределами) и приобщать к их соблюдению;

- закреплять и расширять представления детей о предметах и материалах, созданных руками человека (признаки, целевое назначение, функции

предметов; зависимость внешних характеристик предметов от их целевого назначения и функции); на основе этих представлений начать вводить правила безопасности при использовании и хранении отдельных предметов;

- дать представления о спорте как виде человеческой деятельности; познакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями;

- продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье;

- развивать представления о мире природы:

- продолжать знакомить с отдельными представителями растительного и животного мира (уникальность, особенности внешнего вида, повадки), с изменениями в их жизни в разные времена года;

- обогащать сознание детей информацией об отдельных объектах и явлениях неживой природы в соответствии с сезонными изменениями;

- продолжать знакомить с качествами и свойствами объектов неживой природы (камень, песок, почва, вода и пр.) и природных материалов (дерево, глина и др.);

- начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире человека, знакомя с понятием «последовательность» через сопоставление правильных и нарушенных последовательностей:

- расширять представление о целевых связях (зачем? для чего? для кого?) на примерах предметов и материалов рукотворного мира;

- закреплять и уточнять представления детей о строении тела (основные части; зависимость пространственной ориентировки от знания основных частей тела (правая рука — направо, над головой — вверху и т. п.).

- начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире природы:

- объяснять роль последовательности в жизни растений и животных (на примере сезонных изменений);

- показывать отдельные связи и зависимости в жизни природы, во взаимоотношениях между природой и человеком; знакомить с целевыми связями, которые проявляются в отношении человека к природе;

- поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов.

- формировать представления о положительных и отрицательных действиях и отношении к ним;

- поощрять интерес детей к фотографиям друг друга;

- формировать отношение к окружающему миру;

- укреплять познавательное отношение к миру за пределами непосредственного восприятия детей;

- способствовать индивидуальной дифференциации интересов детей;

- создавая условия, проявляя заинтересованность, помогать детям собирать их первые коллекции;

- закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;

- позволять ребёнку активно проявлять своё отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт;
- побуждать детей отражать свои эмоции и чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, практические действия и проявления;
- максимально использовать художественное слово, музыку, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы;
- показывать личный пример бережного и заботливого отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным и растениям;
- поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.

Познавательное развитие: математические представления

Познавательное развитие, помимо развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, предполагает формирование познавательных действий и представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира — форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.

Цели и задачи:

- создавать условия для освоения практических приёмов сравнения по размеру (по объёму);
- формировать начальные навыки для коллективной мыслительной деятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения;
- развивать предпосылки творческого продуктивного мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.
- формировать представления о числах первого десятка как о существенных признаках явлений окружающего мира:
 - дать представление о порядке следования чисел первого десятка на основе стихов и считалок;
 - осваивать счёт в пределах 10;
 - знакомить с цифрами;
 - дать представление о форме предмета; о геометрических формах: круг, треугольник, квадрат, шар, куб;
 - совершенствовать представление о цвете, вводя названия оттенков: голубой, розовый, серый;
 - дифференцировать представления о размере, учить практическим приёмам сравнения по размеру;
 - учить понимать и правильно употреблять прилагательные в сравнительной и превосходной степенях сравнения, строить ряды «большой — больше — самый большой»; осуществлять сериацию из трёх предметов.
 - поддерживать в детях удивление и восхищение математическими закономерностями окружающего мира;
 - обеспечивать эмоциональную окрашенность занятий, обращая внимание детей на те проявления числа или формы, которые интересны или красивы и не случайны;

- включать в освоение детьми количественных, пространственных и временных отношений реализацию воспитательных и развивающих задач, а именно:
 - развитие устойчивости к интеллектуальной фрустрации, т. е. умение спокойно и конструктивно реагировать на свои ошибки и на неумение решить задачу;
 - формирование положительной общей самооценки и уверенности в собственных интеллектуальных силах;
 - создание условий для индивидуального развития способностей ребёнка;
 - формирование интереса к математике.

2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цели и задачи:

- формировать умения отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении; в ролевых диалогах);
 - упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы;
 - развивать возможности детей в связном выражении своих мыслей.
 - обогащать словарь:
 - продолжать работу по расширению словаря детей названиями предметов и объектов, обобщающими понятиями;
 - поощрять внимание детей к незнакомым словам и желание узнать, что они обозначают. Начать работу над лексическим значением слов (на примере хорошо знакомых слов);
 - учить детей подбирать и активно использовать в речи определения к предметам, объектам, явлениям (качества, свойства) и глаголы, обозначающие их действия и действия с ними;
 - вводить в словарь детей наречия и поощрять самостоятельное использование в речи наречий (холодно, горячо, тепло, весело, красиво и т. п.);
 - обращать внимание на слова, противоположные по смыслу (антонимы);
 - начать знакомить детей с доступными им многозначными словами разных частей речи (ручка, ножка; гладить, ходить; новый, сильный и др.);
 - формировать грамматический строй речи:
 - упражнять в образовании форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных (чего нет?); в употреблении имён существительных во множественном числе;
 - упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (в, на, из, с, над, под, за, из-за, из-под, около, между и др.);
 - формировать умение образовывать прилагательные сравнительной и превосходной степени (тонкий, тоньше, более тонкий, самый тонкий);

- учить согласовывать прилагательные с существительными (красный шар, красная кофта, красное солнце, красные цветы);
- учить пользоваться глаголами в повелительном наклонении (иди, идите; играй, играйте);
- упражнять в образовании существительных при помощи суффиксов (включая названия животных и их детёнышей); глаголов с помощью приставок; прилагательных от существительных (яблоко - яблочный);
- упражнять в составлении и распространении простых предложений за счёт однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых; способствовать появлению в речи предложений сложных конструкций;
 - развивать произносительную сторону речи;
 - развивать фонематический слух;
 - закреплять правильное произношение звуков родного языка (свистящих и шипящих, сонорных, твёрдых и мягких);
 - отрабатывать артикуляцию звуков и речевое дыхание;
 - упражнять в выделении заданного звука в словах (в начале слова); в умении подбирать слова на заданный звук (в начале слова);
 - выбирать из двух предметов тот, в названии которого есть заданный звук (звук [з] - кролик, заяц);
 - упражнять в умении использовать различные средства речевой выразительности;
 - способствовать формированию связной речи детей.

Для развития диалогической формы речи необходимо:

- объяснять, что языковое насыщение диалога (подбор слов, интонации и т. д.) зависит от того, с кем и по какому поводу идёт общение;
- учить детей осознанно отбирать языковой материал и пользоваться им в зависимости от языковой ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание);
- закреплять навыки речевого этикета.

Для развития монологической формы речи необходимо:

- готовить детей к обучению монологическим типам речи (повествованию и описанию);
- в описании упражнять в умении соотносить объект речи с соответствующим описанием; дополнять готовые описания. Упражнять в умении составлять простые перечисления (предметов, свойств, признаков, действий и др.);
- в повествовании упражнять в восстановлении простых последовательностей в знакомых сказках;
- упражнять в умении составлять повествовательные высказывания путём изменения знакомых сказок. Поощрять попытки детей составлять собственные повествовательные высказывания (по картинкам, рисункам и т. д.)
- знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:
 - формировать интерес к книге и художественной литературе;
 - приобщать к ведущим темам детской литературы, связанным с жизнью детей;

- ежедневно читать детям; рассматривать книги, иллюстрации; вести беседы о прочитанном (что понравилось; кто вызывает симпатию; самый интересный момент; мотивация выбора определённого произведения или книги и т. д.).

2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Работа с детьми по изобразительной деятельности осуществляется по двум самостоятельным направлениям:

Раздел "Красота в жизни и изобразительном искусстве" направлен на развитие эстетического отношения детей к окружающему миру и формирование у них интереса к природе, красивым предметам быта, произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного образа.

Раздел "Обучение детей рисованию и лепке" направлен на развитие творчества и формирование изобразительных умений и навыков, необходимых для создания художественно-выразительного образа.

Основной целью музыкального развития является введение ребёнка в мир музыки, желание эмоционально откликнуться на неё; развивать интерес к музыке, музыкальные и творческие способности, создавать предпосылки для развития музыкально-эстетического сознания.

Цели и задачи:

- помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей;
- формировать обобщённые способы практической деятельности, позволяющие получить результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребёнком:
 - знакомить со способами создания разнообразных изображений на основе одной формы;
 - показывать способы создания обобщённого продукта, который ребёнок может затем по желанию «превращать» в реальные предметы (овал можно превратить в овощи, части тела животных и т. д.);
 - формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребёнка результат путём показа разных способов и техник украшения изделий с использованием различных средств выразительности;
 - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей в течение дня. Поддерживать замыслы детей и помогать найти способы их реализации;
 - стимулировать стремление улучшать работу, возвращаясь к ней спустя какое-то время.
- читать детям волшебные сказки;

- знакомить с сокровищницей отечественного кино для детей (фильмы-сказки); знакомить с жанрами изобразительного искусства и музыки; давать представление об отражении сказки в музыкальном произведении; знакомить с образом ребёнка в живописи и скульптуре, книжной графике; знакомить с различными способами отражения сказочных персонажей в литературе, изобразительной деятельности, музыке, танце.

- создавать в группе условия для спокойного и сосредоточенного индивидуального рассматривания книжных иллюстраций, альбомов репродукций произведений живописи, произведений декоративно-прикладного искусства, слушания музыки или звуков природы;

- содействовать накоплению у детей эстетических впечатлений от созерцания природы. Показать детям красоту родного города (посёлка, села) и его окрестностей (ландшафты, архитектурные ансамбли, сады, поля, луга и т. п.);

- создавать в группе и на участке детского сада условия для выращивания цветов. Вместе с детьми ухаживать за ними и любоваться их красотой;

- начинать привлекать детей к созданию композиций, бутоньерок, аранжировок из живых цветов и сухоцветов;

- побуждать детей формировать и выразить собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цели и задачи:

- содействовать полноценному физическому развитию;
- продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности;

- обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений;

- начать знакомить детей с элементами спортивных игр;
- обогащать репертуар подвижных игр, в которые играют дети;
- создавать условия для проявления и совершенствования ловкости, скорости и других физических качеств. Совершенствовать умение держать равновесие;

- совершенствовать выполнение основных движений;
- обеспечивать безопасность жизнедеятельности, строго соблюдая санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей;

- укреплять здоровье детей:
- создавать условия, способствующие повышению защитных сил организма, выносливости и работоспособности;
- предупреждать детские заболевания, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учётом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребёнка;
- укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки, и следить за её поддержанием во время разных видов деятельности;
- предупреждать нарушения зрения;
- укреплять организм, используя естественные природные закаляющие факторы (солнечный свет, воздух, вода);
- оберегать нервную систему ребёнка от стрессов и перегрузок;
- обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе.
- совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать формировать навыки культурного поведения:
 - закреплять навыки культурного поведения за столом;
 - закреплять умение правильно пользоваться предметами личной гигиены (полотенце, расчёска, носовой платок, одежда);
 - закреплять умение правильно выполнять основные культурно-гигиенические ритуалы: подготовки к еде, подготовки ко сну;
 - обращать внимание детей на чистоту того, что употребляется в пищу; на чистоту помещений, предметов, одежды;
 - продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена);
 - расширять начальные представления о правилах безопасного поведения; закреплять осторожность поведения в быту, на природе, на улице.
 - закреплять ответственное отношение к здоровью своему и окружающих;
 - давать представление о спорте как особом виде человеческой деятельности; знакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Для детей 4-5 лет характерными являются игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, у них формируются основы учебной и трудовой деятельности, совершенствуются и дифференцируются формы двигательной активности, восприятие произведений искусства (изобразительного, музыкального), литературы.

2.6. Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной культуры Сибири.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Содержание работы по образовательным областям

Образовательные области	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.</p> <p>Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям народов Сибири (шорцы, алеуты), стремление сохранять национальные ценности.</p>
Познавательное развитие	<p>Приобщать детей к истории Сибири. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.</p>
Речевое развитие	<p>Развивать речь, мышление, через знакомство со сказками, легендами народов Сибири.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщать детей старшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций народов Сибири (шорцы, алеуты).</p>

	Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы народов Сибири.

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

2.8. Технологии реализации содержания программы

Для реализации образовательной области «**Социально-коммуникативное развитие**» педагоги:

- используют одновременно рассказ и показ, соединяя восприятие и речь; подают образовательный материал сюжетно, сочиняют сказки и истории;
- организуют театрализацию, разыгрывают различные реальные и вымышленные социальные ситуации с последующим их обсуждением;

- используют в воспитательно-образовательной работе схему: обидчик — пострадавший — носитель справедливости;
- внимательно выслушивают рассказы детей об их наблюдениях и размышлениях;
- чрезвычайно деликатно относятся к проявлениям детской фантазии, не высказывая подозрений в умышленной лжи;
- вносят в группу хорошо иллюстрированную познавательную литературу, обеспечивая её сменяемость;
- используют тематические коллекции в работе с детьми;
- эффективно и максимально возможно используют художественное слово, сказки, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы;
- используют художественную литературу с природоведческим содержанием, в которой применён приём анимации (одушевления) животных, растений, предметов;
- показывают личный пример бережного отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным, растениям;
- создают в группе ситуации совместного со взрослым посильного для детей и разнообразного по содержанию бытового труда, в котором дети участвуют по желанию. Не принуждают детей к участию в труде, но всемерно отмечают значимость их усилий, их помощь взрослому и реальные положительные последствия и результат труда;
- учат детей выполнять простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с просьбой взрослого и добиваться результата (ухаживать за комнатными растениями, наводить порядок в группе, накрывать на стол и др.);
- обеспечивают наличие в группе персональных детских фотоальбомов. Поощряют интерес детей к фотографиям друг друга;
- создают фотолетопись жизни группы;
- обеспечивают детям возможность руководить в игре действиями воспитателя;
- строят педагогический процесс на основе комплексно-тематического принципа;
- по возможности совершают с детьми прогулки за пределы детского сада, в тёплое время года устраивают маленькие походы и «пикники»;
- расширяют представления детей о труде взрослых: проводят экскурсии (видеоэкскурсии) на стройку, в магазин, парикмахерскую, на почту и т. п.

Для реализации образовательной области **«Познавательное развитие»**, становления сознания, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации, воображения и творческой активности педагога:

- используют новый способ познания — восприятие информации посредством слова (с опорой на наглядность);
- придают эмоциональную окрашенность осваиваемым детьми знаниям, опираясь на эмоциональное постижение мира;
- используют традиции «Встречи с интересными людьми», «Наши славные дела»;
- проводят экскурсии (по детскому саду и за его пределы);
- создают и пополняют альбомы «Умелые руки», «Все работы хороши» и др.;
- проводят беседы (коллективные и индивидуальные);
- организуют наблюдения;
- создают панно-коллаж «Лес»;

- используют в образовательном процессе познавательные сказки;
- активно используют пуганцы и загадки;
- создают и пополняют детские коллекции;
- используют рассказы из личного опыта;
- организуют практическую деятельность;
- организуют экспериментирование;
- проводят выставки;
- создают альбомы «Как я провёл лето», «Моя семья».

С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени) педагоги:

- включают математическое содержание в творческую продуктивную деятельность детей. Предлагают детям лепку, аппликацию, рисование, конструирование на математические темы (этот приём используется во всех возрастных группах);

- используют в качестве овеществлённого понятия числа числовой фриз — последовательность из девяти страниц, расположенных по порядку возрастания представленных на них чисел. Каждая страница представляет собой тематический коллаж. В технике коллективной аппликации дети собирают на лист плотной бумаги или картона все изображения чисел. Числовой фриз помещается на стену в группе и постепенно «наращивается». К концу года все девять страниц фриза будут перед глазами детей;

- создают абстрактные геометрические панно с применением аппликации из геометрических форм контрастных размеров и цветов, вырезанных из фольги и картона, ткани и дерматина, газетной и журнальной бумаги. Панно, как и числовой фриз, располагается на стене в группе и не снимается в течение всего учебного года. Его дидактическая цель — сформировать у ребёнка на уровне образа представление об определённом классе фигур;

- используют интерактивный математический спектакль с применением проблемных ситуаций в качестве итогового занятия года. В спектакле дети будут играть роли чисел, с которыми они познакомились в течение года. Активно заняты в спектакле не только дети-актёры, но и дети-зрители, которые разрешают проблемные ситуации, возникающие в ходе спектакля;

- практикуют приём эстетической подачи знака при знакомстве детей с цифрами.

Данный приём предполагает демонстрацию детям изображений цифр в разных шрифтах, по возможности с использованием достижений и возможностей современной компьютерной графики;

- инсценируют сказки «Три поросёнка», «Три медведя».

Педагоги применяют в образовательном процессе приём одушевления персонажей, в качестве которых выступают числа первого десятка. Числа-персонажи являются содержательными, а не развлекательными. Они жители и представители того мира абстрактных понятий, в который мы погружаем ребёнка. Для этого педагоги:

- изготавливают числа-персонажи из картона с использованием аппликации из цветной бумаги;

- создают истории о придуманных персонажах — числах первого десятка. В этих историях ожившие числа должны рассказать о себе достоверную информацию;

- используют при разыгрывании театрализованных историй «Математический театр в коробке»;

- каждую неделю в утреннее время показывают детям театрализованные спектакли на основе этих историй, используя:

- праздник-знакомство с новым числом и появление его в качестве персонажа «Математического театра в коробке»;

- рассказ о проявлении числа в жизни природы и окружающем мире;

- рисование и лепку цифры, рассмотрение её в разном графическом исполнении;

- создание абстрактного геометрического панно по соответствующему классу геометрических фигур;

- итоговое занятие по составлению коллажа на тему изученного числа — страницы числового фриза, который затем помещается на стену в группе и находится там до конца учебного года. В конце года фриз используется как декорация к математическому спектаклю.

Для реализации образовательной области «**Речевое развитие**» педагоги:

- проводят работу над артикуляцией:

- проводят игровые упражнения на закрепление представлений об артикуляционном аппарате;

- обучают детей выполнению артикуляционных упражнений (артикуляционная гимнастика);

- обучают детей выполнению упражнений на развитие речевого дыхания;

- используют пальчиковый театр;

- развивают мелкую моторику:

- развивают тактильные ощущения;

- проводят пальчиковые игры (без предметов, с атрибутами, с предметами);

- обучают детей работать со штампами;

- используют ниткопись, штриховку карандашом, бисерографию и бисероплетение;

- проводят игровые упражнения на развитие слухового внимания, фонематического слуха, словаря, грамматического строя речи;

- проводят беседы на различные темы, побуждая детей отвечать на вопросы, высказываться по теме беседы;

- организуют подвижные игры с использованием звукоподражания;

- создают игровые ситуации, активизирующие развитие диалогической речи (ситуация знакомства, приглашение, обращение-просьба, прощание);

- практикуют совместное рассказывание взрослого и детей;

- используют инсценировки;

- создают «Копилки слов» («Слова осени (зимы, весны, лета)», «Мягкие» слова» и т. д.);

- вводят речевые традиции («Я дарю тебе словечко», «День рождения звука»);

- продолжают традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассмотрение с детьми детских книг;

- используют приём изменения знакомых текстов («Сказка на новый лад», «Придумай другое окончание рассказа»);

- используют пересказ стихотворных текстов;

- организуют выставки («Моя любимая игрушка», «Снеговик»);

- используют загадки-описания, учат детей их составлять («Угадай, что я задумал»);
- культивируют развивающую речевую среду (правильная, грамотная, культурная, богатая речь взрослых; чтение литературы; прослушивание аудиозаписи);
- тактично исправляют речевые ошибки и неточности ребёнка. Расширяют и активизируют словарный запас во всех видах детской деятельности.

Для реализации образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»**, что предполагает развитие у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развития эстетического отношения к окружающему миру, формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:

- развивают интерес детей к цвету и предоставляют им возможности экспериментирования с цветом. Обучают приёмам смешивания красок для получения нужного оттенка, наложения цвета на цвет, размывания цвета;
- обучают разным приёмам получения изображений в рисовании: прикладывание кисточки к бумаге плашмя — примакивание; вращение плотно приложенной к бумаге клеевой кисти с жёсткой щетиной; нанесение точек, пятен; отпечатывание; набрызг. Побуждают детей к экспериментированию с сочетанием различных приёмов рисования;
- обучают разным приёмам получения выразительных изображений в аппликации: обрывание, симметричное вырезывание, аппликация из смятых кусочков мягкой бумаги или комочков ваты;
- используют «Полочку красоты»;
- используют «Гору самоцветов» — панно с заданными контурами изображений, которые дети заполняют коллективно под руководством воспитателя в течение двух-трёх месяцев, используя различные изобразительные средства и материалы.

Работу с «Горой самоцветов» воспитатель организует, привлекая к ней детей индивидуально или малыми подгруппами, предлагая детям творчески воплотить те навыки и умения изобразительной деятельности, которые они получили ранее;

- организуют освоение детьми новых материалов и изобразительных средств, нетрадиционных способов их использования;
- используют игровую мотивацию помощи и защиты игрушек при создании детьми изображений;
- проводят театрализации на настольном театре, с куклами бибабо.

Для реализации образовательной области **«Физическое развитие»**, что предполагает приобретение детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни педагоги:

- развивают у детей возможности осознанного выполнения движений, вырабатывают умение рационально пользоваться движениями для решения двигательных задач с учётом конкретных условий (бытовых, игровых и т. п.);
- развивают самостоятельность и эффективность действий через формирование понимания значимости основных элементов физических упражнений;
- практикуют словесные инструкции к выполнению движений, физических упражнений, называя способ выполнения упражнения;

- используют систематический тренинг выполнения движений, разученных на физкультурных занятиях, в разных ситуациях;
- в развитии движений делают акцент на упражнениях, связанных с развитием динамической выносливости, скоростных способностей, гибкости;
- активно применяют спортивные упражнения (катание на санках с горки, используя торможение; самостоятельное скольжение по ледяным дорожкам; ходьба на лыжах; катание на трёхколёсном велосипеде с возможностью выполнения поворотов и езды не только по прямой, но и по кругу; катание на самокате).

2.9. Направления в работе с родителями. Формы работы с родителями воспитанников

Партнёрство с семьёй строится на основе взаимного уважения и добровольности. Общий стиль взаимодействия и его содержательную направленность определяет руководитель организации. Он знакомит семью с целями и ценностями организации и её корпоративной культурой.

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи по работе с семьёй:

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации; повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приёмам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье; создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями; помогать родителям правильно выбрать школу для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

Основные направления взаимодействия дошкольной организации с семьями детей:

- обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп и специалистами, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;
- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);

- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;

- создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;

- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

Формы сотрудничества с родителями воспитанников дошкольной организации:

- общая лекция об особенностях ребёнка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;

- выдача каждой семье печатной памятки, в которой содержится краткое резюме положений лекции;

- подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде и сайте для родителей;

- создание библиотечки для родителей, в том числе периодических изданий — методических и познавательных;

- индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);

- мастер-класс;

Перспективный план работы с родителями на год

Месяц	Форма работы	Тема
Сентябрь	Родительское собрание	«Вот и стали мы на год взрослее»
	Оформление родительского уголка	(сетка ООД, режим дня, модель недели и т. д.)
	Папка-передвижка для родителей	«Возрастные особенности детей 4-5 лет»
	Родительский клуб	Игровая встреча «Мы вместе: взрослые и дети»
Октябрь	Конкурс поделок из природного материала	«Подарки осени»
	Консультация	«Как приучить ребёнка есть овощи и фрукты»
	Анкетирование родителей	«Выявление роли родителей в формировании речевой деятельности детей дошкольного возраста»
Ноябрь	Консультация	«Дети познают мир через игры»
	Выставка фотографий	«При солнышке тепло, при матери добро»
	Папка-передвижка	«Играем вместе с детьми»
	Тематическое родительское собрание	По выбору воспитателя
Декабрь	Выставка рисунков	«Новогодние чудеса»
	Консультация	«Поговори со мною, мама»
	Совместный праздник	«Новогодняя ёлка»
Январь	Тематическое родительское собрание	По выбору воспитателя
	Совместный проект	По выбору воспитателя
	Акция	«Птичья кормушка»
	Памятки для родителей	«Родителям о ПДД»

Февраль	Фото коллаж	«Наши замечательные папы»
	Буклет для родителей	«Как поощрять дошкольников»
	Родительский клуб	Мастер-класс «Играем пальчиками – развиваем речь»
	Консультация	«Что делать, если ребёнок не хочет убирать за собой игрушки?»
Март	Совместный праздник	«8 марта»
	Оформление стенгазеты	«С мамочкой похожи мы как две капельки воды»
	Папка-передвижка	«Этикет для дошколят»
Апрель	Родительский клуб	Тренинг по здоровью «Весенняя сказка»
	Консультация	«Отдыхая развиваем»
	Выставка поделок	«Ярмарка талантов»
Май	Родительское собрание	«Вот и стали мы на год взрослее»
	День открытых дверей	
	Анкетирование родителей	«Ваше мнение о детском саду»

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3. Развивающая предметно-пространственная среда

Развивающая предметно-пространственная среда в средней группе обеспечивает возможность выбора каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Групповое пространство наполнено:

- разнообразными игрушками;
- предметами-заместителями;
- развивающими, познавательными, настольно-печатными играми, головоломками;
- большим выбором природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Многие материалы полифункциональны. Они могут использоваться и для игровой, и для продуктивной, и для исследовательской деятельности.

Игровое, дидактическое оборудование, литература помогают мальчикам и девочкам реализовать свои интересы в различных видах деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда по развитию творческих способностей включает музыкальные игры и игрушки, народные музыкальные инструменты, различные виды кукольных театров из разного материала.

В оформление интерьера группы используются детские рисунки, пособия, изготовленные семьями воспитанников.

В группе имеется иллюстративный материал краеведческого характера: макеты, малая скульптурная форма, открытки с изображением памятников, архитектурных ансамблей Кемерово, трафареты, литературный материал о родном крае.

Детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы помогают педагогам в развитии социальных интересов и познавательной активности детей.

Наличие уголка двигательной активности (оборудование для ОРУ и подвижных игр) развивает двигательную активность детей, интерес к физической культуре и спорту.

Внесению изменений в развивающую среду группы способствуют время года, календарные даты, события, тематические проекты, интересы детей и их семей.

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда - основа для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

3.1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. Планирование работы в детском саду с детьми 4-5 лет. Методические рекомендации для воспитателей (сер. "Радуга")
2. Т.И.Гризик. Познавательное развитие детей 2-7 лет
3. Галянт. Музыкальное развитие детей 2-7 лет. Методическое пособие для специалистов ДОО.
4. Гризик Т. И. Картины по развитию речи детей 3-7 лет. «Наш детский сад», «В гостях у сказки», «Игры и прогулки детей» Комплект демонстрационных таблиц
5. Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет. Карабанова
6. Формирование математических представлений детей 2-7 лет. Соловьёва
7. Художественное творчество детей 2-7 лет. Т.Н. Доронова
8. Формирование основ безопасного поведения. Т.И. Гризик
9. Рабочие тетради по всем разделам программы серии «Радуга»
10. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет: Пособие для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
11. Соловьёва Е.В. Формирование математических представлений детей 2-7 лет: Методическое пособие для воспитателей – М.: Просвещение, 2010 г.

3.2. Организация жизни и воспитания детей

Режим работы средней группы МБДОУ № 161 «Детский сад общеразвивающего вида»:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы МБДОУ – 12 часов;
- ежедневный график работы – с 07.00 до 19.00 часов
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

Организованная образовательная деятельность (ООД) начинается с 9.00 часов.

Продолжительность ООД в средней группе – 15-20 минут.

3.3. Распорядок и режим дня

Режим дня является одним из факторов охраны и укрепления здоровья детей, учитывает физическую и умственную работоспособность детей, эмоциональную реактивность

ребёнка в 1 и 2 половине дня, способствует гармоничному развитию дошкольника. Режим предусматривает продолжительность периода бодрствования и дневного сна, достаточную ежедневную длительность пребывания детей на воздухе (до 3-4 часов), рациональное чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание, активный отдых. Общая продолжительность сна детей составляет 2-2,5 часа. Детей с трудным засыпанием укладывают спать первыми и поднимают последними, для эмоционального комфорта используется музыкальное сопровождение.

В режиме дня создаются условия для ведения организованной образовательной деятельности, совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной деятельности детей. Чем старше возрастная группа, тем больше времени отведено на самостоятельную деятельность детей под косвенным руководством воспитателя – не менее 3 часов. Занятия проводятся в соответствии с расписанием занятий и годовым календарным учебным графиком.

В ДОУ специалистами проводятся коррекционные занятия с детьми, имеющими фонетико-фонематические нарушения речи.

Учебный план обеспечивает необходимый баланс учебной нагрузки и образовательных областей на неделю в соответствии с возрастными особенностями детей.

Режим дня средняя группа

7.00-8.05	ПРИЕМ ДЕТЕЙ, ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА, ИГРЫ ПО ИНТЕРЕСАМ, БЕСЕДЫ
8.05-8.13	УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА
8.13-8.55	ПОДГОТОВКА К ЗАВТРАКУ, ЗАВТРАК
8.55-9.00	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ, ПОДГОТОВКА К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
9.00-9.45	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
9.45-10.10	ИГРЫ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ
10.10-12.15	ПОДГОТОВКА К ПРОГУЛКЕ, ПРОГУЛКА, ВОЗВРАЩЕНИЕ С ПРОГУЛКИ
12.15-12.50	ПОДГОТОВКА К ОБЕДУ, ОБЕД
12.50-15.00	ПОДГОТОВКА КО СНУ, ДНЕВНОЙ СОН
15.00-15.25	ПРОБУЖДЕНИЕ, ГИМНАСТИКА ПОСЛЕ СНА, ЗАКАЛИВАНИЕ, ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ПРОЦЕДУРЫ
15.25-15.50	ПОДГОТОВКА К ПОЛДНИКУ, ПОЛДНИК

15.50-17.10 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ,
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
ДЕТЕЙ, ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА, ИЛИ
ПРОГУЛКА

17.10-17.30 ПОДГОТОВКА К УЖИНУ, УЖИН

17.30-19.00 ПРОГУЛКА,
ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ,
ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА,
УХОД ДЕТЕЙ ДОМОЙ

**Расписание организованной образовательной деятельности
средняя группа**

Дни недели	I половина дня	II половина дня
Понедельник	Утро радостных встреч	Физическое развитие 16.05-16.20
	Хореография 9.00-9.15 Познавательное развитие: мир природы и мир человека 9.25-9.40	
Вторник	Художественное творчество (рисование) 9.00-9.15 Музыкальное развитие 9.30-9.45	
Среда	Познавательное развитие: математические представления 9.00-9.15 Хореография 9.25-9.40	Физическое развитие 16.05-16.20
Четверг	Музыкальное развитие 9.00-9.15 Художественное творчество (рисование) 9.25-9.40	
Пятница	Речевое развитие 9.00-9.15 Художественное творчество (лепка/конструирование; ручн. труд/аппликация)	

	9.30-9.45 Физическое развитие на улице	
--	---	--

Модель недели

средняя группа

<i>Организованная образовательная деятельность</i>		
Вид деятельности	День недели	Время
Физическое развитие в помещении	Понедельник, среда	II половина дня
Физическое развитие на улице	Пятница	I половина дня
Познавательное развитие: мир природы и мир человека	Понедельник	I половина дня
Познавательное развитие: математические представления	Среда	I половина дня
Речевое развитие	Пятница	I половина дня
Рисование	Вторник, четверг	I половина дня
Лепка/конструирование	Пятница	I половина дня
Ручной труд/аппликация	Пятница	I половина дня
Музыкальное развитие	Вторник, четверг	I половина дня
Хореография	Понедельник, среда	I половина дня
<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>		
Утренняя гимнастика	ежедневно	I половина дня
Закаливающие процедуры	ежедневно	II половина дня
Гигиенические процедуры	ежедневно	В течение дня
Прогулки	ежедневно	
<i>Совместная со взрослым и самостоятельная деятельность детей</i>		
Игровая	Ежедневно	В течение дня
Коммуникативная	Ежедневно	В течение дня
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Ежедневно	В течение дня
Двигательная	Ежедневно	В течение дня
Изобразительная	Ежедневно	В течение дня
Познавательно-исследовательская	Ежедневно	В течение дня
Музыкальная	Ежедневно	В течение дня
Восприятие художественной литературы, фольклора	Ежедневно	В течение дня

Конструирование	Ежедневно	В течение дня
<i>Традиции жизни группы</i>		
Утро радостных встреч	Понедельник	I половина дня
Сладкий вечер	Среда	II половина дня
Ритуал утреннего приветствия	Ежедневно	I половина дня
Круг хороших воспоминаний	Ежедневно	II половина дня
Для всех, для каждого	Ежедневно	В течение дня
Дни рождения		В течение дня

3.4. Формы работы по образовательным областям

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду на год с учетом комплексно-тематического принципа

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учётом контингента воспитанников, возрастных особенностей социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Образовательный процесс в подготовительной группе осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации. Это:

- ✓ Совместная (партнерская) деятельность педагога с детьми;
- ✓ Образовательная деятельность в режимных моментах;
- ✓ Организованная образовательная деятельность;
- ✓ Самостоятельная деятельность детей.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с образовательными областями:

- Образовательная область социально-коммуникативное развитие;
- Образовательная область познавательное развитие;
- Образовательная область речевое развитие;
- Образовательная область художественно-эстетическое развитие;
- Образовательная область физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных **видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности и т. д.– как сквозных механизмах развития ребенка).

Виды детской деятельности для детей 3-8 лет
<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно ролевою игру, игру с правилами и другие виды игр • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) • познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) • восприятие художественной литературы и фольклора • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал • изобразительная (рисование, лепка, аппликация) • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребёнка.

Формы работы по образовательным областям с детьми средней группы (4-5 лет)

<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия • Подвижные и малоподвижные игры • Утренняя гимнастика • Самостоятельная двигательная активность • Физминутки и динамические паузы • Прогулка 	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Беседы и разговоры с детьми по их интересам • Диалоги • Ситуативный разговор • Игры и игровые упражнения • Беседы • Чтение
<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проблемные ситуации, вопросы 	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по познавательному

<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Чтение • Беседы • Занятия по речевому развитию • Театрализованные игры <p>Организация книжного уголка</p>	<p>развитию</p> <ul style="list-style-type: none"> • Экспериментальная и исследовательская деятельность • Наблюдения • Дидактические игры • Проектная деятельность • Беседы • Конструирование <p>Проектная деятельность</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций • Самостоятельная художественная деятельность • Создание полочки красоты • Рисование • Лепка • Слушание музыки • Праздники и развлечения <p>Дидактические игры</p>	

3.5. Учебный план

Учебный план для детей средней группы (4-5 лет)

Образовательные области	Виды занятий	Количество занятий в неделю (не более 20\ минут)
Социально-коммуникативное развитие	Ежедневно	—
Познавательное развитие	Мир природы и мир человека	1
	Математические представления	1
Речевое развитие	Речевое развитие	1
Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество	3
	Музыкальное развитие	2
Физическое развитие	Физическое развитие	3
Общее количество в неделю		11
Общая продолжительность в неделю		2 ч. 45 мин.
Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки		4 ч. 00 мин.

3.6. Перспективное комплексно-тематическое планирование по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Примерное планирование бесед по ОБЖ Сентябрь

Тема: Беседа на тему: «Опасные предметы».

Цель: Формировать у дошкольников представления об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту, научить соблюдать определенные правила, разбирая различные ситуации.

Тема: «Правила безопасного поведения на улице».

Цель: Формировать поведенческую культуру дошкольника, как основу его безопасности на улице и дороге.

Тема: «Огонь наш друг, огонь наш враг»

Цель: Формировать знания детей о необходимости присутствия огня в жизни людей.

Тема: «Опасные насекомые».

Цель: Познакомить детей с правилами поведения и взаимодействия с опасными насекомыми, которые могут оградить ребенка от нежелательных последствий.

Октябрь

Тема: «Опасные ситуации дома».

Цель: Формировать у детей правила безопасного поведения дома, рассказать детям где и когда можно встретиться с опасностью.

Тема: «Твои помощники на дороге».

Цель: Формировать знания детей о том, что на дороге у них есть «помощники»: дорожные знаки, сигналы светофора, взрослые помощники; учить взаимодействовать с ними.

Тема: «Правила пожарной безопасности».

Цель: Формировать у детей правила пожарной безопасности.

Тема: «Не все грибы съедобны».

Цель: Формировать знания детей о правилах, которые следует соблюдать при сборе грибов.

Ноябрь

Тема: «Один дома»

Цель: Формировать у детей правила безопасного поведения, если ребенок вынужден остаться дома один.

Тема: «Дорожные знаки».

Цель: Научить ребенка различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.

Тема: «Рассматривание картины «Пожарные машины».

Цель: Ознакомление детей с пожарной машиной и ее атрибутами: огнетушителем, шлангом, насосом, лопатой, складной лестницей.

Тема: «Ядовитые растения».

Цель: Формировать знания детей о разнообразии растений, их отличия друг от друга, дать представления о том, какую пользу или вред они приносят.

Декабрь

Тема: «Если ребенок потерялся»

Цель: Формировать представление детей о том, как правильно вести себя в ситуации если ребенок потерялся, объяснить к кому ребенок должен обратиться за помощью.

Тема: «Правила поведения в транспорте»

Цель: Воспитывать у дошкольников навыки безопасного поведения в транспорте, так как транспорт-сфера повышенной опасности.

Тема: "Опасные огоньки. Правила поведения вблизи ёлки".

Цель: Уточнить правила поведения вблизи ёлки. Выяснить, какие елочные игрушки могут быть пожароопасными и почему. Формировать у детей навыки безопасного поведения в период новогодних и рождественских праздников. Обсудить с детьми опасные ситуации, которые могут произойти, и научить, что им делать в подобных ситуациях.

Тема: «Правила безопасного общения с собаками».

Цель: Расширять знания детей о животном мире, о повадках животных, формировать знания о мерах предосторожности, которые нужно соблюдать при встрече с ними.

Январь

Тема: «Небезопасные зимние забавы».

Цель: Формировать знания детей о необходимости быть внимательным и осторожным в зимний период времени на улице.

Тема: Чтение художественной литературы: С. Михалков, «Шагая осторожно», «Бедные зебры» Галина Дядина, В. Семерянин «Запрещается-разрешается».

Цель: Продолжать знакомить детей с ПДД.

Тема: Чтение художественной литературы «Как неразлучные друзья в огне не горели».

Цель: Определение детьми мер предосторожности в опасной ситуации, усвоение необходимых действий при пожаре.

Тема: «Правила безопасного поведения при встрече с дикими животными».

Цель: Расширять знания детей о животном мире, о повадках животных, формировать знания о мерах предосторожности, которые нужно соблюдать при встрече с ними.

Февраль

Тема: "Зимой на горке".

Цель: Познакомить детей с правилами безопасности в зимнее время -в гололед. Учить детей по картинкам определять опасную ситуацию, описывать ее, и правила, которые надо соблюдать чтобы не получить травму.

Тема: "Бульвар дорожных знаков». Сами не видят, а другим указывают".

Цель:

Продолжить знакомить детей с дорожными знаками, с их назначением. Учить запоминать знаки. Обратит особое внимание детей на пешеходную разметку «зебра». Д/и «Какой это знак? ».

Тема: «Правила поведения при пожаре».

Цель: Формировать знания детей о элементарных правилах поведения при возникновении пожара, запомнить, что нужно и что нельзя делать.

Тема: "Вода может быть опасной, бережное отношение к воде".

Цель: Формировать у детей представления об опасностях, которые таит вода в водоёме, в стакане, в раковине. Формировать привычку экономить воду -закрывать за собой кран с водой.

Март

Тема: "Осторожно, сосульки! "

Цель: Формировать представления о том, как образуются сосульки, что сосульки могут быть опасны для человека.

Учить детей предвидеть опасность, и формировать навыки безопасного поведения на улице в весенний период.

Тема: "Виды транспорта".

Цель: Закрепление видов городского транспорта, правила поведения в нём. Дать представление об особенностях движения троллейбуса, автобуса, трамвая: Троллейбус движется с помощью электричества; автобус заправляется бензином, трамвай движется по рельсам.

Тема: «Огонь».

Цель: формировать элементарные знания об опасности шалости с огнем, об опасных последствиях пожаров в доме.

Тема: "Правила поведения у водоёма".

Цель: Познакомить детей с правилами поведения у водоёма.

Апрель

Тема: "Правила поведения во время еды".

Цель: Закреплять правила безопасного поведения во время приема пищи.

Тема: "Чужая машина".

Цель: Дать детям знания о том, что нельзя садиться в чужую машину и вступать в разговор с водителем, даже, если это женщина — ласковая и приветливая.

Тема: "Огонь. Чем опасен дым? "

Цель: Продолжать знакомить детей с правилами пожарной безопасности.

Тема: "В поле и садочке выросли цветочки! "

Цель: Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями: рассматривать растения, не нанося им вред; не рвать растения при встрече с ними.

Май

Тема: "Правила поведения в песочнице".

Цель: Закреплять правила игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т. д.

Тема: «Хочу всё знать».

Цель: Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, закрепить конкретные знания о правилах поведения на улице города. Уточнить знания, кто регулирует движение транспорта на улицах. Закрепить знания дорожных знаков.

Тема: "Лес горит".

Цель: Формировать представление о правилах безопасного поведения в лесу.

Тема: «Безопасная прогулка».

Цель: Формировать навыки безопасного поведения на прогулке в летний период.

Образовательная область «Познавательное развитие:

Мир природы и мир человека»

Сентябрь

Тема		Цель
Тема «Как я провел лето»		
1.	Знакомство с группой (экскурсия)	Объяснить детям, чем вызваны увиденные изменения, для чего нужны те или иные предметы, что, где и как надо хранить в групповой комнате.
2.	Как я провел лето	Выяснить, какими новыми впечатлениями обогатились дети во время летнего отдыха.
«Создание коллажа»		
3.	Лес (создание коллажа)	Закрепить представления детей о лесе
«Знакомство с природным материалом»		
4.	Глина - природный материал	Познакомить детей с природным материалом глиной; рассказать о некоторых свойствах глины; сформировать правила обращения с глиняными изделиями.

Октябрь

Тема		Цель
Знакомство с профессиями		
1.	Знакомство с профессией помощника воспитателя	Познакомить детей с профессией помощника воспитателя, с предметами труда няни; воспитывать в детях чувство признательности и уважения к чужому труду.
«Моя семья»		
2.	Моя семья	Ввести понятие семьи (члены семьи и их

		взаимоотношения)
«Лес»		
3.	Лес	Познакомить с природной целостностью «Лес», на примере которой дети в последующем будут устанавливать зависимости и закономерности в природе.
«Аквариум»		
4.	Аквариум	Закрепить имеющиеся представления об аквариуме, дать новую информацию о его обитателях, вызвать желание заботиться о них.

Ноябрь

Тема		Цель
«Знакомство с профессиями»		
1.	Знакомство с профессией повара	Познакомить с профессией повара, с его профессиональными действиями, с предметами-помощниками; воспитывать в детях чувство признательности и уважения к чужому труду.
«Части тела»		
2.	Знакомство с основными частями тела	Познакомить с основными частями тела, подвести детей к пониманию того, что люди должны заботиться о своем теле.
«Помоги себе сам»		
3.	Как жить не болея, или Помоги себе сам	Углублять знания детей об органах дыхания: носе, горле, бронхах, легких; закрепить навык носового дыхания; обучить точечному массажу (по общедоступному методу профилактики и лечения (укрепления) иммунитета ребенка А.А. Уманской); дать доступные детям знания об иммунной системе человека.
«Осень»		
4.	Осень (итоговое занятие)	Закрепить и упорядочить накопленные детьми представления об осени.

Декабрь

Тема		Цель
Экскурсия на почту.		
1.	Экскурсия на почту.	Познакомить детей с работой отделения связи – с функцией почты, рассказать, как правильно подготовить письмо к отправке.
«Лед»		
2.	Лед	Познакомить детей с качествами и свойствами льда, на основе полученных представлений сформулировать правила безопасности.
«Подготовка к зиме»		

3.	Кто как к зиме приготовился	Показать зависимость живой и неживой природы.
----	-----------------------------	---

Январь

Тема	Цель	
«Знакомство с профессиями»		
1.	Знакомство с профессией врача (медицинской сестры) (медицинской сестры)	Познакомить с профессией врача (медицинской сестры), с некоторыми профессиональными действиями врача; воспитывать в детях чувство признательности и уважения к чужому труду.
«Птицы»		
2.	Птицы зимой	Уточнить представления детей о непростой жизни зимующих птиц, нацелить детей на помощь им.

Февраль

Тема	Цель	
Домашний труд		
1.	Домашний труд	Закрепить представление детей о домашнем труде (труд для семьи и себя), познакомить с некоторыми предметами-помощниками в домашнем труде, нацелить детей на посильную помощь дома
Ценности здоровья		
2.	К детям приходит доктор Айболит	Продолжать формировать представление о ценности здоровья, желание вести здоровый образ жизни; воспитывать сочувствие к болеющим; углублять знания необходимости витаминов, которые содержатся во фруктах, шиповнике, зеленом луке. Уточнить представления о знакомых фруктах (названия, цвет, форма, вкус). Познакомить с тем как пишут письма, как оформляют конверт. Учить сажать лук.
Праздник смелых людей		
3.	Праздник смелых людей	Рассказать о профессиях, которые требуют от людей быть смелыми и отважными (пожарный, полицейский, военный), начать формировать понятие «смелый».
Зима		
4.	Зима (итоговое занятие)	Закрепить и упорядочить накопленные детьми представления о зиме, подчеркнуть мысль о том, что разные живые существа по-разному относятся к одним и тем же явлениям.

Март

Тема	Цель	
Праздник мам		
1.	Поздравление сотрудников детского сада с наступающим праздником 8 Марта.	Познакомить детей с сотрудниками детского сада, их профессиями, поздравить женщин с наступающим праздником (отработка культуры поздравления)

Весна		
2.	Как снеговики правду о весне искали	Познакомить детей с основными признаками весны, нацелить на последующее наблюдение природы весной, показать влияние весенних изменений в природе на жизнь и деятельность людей
3.	Посадка рассады цветов	Дать представление о жизни растения, научить некоторым способам выращивания рассады
Профессии		
4.	Знакомство с профессией (по выбору детей, после мартовской экскурсии по д/с)	Познакомить с профессией одного из сотрудников д/с (по выбору детей) с некоторыми профессиональными действиями; с предметами-помощниками в труде; воспитывать в детях чувство признательности и уважения к чужому труду.

Апрель

Тема	Цель	
Моя улица		
1.	Моя улица	Расширить и закрепить представления детей о понятии улица, начать формировать понятие город (поселок и т.п.), повторить правила поведения на улице.
Предметы вокруг нас		
2.	Стекло	Познакомить детей с рукотворным материалом- стеклом, рассказать о его некоторых свойствах, сформулировать правила обращения со стеклянными предметами на основе полученных представлений.
3.	Мои зеленые друзья	Продолжать формировать у детей интерес к растительному миру, дать представление о строении растения: корень, побег (стебель с листьями) и цветок; вызвать у детей желание заботиться о комнатных растениях.
4.	Труд людей	Закрепить полученные детьми элементарные представления о разнообразии труда человека, воспитывать уважение к труду и желание самим принимать в нем посильное участие.

Май

Тема	Цель	
Профессии		
1.	Экскурсия на почту	Закрепить представления детей о работе отделения связи (почты)
2.	Смелые люди	Продолжать рассказывать о профессиях, которые требуют от людей быть смелыми и отважными (пожарный, полицейский, военный), продолжать формировать понятие «смелый».
Что подарит лето нам		
3.	Весна (итоговое занятие)	Закрепить и упорядочить накопленные детьми представления о весне.
4.	Что подарит лето нам	Закрепить представления детей о лете, нацелить их на наблюдения за летними явлениями в природе и жизни человека, обратить внимание на то, что лето – это пора не

	только активного отдыха, но и время большого труда.
--	---

Математические представления

Октябрь

Тема	Цель
Общая тема «Число 1 (один)»	
1. Число 1 («один»). Шар. Круг. Луч.	Познакомить с числом 1 («один»). Формировать умение правильно называть геометрическую фигуру <i>луч</i> . Формировать представление о фигуре <i>шар</i>
2. Число 1 («один»). Цифра «один». Шар, сфера.	Продолжать знакомить с числом 1 («один»). Формировать представление о фигуре <i>сфера</i> . Стимулировать непредметное конструирование.
3. Число 1 («один»). Геометрическая фигура <i>круг</i> , слова, выражающие размер: <i>большой - маленький</i> .	Знакомить со словами, выражающими пространственное расположение предметов: предлогами <i>над, под, около</i>
4. Число 1 («один»). Металл золото. Лев - царь зверей.	Продолжать знакомить с числом «один». Стимулировать эстетическое отношение к цифрам и интерес к дизайну. Учить видеть геометрическую аналогию

Ноябрь

Тема	Цель
1. Число 1 («один»), итоговое занятие. Создание числового фриза.	Выявить знания и умения о числе «один»
Общая тема «Число 2 (два)»	
2. Число 2 («два»), Луна.	Познакомить детей с числом 2 («два»). Формировать умение узнавать цифру. Познакомить с названием части суток: <i>ночь</i> . Стимулировать ассоциативное мышление
3. Число 2 («два»). Металл серебро. Понятие «пара».	Продолжать знакомить с числом 2 («два»). Учить осуществлять классификацию по одному признаку. Учить видеть геометрическую аналогию

Декабрь

Тема	Цель
1. Число и цифра 2 («два»).	Стимулировать непредметное конструирование, эстетическое отношение к цифрам и интерес к дизайну
2. Число 2 («два»). Итоговое занятие. Создание страницы	Выявить знания и умения о числе 2 («два»)

	числового фриза.	
--	------------------	--

Январь

Тема		Цель
Общая тема «Число 3 (три)»		
1.	Число 3 («три») - число сказок.	Познакомить с числом «три» как персонажем математического театра в коробке. Рассказать о проявлении числа «три» в сказках.
2.	Число 3 («три»). Треугольник.	Продолжать знакомить с числом «три» и его проявлением в окружающем мире. Формировать умение правильно употреблять название геометрической фигуры <i>треугольник</i> . Развивать абстрактное воображение, ассоциативное мышление, мышление по аналогии - предпосылки творческого продуктивного мышления
3.	Число 3 («три»). Металл железо.	Познакомить с новым материалом - железом. Продемонстрировать разнообразие изделий из него. Рассказать об использовании его в жизни человека

Февраль

Тема		Цель
1.	Цифра «три». Итоговое занятие. Клевер-трилистник.	Продолжить знакомить с числом «три» и его проявлениями в окружающем мире. Выявить знания о числе «три»
Общая тема «Число 4 (четыре)»		
2.	Цифра 4 («четыре»). Времена года, стороны света, части суток.	Формировать представление о преобразованиях. Знакомство с названиями частей суток.
3.	Цифра 4 («четыре»). Четвероногие животные	Формировать умение выделять группу предметов, имеющих общее название.
4.	Число 4 («четыре»). Четырехугольники.	Продолжать знакомить с числом «четыре» и его проявлениями в окружающем мире. Формировать умение правильно употреблять название геометрической фигуры <i>четырёхугольник</i> . Развивать абстрактное воображение, ассоциативное мышление, мышление по аналогии - предпосылки творческого продуктивного мышления

Март

Тема		Цель
1.	Цифра «четыре». Итоговое занятие.	Продолжить знакомить с числом «четыре» и его проявлениями в окружающем мире
Общая тема «Число 5 (пять)»		
2.	Число 5 («пять»). Звезды морские и геометрические. Пятиугольники.	Познакомить с новым числом - «пять» и его проявлениями в окружающем мире
3.	Цифра «пять». Итоговое занятие.	Закрепить знания детей о числе «пять» и его проявлении в окружающем мире. Стимулировать ассоциативное мышление. Учить правильно употреблять слова, выражающие размер:

		<i>большой - маленький.</i> Знакомить детей со словами, выражающими пространственное расположение предметов: предлогами (<i>над, под</i>), наречиями (<i>спереди, сзади</i>)
Общая тема «Число 6 (шесть)»		
4.	Число 6 («шесть») и насекомые. Пчелы и мед. Шестиугольник.	Познакомить с числом «шесть». Стимулировать эстетическое отношение к цифрам и интерес к дизайну. Учить правильно употреблять название геометрической фигуры <i>шестиугольник</i>

Апрель

Тема		Цель
1.	Цифра 6 («шесть»), итоговое занятие. Лилии.	Составить коллективный коллаж на цифру «шесть». Продолжать знакомить со словами, выражающими размер и пространственное расположение предметов.
Общая тема «Число 7 (семь)»		
2.	Цифра 7 («семь»). Радуга и ноты.	Познакомить с числом семь как персонажем математического театра в коробке. Рассказать о проявлении числа в жизни природы и окружающего мира.
3.	Число «семь», итоговое занятие.	Составить коллективный коллаж на цифру «семь». Продолжать знакомить со словами, выражающими размер и пространственное расположение предметов (предлоги <i>за, в</i>).
Общая тема «Число 8 (восемь)»		
4.	Число «восемь». Рождественская звезда, восьмиконечная звезда. Восьмиугольник.	Познакомить с числом «восемь» в качестве персонажа математического театра в коробке. Рассказать о проявлении числа в жизни окружающего мира.

Май

Тема		Цель
Общая тема «Число 9 (девять)»		
1.	Число и цифра 9 («девять»).	Познакомить с числом и цифрой «девять» в качестве персонажа математического театра в коробке. Рассказать о проявлении числа в жизни окружающего мира. Продолжать знакомить со словами, выражающими размер и пространственное расположение предметов (<i>близко, далеко</i>)

Образовательная область «Речевое развитие»

Октябрь

Тема		Цель
Тема «Учимся говорить»		
1.	Надо ли учиться	Используя альбом для развития речи дошкольников, вовлечь

	говорить?	детей в беседу, добиваясь, чтобы они разговаривали свободно, с доверием; бережно относиться к их толкованию изображённых сюжетов; помогать детям высказывать свои впечатления в правильно построенных фразах; обогащать их словарь.
2.	Звуковая культура речи: звук [с].	Объяснить детям артикуляцию звука [с] упражнять в произнесении изолированного звука в слове, в разных словах. Способствовать развитию фонематического восприятия, упражняя детей в умении определять наличие звука [с] в слове.
3.	Учимся слушать и говорить.	Приучать детей вслушиваться в речь воспитателя, слышать новые незнакомые слова; приучать их к языку поэзии; дать возможность детям реализовать в речи свои представления о местах отдыха людей, о транспортных средствах, экипировке туристов.
Тема «Учимся рассказывать»		
4.	Импровизируем. Учимся выразительно читать стихотворение «Спи, младенец мой прекрасный».	Учить детей импровизировать, используя жест и слово; помочь детям запомнить новое стихотворение и выразительно читать его

Ноябрь

Тема		Цель
Тема «Учимся рассказывать»		
1.	Учимся рассуждать и беседовать.	Помочь детям рассказать о том, что они выбрали в качестве талисманов (с опорой на предметные картинки); поощрять попытки детей вести ролевые диалоги, активизировать диалоги и обогащать словарь детей, учить правильно строить фразы.
2.	Звуковая культура речи: звук [з].	Упражнять детей в произнесении изолированного звука в словах; учить произносить звук [з] твёрдо и мягко, различать слова с этим звуком; повторить с детьми знакомое стихотворение «Комарики-макарики» К. Бальмонта.
3.	Литературный калейдоскоп.	Дать детям возможность прослушать ещё раз знакомые стихотворения и прочитать новые; помочь читать стихотворение «Кто?» Саши Чёрного.
4.	Рассматриваем и выбираем сувениры. Драматизируем отрывок из сказки «Колосок» (украинская народная сказка). Играем в игру «Не ошибись»	Учить детей пересказывать сказку по ролям. Используя альбом для развития речи дошкольников, вовлечь детей в беседу, добиваясь, чтобы они разговаривали свободно, с доверием; бережно относиться к их толкованию изображённых сюжетов; помогать детям высказывать свои впечатления в правильно построенных фразах; обогащать их словарь.

Декабрь

Тема		Цель
1.	Путешествие в Африку.	Используя наглядный материал, помочь детям включиться в беседу,

		предоставить им возможность дополнить рисунок и объяснить свой выбор предметных картинок; упражнять детей в употреблении некоторых речевых форм словесной вежливости.
2.	Рассматривание сюжетной картинки «Вот она какая - Африка». Заучивание стихотворения «Рры!» Г. Кружкова	
3.	Звуковая культура речи: звук [ц].	Упражнять детей в отчётливом произнесении изолированного звука, звука в слоге, в слове, в определении наличия звука в слове; совершенствовать умение вслушиваться в стихотворный склад речи и завершать строку. Обратить внимание детей, как похоже звучат некоторые слова: <i>летуньяца - щebetуньяца, сахарница - сухарница, хлебница-менажница.</i>
4.	Литературный калейдоскоп.	Приобщать детей к русской поэзии; помогать им совершенствовать умение правильно строить предложения; прививать вкус к драматизациям; поддерживать желание пробовать свои силы в этом виде игры.

Январь

Тема	Цель
Тема «Учимся рассматривать и беседовать»	
1. Путешествие в сказочный лес. Дидактическая игра «Я - Старик-лесовик».	Предоставить детям возможность участвовать в общей беседе, помогать им понятно излагать свои мысли; совершенствовать пространственные ориентировки детей, для чего подсказывать им нужные предлоги; вызвать желание участвовать в ролевых играх.
2. Рассматривание сюжетной картинки. Звуковая культура речи: звук /ш/.	Учить детей рассматривать сюжетную картинку, обогащать их словарь, совершенствовать грамматический строй речи; упражнять детей в произнесении изолированного звука [ш] и этого же звука в слогах и словах
3. Звуковая культура речи: звуки [ж], [ш]. Диалоги с домовёнком Кузей. Новая загадка.	Закрепить произнесение звука [ш], упражнять детей в определении наличия звука в словах; помочь детям запомнить загадку; совершенствовать умение вести шуточный ролевой диалог.

Февраль

Тема	Цель
Тема «Путешествуем»	
1. Заучивание стихотворения «Я знаю, что надо придумать» А. Барто. Выставка книг - сборников русских народных сказок.	Помочь детям запомнить и выразительно читать новое стихотворение; учить детей рассматривать иллюстрированные издания сказок, находить в рисунках все новые и новые детали.
2. Путешествие в луговое царство-государство. Повторение	Помочь детям принять участие в беседе на заданную тему, активизировать и обогащать их словарь, помогать правильно строить предложения; повторить с детьми стихотворение

	стихотворения «Мотылёк» Л. Модзалевского.	«Мотылёк» Л. Модзалевского; помочь детям инсценировать стихотворение Б. Брехта «Зимний разговор через форточку».
Тема «Заучиваем стихи»		
3.	Звуковая культура речи: звук [ж].	Закрепить произнесение изолированного звука [ж], звука в слоге, в словах; упражнять детей в определении звука в слове; познакомить детей с новой загадкой, помочь запомнить её.
4.	Заучивание наизусть стихотворения «Оленёнок» Ю. Кушака. Знакомство детей со словарём.	Повторить с детьми стихотворения, которые они учили наизусть; помочь запомнить и выразительно читать новое стихотворение; рассказать детям о чудесной книге, в которой живут слова практически на все буквы русского языка, и рассмотреть её, вызвав у детей желание оставить эту необычную книгу в своей группе.

Март

Тема		Цель
Тема «Звуки»		
1.	Путешествие на Крайний Север. Игродраматизация.	Помочь детям принять участие в коллективной беседе, поделиться со сверстниками известной им информацией о далёком северном крае; активизировать и обогащать словарь детей. Дать возможность детям испытать радость творчества, участвуя в драматизации и играя какую-либо роль.
2.	Рассматривание сюжетной картинки «Север и тундра».	Используя новый наглядный материал, помочь детям более содержательно и аргументировано отвечать на вопросы; активизировать и обогащать их словарь.
3.	Звуковая культура речи: звук [ч]. Заучивание наизусть русской народной песенки «Дед хотел уху сварить...».	Упражнять детей в отчётливом произнесении звука [ч] (изолированного, в слоге, в словах), в определении наличия звука в слове; помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение.
4.	Литературный калейдоскоп.	Повторить с детьми знакомые стихотворения; упражнять их в умении драматизировать; познакомить детей с пьесой в стихах Д. Самойлова «У Слонёнка день рождения» и с её помощью помочь детям разобраться в трудных для них житейских ситуациях, приобрести положительный опыт поведения.

Апрель

Тема		Цель
1.	Продолжать читать пьесу Д. Самойлова. Звуковая культура речи: звук [щ]	Используя материал художественного произведения, побеседовать с детьми о том, как принято вести себя в часто встречающейся житейской ситуации, описанной в пьесе; упражнять детей в произнесении изолированного звука [щ], а также в слогах и в словах.
2.	Путешествие в подводное царство-государство.	Используя наглядный материал, помочь детям принять участие в разговоре на общую тему; упражнять детей в образовании слов по аналогии; развивать у них чувство юмора.
3.	Звуковая культура речи: звук [л], [л']	Учить детей артикулировать звук; закрепить произнесение мягкого и твёрдого звука в словах; поупражнять детей в

		определении наличия звука в слоге, в слове; развивать у детей чувство юмора.
4.	Литературный калейдоскоп.	Познакомить детей со стихотворениями, посвящёнными весне; помочь им запомнить и выразительно читать новое стихотворение.

Май

Тема	Цель	
Тема «Вспоминаем сказки»		
1.	Звуковая культура речи: звук [р]. Повторение стихотворения «Рры!» Г. Кружкова.	Упражнять детей в отчётливом произнесении изолированного звука [р], а также в слогах и в словах; упражнять детей в выразительном чтении знакомого им стихотворения.
2.	Литературный калейдоскоп.	Выяснить, помнят ли дети сказки и рассказы, с которыми их знакомили в учебном году.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

Сентябрь

Тема	Цель	
Общая тема «Красота в жизни и изобразительном искусстве. Обучение детей рисованию и лепке»		
1.	Что мы умеем и любим рисовать?	Изучить интересы и возможности детей в рисовании.
2.	Что мы умеем и любим лепить?	Изучить интересы и возможности детей в лепке.
Общая тема «Красота в жизни и изобразительном искусстве. Обучение детей рисованию»		
3.	Забор вокруг заячьего домика	На основе игровой мотивации (дети действуют в роли зайчат) формировать у них уверенность в себе и своих возможностях. Напомнить последовательность смешивания красок для получения голубого цвета, а если дети не владеют этим, то научить их. Увлечь детей возможностью повторного возвращения к своей работе, совершенствования ее на следующем занятии.
4.	Травка, цветы, которые растут у забора	На основе игровой мотивации продолжать формировать у детей уверенность в себе и своих возможностях. Заинтересовать их изображением травы на переднем плане уже нарисованного забора с использованием разных оттенков зелёного цвета; каждый ребенок может пользоваться доступными ему средствами выразительности.
Общая тема «Красота в жизни и изобразительном искусстве. Обучение детей лепке»		
5.	Корзина с любимыми фруктами для зайчат	На основе игровой мотивации, при которой дети действуют в роли зайчат, побуждать их к лепке тех фруктов, которые каждому из них

	знакомы и нравятся. Вызвать желание с помощью стеки и налёпов добиваться выразительной передачи формы, строения фруктов.
--	--

Октябрь

Тема		Цель
Общая тема «Красота в жизни и изобразительном искусстве. Обучение детей рисованию и лепке»		
1.	Клумбы с красивыми цветами	Развивать у детей способность самостоятельно выбирать способы изображения цветов, используя для этого различные приёмы (прикладывание кисточки к бумаге плашмя - «примакивание», вращение плотно приложенной к бумаге клеевой).
2.	Лимоны для зайчат	На основе игровой мотивации, при которой дети действуют в роли зайчат, побуждать их к лепке лимона непосредственно после восприятия.
Общая тема «Красота в жизни и изобразительном искусстве. Обучение детей рисованию»		
3.	Зайчата выращивают лимонные деревья	Развивать фантазию, воображение детей. Побуждать изображать по представлению доступными им средствами выразительности листья и лимоны. Продолжать вызывать у детей интерес к смешиванию красок. Объяснить им, как можно из жёлтой краски путём смешивания её с небольшим количеством белой и зелёной получить лимонный оттенок, и предоставить возможность для экспериментирования.
Общая тема «Красота в жизни и изобразительном искусстве. Обучение детей лепке»		
4.	Волшебный лес полон чудес	Вызвать интерес к созданию «волшебных» деревьев; научить использовать пластилин для изготовления «волшебных» плодов и ягод; побуждать детей фантазировать и наделять.
5.	Подставка для кисточек	Вызывать у детей интерес к изготовлению простых, но нужных предметов для личного пользования. Упражнять в украшении поверхности вылепленного предмета, используя приём вдавливания.
Общая тема «Декоративное рисование»		
6.	Дымковская игрушка. Рисование каймы для фартука барышни	Продолжать знакомить с дымковской игрушкой, выделять элементы узора (круг, полоса), учить видеть сочетания двух цветов и украшения, выполненные чёрным цветом. Учить составлять узор на полосе - кайме, располагая в середине ряд кругов, а по краям - линии другого цвета, украшать круги точками чёрного цвета. Учить видеть красоту сочетаний крупных форм и мелких украшений, рисовать круги и линии всей кистью, а точки - концом кисти.
7.	Дымковская игрушка. Рисование полосатого узора на ткани для барышни	Продолжать знакомить с дымковской игрушкой, воспитывать интерес к ней, радость от встречи. Учить видеть необычность образов игрушек, яркий узор, которым они украшены. Учить выделять элементы полосатого узора (полосы чередуются с кругами, овалами или полосками другого цвета). Помочь создать узор на листе бумаги прямоугольной формы, где чередовать полосы и круги разного цвета, украшать круги чёрными точками или чёрточками. Учить выбирать цвета из палитры.

Ноябрь

Тема	Цель
Общая тема «Красота в жизни и изобразительном искусстве. Обучение детей рисованию»	
1. Драгоценные камни и другие маленькие секреты для листовичков	Вызвать у детей интерес к незнакомому для них волшебному царству листовичков; научить использовать пластилин и фольгу для изготовления драгоценных камней и других.
2. Домик для листовичков	Вызвать у детей желание оказать помощь листовичкам и всем вместе сделать для них домик; поддерживать любую инициативу детей, помогать им реализовать задуманное; научить детей при украшении домика использовать различные изобразительные материалы, сочетая их между собой.
Общая тема «Красота в жизни и изобразительном искусстве. Обучение детей лепке»	
3. Мебель для листовичков	Продолжать вызывать у детей желание оказывать помощь листовичкам - предложить сделать для них мебель; побуждать детей к самостоятельному выбору содержания своей работы, помогать им довести лепку задуманной мебели до конца и получить результат.
4. Печатание осенних листьев на декоративных пластинах из глины	Продолжать обращать внимание детей на изящество строения и совершенство формы осенних листьев. Познакомить с приёмом декоративного украшения вылепленных изделий вдавливанием.
Общая тема «Декоративное рисование»	
5. Дымковская игрушка. Рисование клетчатого узора на ткани для барышни	Продолжать знакомить с дымковской игрушкой, учить видеть разнообразие образов (барышни, животные), выделять новую композицию - клетчатый узор. Учить составлять узор из прямых полос (сначала вертикальные, затем горизонтальные линии), заполнять клетки одинаковыми элементами (круги или овалы), выбирать цвет для полос, кругов и овалов, использовать чёрный цвет для украшений (точки или чёрточки).
6. Дымковская игрушка. Рисование узора из колец на ткани для барышни	Продолжать учить рассматривать дымковские игрушки, выделять новые образы, новые мотивы узора, его украшения. Учить составлять узор для ткани из нового мотива узора «кольцо - круг», располагать его рядом или в шахматном порядке, заполняя оставшееся пространство листа более мелкими элементами (круги-горошинки, овалы). Выбрать цвет для каждого элемента. Чёрный цвет использовать для украшения (точки, чёрточки, их варианты). Учить видеть красоту чёрного цвета (придаёт узору лёгкость, ажурность).

Декабрь

Тема	Цель
Общая тема «Красота в жизни и изобразительном искусстве. Обучение детей рисованию»	
1. Флажки для украшения группы	Вызвать у детей желание самим украсить группу к новому празднику. Познакомить с несколькими приёмами украшения флажков рисованием и набрызгом цветной краской.

2.	Украшение приглашенных билетов	Побуждать детей использовать в своей деятельности опыт, приобретённый ими в работе с краской гуашь. Продолжать учить использовать тычки и штамповки, наклеивать изображения отдельных предметов.
Общая тема «Красота в жизни и изобразительном искусстве. Обучение детей рисованию и лепке»		
3.	Роспись головных уборов для новогоднего праздника	Вызывать у детей радостные чувства в преддверии новогоднего праздника. Способствовать появлению у них желания самостоятельно придумать, как украсить свой головной убор. Побуждать их к активному использованию знаний, умений и навыков, полученных на занятиях рисованием.
4.	Лепка глиняных плоск для создания новогодних миниатюр	Заинтересовать детей лепкой простых, но нужных и полезных вещей. Предложить для работы два приёма лепки: вдавливание и круговой налёп. Упражнять в украшении поверхности плоски ритмичным нанесением узора путём вдавливания любых рельефных поверхностей.
5.	Красивое панно для украшения группы к новому году (коллективная работа)	Побуждать детей участвовать в планировании содержания общей работы, а затем доступными им средствами выразительности передавать то, что для них интересно или эмоционально значимо. Продемонстрировать детям выразительные возможности композиционного решения, при котором может быть передний, центральный и задний план. Продолжать учить детей выразительному использованию цветных восковых мелков и гуаши при рисовании снежинок и оформлении общей работы.

Январь

Тема	Цель	
Общая тема «Красота в жизни и изобразительном искусстве. Обучение детей рисованию»		
1.	Моя новогодняя ёлочка	Вызывать у детей приятные воспоминания о новогодних праздниках. Побуждать доступными им средствами выразительности изобразить украшенную новогоднюю ёлку, которая была у них дома.
Общая тема «Красота в жизни и изобразительном искусстве. Обучение детей лепке»		
2.	Новогодние подарки игрушкам	Совершенствовать умение скатывать комки глины между ладонями прямыми и круговыми движениями, расплющивать шар, соединять при скатывании комка глины прямыми движениями полученную форму в виде кольца, делать пальцами и стекой углубления на поверхности формы; в процессе придумывания узора развивать воображение. Продолжать учить зачищать края формы, действуя пальцами, и с помощью стеки украшать вылепленное изделие узором.
Общая тема «Красота в жизни и изобразительном искусстве. Обучение детей рисованию и лепке»		
3.	Украшим пакет для новогодних подарков игрушкам	Воспитывать отзывчивость, желание доставить игрушкам радость. Продолжать вызывать интерес к работе с краской. Побуждать детей к украшению пакета для новогодних подарков доступными им средствами выразительности.
4.	Дымковская игрушка.	Продолжать знакомить с дымковскими игрушками, выделив среди них

	Лепка уточки	образ птицы (уточка, петух, индюк). Обратить внимание на лепные украшения на крыльях, гребешке, хвосте. Учить лепить уточку, передавать форму частей ее тела (овальное туловище, круглая голова); учить плотно соединять части, вытягивать мелкие детали (клюв, хвост, крылья), сглаживать поверхность.
--	--------------	---

Февраль

Тема	Цель	
Общая тема «Красота в жизни и изобразительном искусстве. Обучение детей рисованию и лепке»		
1.	Ящички с морковью	Побуждать детей доступными им средствами выразительности изображать увиденное. В процессе восприятия настоящей моркови объяснить отличие ее формы от овальной и круглой. Упражнять в смешивании красной и жёлтой красок для получения оранжевого цвета. Научить детей путём складывания листа бумаги делать ящички.
2.	Овощи	Подводить детей к пониманию того, что предметы для игр можно сделать самим. Побуждать передавать в лепке характерные особенности формы, строения.
Общая тема «Красота в жизни и изобразительном искусстве. Обучение детей рисованию»		
3.	Рисуем портрет своей мамы	Познакомить детей с жанром изобразительного искусства - портретом. Сохраняя непосредственность и живость детского восприятия, помочь детям в выразительной передаче образа мамы.
Общая тема «Красота в жизни и изобразительном искусстве. Обучение детей аппликации»		
4.	Звено летящих самолётов	Побуждать детей к составлению изображений из частей, учить находить место той или иной части в общей работе, аккуратно ее наклеивать. Закрепить знание формы <i>прямоугольник</i> , упражнять в умении плавно срезать его углы.
Общая тема «Красота в жизни и изобразительном искусстве. Обучение детей лепке и рисованию»		
5.	Красивые кулоны, бусы в подарок маме	Продолжать вызывать у детей интерес к созданию красивого украшения, предоставлять возможность проявлять инициативу и самостоятельность в выборе средств выразительности. Упражнять в использовании уже известных им приёмов вдавливания и процарапывания.
6.	Открытка - приглашение на праздник 8 Марта	Вызывать у детей радостное настроение в преддверии праздника и желание в соответствии с этикетом заблаговременно пригласить своих родных на праздник 8 Марта. Познакомить детей с разными вариантами художественного оформления открыток. Обратить их внимание на орнамент, который украшает ту часть открытки, на которой будет написан текст приглашения. Объяснить, что любому орнаменту свойственна цельность, чёткость ленточной композиции, ритмическая взаимосвязь элементов.

Март

Тема	Цель
------	------

Общая тема «Красота в жизни и изобразительном искусстве. Обучение детей рисованию»		
1.	Цветы для украшения группы к празднику 8 Марта	Вызывать у детей радостное настроение в преддверии праздника, желание порадовать своих мам подарком.
2.	Как зайчата перехитрили волка	Показать детям на примере стволов деревьев разных пород, что коричневые цвета бывают красноватыми, желтовато-оранжевыми, зеленоватыми и совсем тёмными, близкими к чёрному. Упражнять в смешивании красок нескольких цветов для получения новых оттенков.
3.	«Преврати свой лоскуток в поле, лес или цветок...»	Развивать у детей творческую самостоятельность, вызывать желание фантазировать.
4.	Волшебные превращения снеговиков	Упражнять детей в лепке снеговиков. Побуждать их путём изменения формы, использования налёпов и внесения различных дополнительных деталей превращать снеговиков в знакомых персонажей.
Общая тема «Красота в жизни и изобразительном искусстве. Обучение детей лепке»		
5.	Поможем доктору Айболиту вылечить медвежат	Продолжать воспитывать у детей отзывчивость, доброту, сочувствие к игровым персонажам, желание помогать им. Продолжать учить лепить известные им фрукты округлой формы, добиваясь выразительной передачи формы, строения и характерных деталей.
Общая тема «Декоративное рисование»		
6.	Филимоновская игрушка. Рисование узора одного цвета	Учить сравнивать дымковские и филимоновские игрушки, узнавать знакомые дымковские игрушки и выделять новые - филимоновские; находить сходство (по содержанию: птицы, животные, барышни и др.; по украшению: элементы узора, цвет). Учить составлять узор из тонких полос одного цвета (малиновый, зелёный, синий), выбирая его на основе рассмотренных игрушек. Учить проводить горизонтальные линии быстрым движением.
7.	Филимоновская игрушка. Рисование узора из двух цветов	Учить узнавать филимоновские игрушки, выделять средства выразительности (цвет, элементы узора - полосы двух цветов, чередование цветов). Учить составлять узор, чередуя тонкие полосы двух цветов, выбирать цвета (малиновый и зелёный, малиновый и синий).

Апрель

Тема	Цель
Общая тема «Красота в жизни и изобразительном искусстве. Обучение детей рисованию»	
1.	Нарисуй что хочешь краской зелёного цвета
	Рассказать детям о том, что зелёный цвет может иметь разные оттенки: зелёный, тёмно-зелёный, светло-зелёный, оливковый и т. д. Поддерживать интерес к смешиванию красок и получению новых оттенков.
2.	Украшение коробочек для хранения «ценностей»
	Заинтересовать детей украшением коробочек, которые они смогут использовать для хранения собственных поделок. Побуждать их к декоративному оформлению и практическому

		использованию коробочек. Поощрять проявление личной инициативы.
Общая тема «Красота в жизни и изобразительном искусстве. Обучение детей рисованию и лепке»		
3.	Коробки с апельсинами для медвежат	Продолжать вызывать у детей интерес к смешиванию красок для получения новых цветов и оттенков. Закреплять умение по представлению изображать знакомые фрукты - апельсины, добиваясь выразительной передачи формы, окраски.
4.	Выставка-продажа вылепленных изделий	Упражнять детей в самостоятельном выборе содержания для своей работы. Побуждать лепить предметы, понятные для окружающих, декоративно оформленные.
Общая тема «Красота в жизни и изобразительном искусстве. Обучение детей лепке»		
5.	Лепка сказочной рыбки	Вызвать у детей интерес к лепке сказочной рыбки. Увлечь способом лепки из целого куска глины.
6.	Чудесный мешочек	Продолжать развивать у детей творческую самостоятельность, вызывать желание фантазировать.
Общая тема «Красота в жизни и изобразительном искусстве. Обучение детей лепке и рисованию»		
7.	Филимоновская игрушка. Лепка филимоновской птицы	Продолжать знакомить с филимоновской игрушкой, выделить образ птицы, которую держат медведь, барышня, или птицы с маленьким птенцом. Учить лепить из целого куска, видоизменяя исходную форму (конус), передавать некоторые признаки (клюв, хвост).
8.	Тверская игрушка. Рисование узора на полосе	Учить узнавать тверские глиняные игрушки. Они коричневого цвета, сделаны из глины, украшены овалами разной величины и точками - жемчужинками. Учить составлять узор на полосе, выделяя середину тройными или двойными мазками, а края полосы - точками. Выбирать цвета в соответствии с росписью. Наносить мазки в определённой последовательности: сначала большие одного цвета, затем поменьше другого цвета и т. д. (после высыхания предыдущих).

Май

Тема	Цель	
Общая тема «Красота в жизни и изобразительном искусстве. Обучение детей рисованию»		
1.	Рисуем красивые цветы, используя разные оттенки розового цвета	Добиваться того, чтобы дети получали на палитрах разные оттенки розового цвета. Побуждать к изображению цветов доступными им средствами выразительности.
2.	Украшаем розовой краской крылья бу-мажных бабочек	Вызывать у детей интерес к смешиванию красок для получения светлых оттенков различных цветов. Продолжать учить пользоваться палитрой. Показать детям, как можно раскрасить крылья бабочек: раскрасить одно крыло, а затем, сложив изображение пополам, перенести краску на другое.
Общая тема «Красота в жизни и изобразительном искусстве. Обучение детей рисованию и лепке»		
3.	Красивые весенние цветы, которые вам понравились	Формировать у детей представление о том, что при изображении цветов они сами могут выбирать изобразительные материалы, а также приёмы и способы работы с ними. Побуждать детей к активному экспериментированию с изобразительными материалами, помогать им добиваться наиболее выразительного решения и получать удовлетворение от сделанного.
4.	Весёлые жучки и другие	Побуждать детей лепить насекомых, используя знакомые приёмы

	насекомые, которых мы видели на прогулке	лепки.
5.	Тверская игрушка. Рисование узора на квадрате или круге	Продолжать учить узнавать тверские игрушки по некоторым признакам (коричневый фон, мазки, точки-жемчужинки), составлять узор на квадрате или круге, выделяя середину формы цветком из тройных или двойных лепестков-мазков, а края украшая точками-жемчужинками. Учить выбирать сочетание цветов.
6.	Тверская игрушка. Лепка птицы	Продолжать учить узнавать тверские игрушки по некоторым признакам (цвет, украшения), передавать форму частей птицы: овальное туловище, круглая голова, украшения - налёпы (перышки).
7.	Что мы любим и умеем рисовать?	Изучить интересы и возможности детей в рисовании.
8.	Что мы любим и умеем лепить?	Изучить интересы и возможности детей в лепке.

Конструирование и практическая продуктивная деятельность

Сентябрь

Тема		Цель
Из строительного материала		
1.	Тема: «Заборчики для зверушек» (по образцу) (фронтальное).	Учить детей анализировать образец; развивать умение различать и называть отдельные детали, пользоваться этими названиями в своей речи; закреплять умение располагать детали в высоту.
2.	Тема: «Кроватки для игрушек» (по образцу) (фронтальное).	Учить детей делать постройки, соразмерные игрушкам; различать длинные и короткие пластины, правильно называть их; самостоятельно отбирать нужные детали в соответствии с характером постройки; выполнять постройку по готовому образцу.

Октябрь

Тема		Цель
Из строительного материала		
1.	Тема: «Домики для игрушек» (по образцу) из строительного материала (фронтальное).	Учить детей анализировать образец; развивать умение различать и называть отдельные детали, пользоваться этими названиями в своей речи; закреплять умение располагать детали в высоту.
2.	Тема: «Двухэтажные домики для игрушек» (по образцу) из строительного материала (подгрупповое).	Формировать обобщённые представления о домах, учить детей сооружать высокие постройки с перекрытиями, делать постройку прочной; закреплять умение отбирать нужные для постройки детали по образцу; определять, из каких деталей сделаны отдельные части постройки, в какой последовательности ее выполнять; познакомить с понятием

		«фундамент».
3.	Тема: «Гаражи для машин» (по образцу) из строительного материала (фронтальное).	Учить детей сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена; упражнять детей в употреблении слов <i>длинный, короткий, спереди, сбоку, слева, справа</i> .
4.	Тема: «Машинки для игрушек» (по рисунку) из строительного материала (подгрупповое).	Формировать умение рассматривать образец, определять, сколько взять для постройки деталей; закреплять умение делать несложное перекрытие, отображать знакомый предмет в постройке.

Ноябрь

Тема	Цель
Из природного материала	
1.	Тема: «Гномики» (по образцу) из природного материала (подгрупповое). Учить детей использовать природный материал для изготовления игрушек; развивать умение соединять части игрушек при помощи пластилина; воспитывать внимательность и старание в работе.
2.	Тема: «Кораблики для гномиков» (по образцу) (подгрупповое). Показать, как делать игрушку из скорлупы грецкого ореха; закреплять у детей умение соединять части игрушек при помощи пластилина; воспитывать внимательность и старание в работе.
Из сложенной в разных направлениях бумаги	
3.	Тема: «Альбом для игрушек» (подгрупповое). Познакомить детей с новым материалом - бумагой, её особенностями. Учить складывать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы, проглаживая линию сгиба. Развивать аккуратность, художественный вкус.
4.	Тема «Флажки для игрушек» (фронтальное). Развивать навык складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Развивать глазомер, художественный вкус.

Декабрь

Тема	Цель
Поделки из бумаги, из полосок бумаги	
1.	Тема: «Улитки». Познакомить детей с новым способом изготовления поделок - из полосок бумаги (свернуть в колечко). Развивать глазомер, внимание.
2.	Тема: «Рыбки». Продолжать знакомить детей со способом изготовления поделок из полосок бумаги (свернуть в колечко). Развивать глазомер, внимание.
3.	Тема: «Новогодняя гирлянда» (коллективная поделка). Продолжать знакомить детей со способом изготовления поделок из полосок бумаги (свернуть в колечко, соединить колечки между собой). Развивать глазомер, внимание, художественный вкус.
4.	Тема: «Новогодние» Продолжать развивать навык складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы, и навык вклеивания в

игрушки».	плоскую игрушку ниточки. Развивать глазомер, художественный вкус.
-----------	---

Январь

Тема		Цель
Работа с готовыми формами		
1.	Тема: «Машинки для игрушек» (по образцу) (подгрупповое).	Познакомить детей с новым способом изготовления игрушек - из коробок; формировать у детей умение самостоятельно использовать знакомые способы действия; воспитывать аккуратность в работе.
2.	Тема: «Тележки для игрушек» (по образцу) (подгрупповое).	Продолжать учить работать по образцу, закреплять навыки работы с бумагой и дополнительными материалами (спичечный коробок, нитка), полученные на предыдущих занятиях; воспитывать аккуратность.

Февраль

Тема		Цель
Из сложенной в разных направлениях бумаги		
1.	Тема: «Автобусы для игрушек» (по образцу).	Развивать навык складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Развивать глазомер, художественный вкус.
2.	Тема: «Праздничная открытка» (по образцу).	Развивать навык складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Развивать глазомер, художественный вкус.
Работа с готовыми формами		
3.	Тема: «Вагончики для гномиков» (по образцу) (коллективная работа).	Закрепить навыки работы с бумагой и дополнительными материалами (спичечный коробок или упаковочная коробочка), полученные на предыдущих занятиях.
4.	Тема: «Мебель для игрушек» (по образцу) (подгрупповое).	Учить детей на основе анализа готовой постройки находить знакомые способы действий; познакомить с новым применением коробочки.

Март

Тема		Цель
Из сложенной в разных направлениях бумаги		
1.	Тема: «Куколка из ниток» (по образцу) (подгрупповое).	Познакомить детей с новым материалом для изготовления игрушек - нитками. Учить мастерить из ниток забавных кукол; воспитывать внимательность и старание в работе.
2.	Тема: «Кисточка из ниток (украшение)» (по образцу) (подгрупповое).	Учить детей использовать нитки для изготовления украшения-кисточки; развивать умение наматывать нитки на картонку, снимать и перевязывать другими нитками; воспитывать внимательность и старание в работе.
3.	Тема: «Косичка из ниток» (подгрупповое).	Учить детей плести простые косички из трёх ниток или прядей разной толщины; закрепить навыки работы с нитками; воспитывать внимательность и старание в работе.
Оригами		
4.	Тема: «Стрела» (оригами)	Познакомить с новым способом работы с бумагой - оригами. Учить детей складывать бумагу в разных направлениях; развивать глазомер, аналитическое мышление, память;

	(подгрупповое)	воспитывать у детей желание заботиться о малышах.
--	----------------	---

Апрель

Тема		Цель
Оригами		
1.	«Кошелёк» (оригами) (подгрупповое).	Продолжать знакомить детей со способом работы с бумагой «оригами». Развивать умение складывать бумагу в разных направлениях; развивать глазомер, аналитическое мышление, память; воспитывать у детей желание заботиться о малышах.
2.	Тема: «Волшебный лес» (оригами) (подгрупповое).	Продолжать развивать у детей умение складывать бумагу в разных направлениях; развивать глазомер, аналитическое мышление, память; воспитывать у детей желание заботиться о малышах.
Поделки из синтетических материалов		
3.	Тема: «Плавающее судно для листовичков» (для мальчиков); «Кукольная посуда» (для девочек (подгруппами)).	Учить детей делать игрушки из синтетических материалов (пузырьки из-под шампуня, крышки и т. д.); совершенствовать способность воспроизводить поделку по картинке; закреплять у детей умение соединять части игрушек при помощи пластилина; воспитывать внимательность и старание в работе.
4.	Тема: «Игрушки-погремушки для игрушек» (подгрупповое).	Игрушки из синтетических материалов (пузырьки из-под шампуня, крышки и т. д.); совершенствовать способность воспроизводить поделку по картинке; закреплять у детей умение соединять части игрушек при помощи пластилина; воспитывать внимательность и старание в работе.

Май

Тема		Цель
Поделки из синтетических материалов		
1.	Тема: «Машинки для гномиков» (по образцу) из синтетического материала (подгрупповое).	Продолжать учить детей делать игрушки из синтетических материалов (пузырьки из-под шампуня, крышки и т. д.); совершенствовать способность воспроизводить поделку по картинке; закреплять у детей умение соединять части игрушек при помощи пластилина; воспитывать внимательность и старание в работе.
2.	Тема: «Вертолётки для игрушек» (по образцу) из природного материала (подгрупповое)	Продолжать учить детей делать игрушки из различных природных материалов (грецкого ореха, еловых шишек и др.); закреплять умение соединять части игрушек при помощи пластилина; воспитывать внимательность и старание в работе.
Из природного материала		
3.	Тема: «Черепашки» (по образцу) из природного материала (фронтальное).	Продолжать учить детей делать игрушки из природных материалов, в частности из грецкого ореха; закреплять умение соединять части игрушек при помощи пластилина; воспитывать внимательность и старание в работе.
4.	Тема: «Изготовление игрушки-забавы» (по желанию детей).	Продолжать учить детей делать игрушки из бумаги, разнообразного природного и бросового материала; закреплять у детей умение соединять части игрушек при помощи пластилина, клея, листа бумаги, сложенного гармошкой; воспитывать внимательность и старание в работе.

--	--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Примерный перечень подвижных игр

- 1. Подвижная игра «Хитрая лиса»**
Цель: Развивать у детей выдержку, наблюдательность. Упражнять в быстром беге с увертыванием, в построении в круг, в ловле.
- 2. Подвижная игра «Передай – встань»**
Цель: Воспитывать у детей чувство товарищества, развивать ловкость, внимание. Укреплять мышцы плеч и спины.
- 3. Подвижная игра «Найди мяч»**
Цель: Развивать у детей наблюдательность, ловкость.
- 4. Подвижная игра «Два мороза»**
Цель: Развивать у детей торможение, умение действовать по сигналу (по слову).
Упражнять в беге с увертыванием в ловле. Способствовать развитию речи.
- 5. Подвижная игра «Карусель»**
Цель: Развивать у детей ритмичность движений и умение согласовывать их со словами. Упражнять в беге, ходьбе по кругу и построении в круг.
- 6. Подвижная игра «Мышеловка»**
Цель: Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражняться в беге и приседании, построении в круг и ходьбе по кругу. Способствовать развитию речи.
- 7. Подвижная игра «Угадай, кого поймали»**
Цель: Развивать наблюдательность, активность, инициативу. Упражнять в беге, в прыжках.
- 8. Подвижная игра «Мы веселые ребята»**
Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу. Упражнять в беге по определенному направлению с увертыванием. Способствовать развитию речи.
- 9. Подвижная игра «Стадо и волк»**
Цель: Развивать умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в ходьбе и быстром беге.
- 10. Подвижная игра «Гуси – Лебеди»**
Цель: Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу. Упражняться в беге с увертыванием. Содействовать развитию речи.
- 11. Подвижная игра «Кто скорей снимет ленту»**
Цель: Развивать у детей выдержку, умение действовать по сигналу. Дети упражняются в быстром беге, прыжках.
- 12. Подвижная игра «Быстрее по местам»**
Цель: Развивать ориентировку в пространстве, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в быстром беге, ходьбе, подпрыгивании.
- 13. Подвижная игра «Ловишка, бери ленту»**
Цель: Развивать у детей ловкость, сообразительность. Упражнять в беге с увертыванием, в ловле и в построении в круг.
- 14. Подвижная игра «Охотники и зайцы»**
Цель: Совершенствовать навыки прыжков и метания в цель на обеих ногах. Развивать ловкость, скорость и ориентирования в пространстве.

15. Подвижная игра «Медведь и пчелы»

Цель: Учить детей слезать и влезать на гимнастическую стенку. развивать ловкость, быстроту.

3.7. Система физкультурно-оздоровительной работы с детьми средней группы (4-5 лет)

Цель: сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ, ЛЕЧЕБНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ.

Проведение специальных закаливающих процедур

Цель: Профессионально и качественно организовывать проведение закаливающих мероприятий, использовать закаливающие методики, апробированные в ходе эксперимента, систематическое и качественное их обновление.

№	Содержание работы	Сроки	Ответственные
1.	1) Обливание прохладной водой рук до локтя, обтирание до пояса сухим полотенцем после сна в ст., подг. гр.;	Ежедневно	Воспитатели, младшие

	1) Оздоровительный бег после сна в ст., подг. группах; 2) «Рижский» метод закаливания в ср., ст., и подг. группах; 3) Босохождение по оздоровительным коврикам для стоп во всех группах.		воспитатели
2.	Проведение бодрящей гимнастики, лежа в постели после сна.	Ежедневно	Воспитатели
3.	Проведение точечного массажа.	Ежедневно	Воспитатели
4.	Проведение дыхательной гимнастики с целью повышения сопротивляемости организма и нормализации дыхания (на занятиях по физкультуре, развитию речи, во время проведения утренней гимнастики).	Ежедневно	Воспитатели
5.	Босохождение. Хождение босиком по покрытому и непокрытому полу.	Ежедневно	Воспитатели, младшие воспитатели
6.	Ходьба по доске с ребристой поверхностью и дорожкам нестандартного типа с целью закаливания и профилактики плоскостопия во всех группах.	Ежедневно	Воспитатели, младшие воспитатели
7.	Воздушные ванны при смене одежды перед прогулкой, перед сном, перед физкультурным занятием.	Ежедневно	Воспитатели, младшие воспитатели

Профилактические мероприятия

Цель: использование комплекса оздоровительно-профилактических мероприятий, направленных на снижение уровня заболеваемости, выделение основных факторов риска, снижение уровня функциональной напряженности детского организма.

1.	Реабилитация детей после острых пневмоний и бронхитов.	По показаниям	Врач, ст. медсестра
2.	Самомассаж.	3-4 раза в неделю	Воспитатели групп, ст. медсестра
3.	Осмотр всех детей узкими специалистами (отоларинголог, невропатолог, ортопед, окулист) для раннего выявления заболеваний.	1 раз год детей с 2-х лет	Врач-педиатр, ст. медсестра

4.	Полоскание полости рта охлажденной кипяченой водой после приема пищи.	Постоянно	Воспитатели, мл. воспитатели
<u>Организация питания.</u>			
<i>Цель: обеспечение полноценным рациональным питанием, что предполагает обеспечение организма содержанием белков, углеводов, жиров, соответственно каждой возрастной группе, полноценным поступлением с пищей витаминов и минеральных веществ, что способствует повышению защитных сил организма, направленных против инфекции и интоксикации, нормализации обмена веществ.</i>			
1.	Фрукты ли фруктовый сок ежедневно, преобладание овощных блюд в рационе дня.	Постоянно	Ст. медсестра, повара
2.	Использовать в рационе питания детей кисломолочную продукцию.	Согласно меню и карт раскладок	Ст. медсестра, повара
3.	Использовать в питании детей подверженных аллергии, гипоаллергенную диету (исключить из питания салаты из чистой свеклы, красные яблоки, шоколад, ограничить цитрусовые).	Индивидуально	Врач-педиатр, ст. медсестра, воспитатели групп
4.	Ввести в рацион лук, чеснок.	Ноябрь-апрель	Ст. медсестра, воспитатели
5.	Витамино и йодопрофилактика.	Согласно меню и карт раскладок	Ст. медсестра, повара
<u>ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ.</u>			
<i>Цель: организация оптимального рационального двигательного режима, регламентированной по интенсивности физической нагрузки, которая полностью удовлетворяет потребность детей в движениях, соответствует функциональным возможностям растущего организма и способствует укреплению здоровья детей.</i>			
1.	Физкультурные занятия по развитию двигательной активности дошкольников (в помещении и на воздухе).	3 раза в неделю	Воспитатели
2.	Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением	Ежедневно	Воспитатели
3.	Индивидуальные физические упражнения и	Ежедневно на прогулке и в	Воспитатели

	подвижные игры.	свободное время	
4.	Оздоровительные паузы на занятиях и в свободной деятельности: - гимнастика для глаз; - пальчиковая гимнастика; - дыхательная гимнастика; - физкультминутки; - артикуляционная гимнастика.	Ежедневно	Воспитатели, музыкальный руководитель, хореограф, учитель-логопед
5.	Оздоровительный бег	Ежедневно на прогулке и после сна	Воспитатели, ст. медсестра
6.	Физкультурные досуги с участием родителей	2 раза в год	Воспитатели, музыкальный руководитель
7.	Праздники здоровья	1 раз в год	Воспитатели, музыкальный руководитель, хореограф
8.	Спортивные праздники	1 раз в квартал	Воспитатели, руководитель музыкальный руководитель, хореограф
<p>КОРРЕКЦИОННО-ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ И МУЗЫКАЛЬНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ.</p> <p><u>Цель:</u> сочетание психолого-педагогических подходов с лечебно-профилактическими, диагностическими и коррекционными мероприятиями.</p>			
1.	Проведение фронтальных и индивидуально-групповых коррекционных занятий.	По плану	Учитель-логопед
2.	Использование приемов релаксации:	3-4 раза неделю	Воспитатели, учитель-логопед, музыкальный

	- минутки тишины; - музыкальные паузы;		руководитель
3.	Психогимнастика в сочетании с самомассажем.	2-3 раза в неделю	Воспитатели, учитель-логопед
4.	Упражнения на формирование и развитие артикуляционного аппарата.	Во время занятий, в индивидуально й работе с детьми	Воспитатели, учитель-логопед
5.	Упражнения на развитие внимания, памяти, мышления, в индивидуальной деятельности с детьми	Ежедневно	Воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель.
6.	Дыхательная гимнастика	Ежедневно	Воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель
7.	Музыкальные народные игры с арттерапевтическим эффектом: - игры и упражнения по развитию коммуникативных зей и коррекции нежелательных черт характера; - игры и упражнения по телесной терапии.	По плану	Воспитатели, Музыкальный руководитель, хореограф
8.	Музыкальные занятия с акцентом на эмоционально-психологическую коррекцию	По плану	Воспитатели, музыкальный руководитель
9.	Занятия с использованием методов музыкотерапии: <ul style="list-style-type: none"> • <u>вокалотерапии</u> – разучивание и исполнение народных песен; • <u>драматерапии</u> - инсценировки и драматизации, изучение и проведение народных календарных праздников и обрядов; • <u>кинезотерапии</u> – хореография, танец; • <u>инструментальную терапию</u> – игра на музыкальных инструментах. 	По плану	Воспитатели, музыкальный руководитель, хореограф
10.	Музыкальные утренники и развлечения	По плану	Воспитатели, музыкальный

			руководитель, хореограф
САНИТАРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА (С ДЕТЬМИ, СОТРУДНИКАМИ, РОДИТЕЛЯМИ)			
<u>Санитарно-просветительская работа с детьми.</u>			
<i>Цель: формирование у воспитанников представлений о роли здоровья в жизни человека, потребности быть здоровым, вести здоровый образ жизни и владеть средствами сохранения и укрепления своего здоровья.</i>			
1.	Беседы с детьми о здоровье и здоровом образе жизни.	Ежедневно	Воспитатели, ст. медсестра
2.	Организация наглядных форм профилактики, пропаганды и агитации для детей.	Постоянно	Воспитатели, ст. медсестра
<u>Санитарно-просветительская работа с сотрудниками.</u>			
<i>Цель: повышение компетентности сотрудников ДОУ в плане оздоровительной деятельности.</i>			
1.	Усилить санпросветработу среди воспитателей по дошкольному физическому воспитанию детей; режиму дня, правильному рациональному питанию, закаливанию, оздоровлению.	В течение года	Врач педиатр ст. медсестра
2.	Проведение очередных инструктажей с воспитателями и педагогами на тему: «Проведение закаливающих и оздоровительных мероприятий в условиях детского сада»	В течение года	Заведующая, ст. медсестра
3.	Рассмотрение вопросов возрастной физиологии и психологии	2 раза в год	Воспитатели, ст. медсестра, ст. воспитатель, специалисты
4.	Организация наглядных форм профилактики,	Постоянно	Ст. воспит., ст. медсестра,

	пропаганды и агитации для работников д/с.		основные специалисты
5.	Провести консультации для всех специалистов: «Выполнение режима дня и индивидуальный подход к детям – залог успешной работы по снижению заболеваемости».	В течении года	Ст. медсестра, ст. воспит.
6.	Педагогический совет, посвященный вопросам оздоровления	1 раз в год	Заведующая, ст. воспит., ст. медсестра
<u>Санитарно-просветительская работа с родителями.</u>			
<i>Цель: реализация эффективных форм работы с родителями по вопросам закаливания и охраны здоровья детей.</i>			
1.	Родительские собрания, рассматривающие вопросы формирования здоровья.	По плану	Ст. медсестра, воспитатели
2.	Консультации, практикумы для родителей, знакомящие с новыми методами оздоровления.	По плану	Ст. медсестра, воспитатели
3.	Организация наглядных форм профилактики, пропаганды и агитации для родителей.	Постоянно	С. медсестра, воспитатели
<i>МЕДИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНТРОЛЬ</i>			
<i>Цель: отслеживание и координация работы по проблеме сохранения и укрепления здоровья детей.</i>			
1.	Усилить контроль за организацией рационального питания соответственно возрасту и здоровью детей.	Ежедневно	Заведующая, ст. медсестра, ст. воспитатель
2.	Усилить контроль за проведением утренней гимнастики, физкультурных занятий.	По плану	Ст. медсестра, ст. воспит.
3.	Контроль за соблюдением режима дня в группах.	Ежедневно	Ст. медсестра, ст. воспитатель
4.	Контроль за двигательной активностью во время	Ежедневно	Ст. медсестра,

	прогулок на свежем воздухе в осенне-зимний сезон.		ст. воспитатель
5.	Контроль за проведением закаливающих процедур.	Ежедневно	Ст. медсестра, ст. воспитатель
6.	Контроль за соблюдением санитарно-эпидемиологических требований.	Ежедневно	Ст. медсестра, ст. воспитатель

3.8. Материально-техническое оснащение образовательного процесса.

Как необходимое условие реализации программы в группе создан и пополняется информационно-методический фонд, состоящий из методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио и видеоматериалов.

Групповая комната, включающая игровую, познавательную и обеденную зоны оборудована согласно санитарных правил и нормативов. При создании предметно-развивающей среды учтены возрастные, индивидуальные особенности детей группы. Группа постепенно пополняется современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. Предметная среда всех помещений оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции. В группе уютно, красиво, удобно и комфортно детям, а созданная развивающая среда открывает нашим воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов. Организованная в группе развивающая предметно-пространственная среда инициирует познавательную и творческую активность детей, предоставляет ребенку свободу выбора форм активности, обеспечивает содержание разных форм детской деятельности, безопасна и комфорта, соответствует интересам, потребностям и возможностям каждого ребенка, обеспечивает гармоничное отношение ребенка с окружающим миром.

3.9. Психолого-педагогические условия

Работа с детьми организуется в соответствии со следующими принципами:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность;
- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения специализированной помощи) в соответствии с результатами диагностики;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка;
- соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации коррекционно-развивающего процесса, повышения его эффективности, доступности);
- обеспечение специализированных условий (решение комплекса специальных задач на всех этапах коррекционного обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с речевым недоразвитием; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка;
- комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм)

Литература

1. «Радуга»: программа воспитания, образования, развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада. Авторы: Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон. М.: Просвещение, 2014 г.
2. Гербова В.В. Учусь говорить: Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга». – 2-е издание. – М.: Просвещение, 2002 г.
3. Гербова В.В. Учусь говорить: пособие для детей 5-6 лет/ В.В. Гербова. – М.: Просвещение. 2009. – 40 с.
4. Грибовская А.А. Детям о народном искусстве: учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста. – М.:Просвещение, 2004 г.
5. Гризик Т.И. Познаю мир: Я люблю во всём порядок: Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста – М.: Просвещение, 1999 г.
6. Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2–8 лет: мир природы и мир человека. Методическое пособие для воспитателей - 208 стр.2014 г.
7. Гризик Т.И. Познаю мир: развивающая книга для детей 5-6 лет/ М.: Просвещение, 2009 г.
8. Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей: методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга»/ 6-е изд. – М.: Просвещение, 2007.
9. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду/Планирование, конспекты, методические рекомендации – М.: КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА, 2007
10. Родина Н.М. Вчера и сегодня (первые исторические «открытия»). – М., 2003. Родина Н.М. Московский Кремль. Я живу в России. – М., 2003.
11. Соловьёва Е.В. Формирование математических представлений детей 2-7 лет: Методическое пособие для воспитателей – М.: Просвещение, 2010 г.