

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 161  
"Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением  
деятельности  
по художественно - эстетическому направлению развития воспитанников"

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ  
(3-4 ГОДА)**

**Составила: Физельжанова  
Елена Юрьевна  
Воспитатель  
МБДОУ №161 «Детский  
сад общеразвивающего вида»**

## Содержание

### I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка.....	4
1.1. Цели и задачи реализации программы.....	4
1.2. Принципы и подходы к организации образовательного процесса.....	5
1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации программы.....	6
1.4. Планируемые результаты освоения программы.....	12

### II. Содержательный раздел

2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.....	14
2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».....	14
2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	16
2.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	18
2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».....	18
2.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	20
2.6. Региональный компонент.....	21
2.7. Способы направления поддержки детской инициативы.....	22
2.8. Технологии реализации содержания программы.....	23
2.9. Технологии создания атмосферы радостного проживания дошкольного детства.....	27
2.10. Особенности сотрудничества с семьями воспитанников (социальный портрет группы, перспективный план, взаимодействия с родителями).....	29

### III. Организационный раздел

3. Развивающая предметно-пространственная среда.....	33
3.1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.....	39
3.2. Организация жизни и воспитания детей.....	40
3.3. Распорядок и режим дня.....	40
3.4. Формы работы по образовательным областям.....	47
3.5. Учебный план.....	50
3.6. Перспективное планирование по образовательным областям.....	51
3.7. Система физкультурно-оздоровительной работы с детьми средней группы (4-5 лет).....	89
3.8. Материально-техническое оснащение образовательного процесса.....	98
3.9. Психолого-педагогические условия.....	99

### Литература

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа для детей 2-й младшей группы (3-4 года) МБДОУ № 161 «Детский сад общеразвивающего вида» разработана в соответствии с федеральным государственным стандартом дошкольного образования, в соответствии с ООП ДО и с учетом основной программы дошкольного образования «Радуга», авторы: С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, Е.А. Екжанова. – М.: Просвещение 2014.

Рабочая программа по развитию детей 2 младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

*Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:*

- Конституция РФ, ст. 43, 72;
- Конвенция о правах ребенка;
- Закон РФ «Об образовании»;
- ФГОС ДО;
- СанПиН 2.4.1.3049-13;
- Устав ДОУ.

### **1.1. Цели и задачи реализации программы**

**Цель:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи:**

1. Сохранять и укреплять здоровье, эмоциональное благополучие каждого ребенка.

2. Создать атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Обеспечить максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Обеспечить единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

## 1.2. Принципы и подходы к организации образовательного процесса

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования фиксирует совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. В его основе лежат следующие принципы:

- **Поддержка разнообразия детства** через сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека; самоценность детства — понимание (рассмотрение) детства как периода жизни, значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- **Личностно развивающий и гуманистический характер** взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников организации) и детей;
- **Уважение к личности ребёнка;**
- **Принцип интеграции** содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса;
- **Комплексно - тематический** принцип построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических деятельностей вокруг единой темы при организации

воспитательно-образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции;

- **Принцип адаптивности**, который реализуется -через адаптивность предметно - развивающей среды ДООУ к потребностям ребёнка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребёнка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие.

### **1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации программы**

#### **«Я сам!»: 3-4 года**

**Ключ возраста.** В период от 2,5 до 3,5 лет ребёнок переживает так называемый **кризис 3 лет**. Он начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную **волю**. Его поведение — чередой «я хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и «я не буду!». Дети данного возраста требуют уважения к себе, своим намерениям и воле. Их упрямство имеет целью продемонстрировать окружающим, что эта воля у них есть.

**Эмоции.** На четвёртом году жизни сохраняются те же ведущие тенденции, которые были отмечены применительно к трёхлетним детям: яркость и непосредственность эмоций, лёгкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны. Ребёнок ещё не умеет скрывать свои чувства. Их причина лежит на поверхности. Он по-прежнему зависим от своего физического состояния. Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты со взрослым по поводу волеизъявлений ребёнка или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками. Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать, помогать по хозяйству взрослым. Теперь ребёнок не только плачет, он упал и ушибся, но и бурно реагирует на неудачу деятельности — например, упала башня из кубиков, которую он строил.

В целом на четвёртом году жизни дети чаще ведут себя агрессивно, чем на третьем или на пятом. Их эмоциональное состояние менее стабильно, настроение подвержено перепадам, они не склонны выражать сочувствие друг другу. Но это временное явление.

**Восприятие.** При восприятии предметов и явлений у ребёнка продолжает развиваться и совершенствоваться взаимодействие в работе разных органов

чувств. Увеличивается острота зрения способность цветоразличения. Предметы и явления воспринимаются в основном целостно. Однако некоторые сенсорные признаки предметов (цвет, форма, величина и др.) начинают выделяться как отдельные. Наряду с ориентацией при восприятии предметов на их смыслообразующие признаки (островерхая крыша и труба для домика) появляется способность как бы обводить взглядом контуры предметов. Появляется способность зрительно разделить предмет на части. Так, в выложенном на столе домике из четырёх кубиков с большим треугольником сверху ребёнок легко узнаёт облик крыши и стены. Однако многие дети не могут выделить четыре кубика, которые образуют стену, хотя границы между ними отчётливо видны. Эта особенность восприятия создаёт трудности при воспроизведении даже простых образцов и часто рассматривается как недостаток внимания.

**Внимание.** Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. Направление их внимания на объект путём словесного указания продолжает представлять трудности. Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. Объём внимания, измеряемый стандартизированными способами, не превышает одного объекта. Устойчивость внимания возрастает, но по-прежнему зависит от степени заинтересованности ребёнка. На интересном для них занятии дети могут сосредоточиваться до 50 минут. На занятии неинтересном, выполняемом индивидуально по заданию и в присутствии взрослого, ребёнок может сосредоточиваться до 25—30 минут с перерывами.

**Память.** Процессы памяти остаются произвольными. В них продолжает преобладать узнавание. Объём памяти существенно зависит от того, увязан материал в смысловое целое или разрознен. Дети хорошо запоминают то, что им интересно, или то, что им понравилось: песенку, стихотворение, какой-нибудь разговор, со бытие.

**Речь** детей в этом возрасте продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развёрнутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения.

В речи детей четвёртого года жизни имеется ещё одна особенность. Занимаясь каким-либо делом, они часто сопровождают свои действия

малопонятной для окружающих негромкой речью — «приборматыванием». Такие «разговоры с собой» имеют огромное значение для развития детей. С их помощью ребёнок пытается наметить и удержать в памяти, поставленные им цели, строит новые планы, обдумывает пути их достижения, иногда он выполняет отдельные действия только на словах.

В возрасте 3 лет у ребёнка увеличивается внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения, хотя в большинстве случаев в звуковом отношении речь детей этого возраста далеко не совершенна: она нечётка, характеризуется общей смягчённостью, многие звуки не произносятся.

**Мышление** детей старше 3 лет носит *наглядно-образный* характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане. При этом сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка. *Он познаёт то, что видит перед собой в данный момент.*

**Деятельность.** Трёхлетний ребёнок — неугомонный деятель. Он постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом — клеить, лепить, рисовать.

**Целеполагание.** На четвёртом году жизни у ребёнка формируется способность заранее представлять себе результат, который он хочет получить, и активно действовать в направлении достижения этого результата.

Очень важно отметить, что цели, которые ребёнок начинает перед собой ставить, результаты, которые он получает, не связаны с удовлетворением жизненно важных потребностей и потому не имеют биологических побудителей и биологической поддержки. Например, ребёнок не добывает себе пищу, и её потребление не является наградой усилиям малыша.

Однако любые усилия, направленные на достижение результата, должны приносить удовлетворение. И по отношению ко многим целям, которые начинает ставить перед собой маленький ребёнок, это удовлетворение лежит в первую очередь в сфере признания и одобрения его достижений взрослым.

**Оценка результата.** К 3 годам появляется способность оценивать результаты. И если раньше три кубика, кое-как уложенные в ряд, казались замечательным поездом, и малыш был доволен любым результатом, то теперь, приглядываясь к тому, что получается у других, и, составляя для себя более ясный образ конечной цели, ребёнок начинает стремиться к более совершенному результату. Поэтому дети уже могут огорчаться из-за того, что у них не получается задуманное. Вместе с тем такое стремление становится тем

внутренним «мотором», который вызывает интерес к разным практическим средствам и способам действия и побуждает овладевать ими. Научившись клеить, ребёнок может затем просто наклеивать одну бумажку на другую, осваивая новый способ деятельности и наслаждаясь своим умением.

**Овладение способами деятельности.** На данном возрастном этапе интерес к средствам и способам практических действий создаёт уникальные возможности для становления ручной умелости. Не случайно в так называемых традиционных культурах, начиная с 3 лет, детей учили пользоваться охотничьим ножом, управлять парусом и т. п.

Таким образом, если в прошлом году ваша задача была расширить поле собственных целей ребёнка, то в этом году вам следует помогать малышу овладевать практическими средствами и способами их достижения. Только так вы сможете сохранить и укрепить его веру в свои силы и избавить малыша от огорчений по поводу его неудач.

**Сознание.** В этот год жизни накопленный богатый сенсорный опыт ребёнка позволяет ему строить обобщения этого чувственного опыта. Обогащение содержания познавательно-исследовательской деятельности позволяет детям узнать новые свойства окружающих его предметов. Формирующееся наглядно-образное мышление определяет отражение объектов окружающей действительности в сознании ребёнка в виде образов и идентификации образов и обозначающих их слов.

Полученный опыт должен получить своё речевое оформление через понятия — прилагательные. Это сложный аналитико-синтетический процесс, который требует времени и профессионального внимания педагога.

Поскольку речь ребёнка находится в стадии становления, педагог ещё не может полноценно использовать её как средство проверки и выявления знаний. Речевой ответ не позволяет судить о действительном уровне сформированности того или иного представления малыша, поскольку остаётся неясно, кроется ли проблема в несформированности представления или же в речи. Педагог может расширять используемый детьми словарный запас, но не должен требовать от детей данного возраста развёрнутых и полных ответов. Такое требование травмирует ребёнка, его внимание переключается с выполнения мыслительных операций на речевое формулирование.

**Личность.** Никогда не забывайте, что торжественное заявление «Я сам» приводит ребёнка на развилку, где он оказывается в ситуации, не менее драматичной, чем та, в которой оказался сказочный Иван-царевич.



Поддержка и одобрение взрослых порождают у детей радостное ощущение их собственной компетентности, способствуют формированию *представлений о самих себе как о могущих и умеющих*.

Не случайно дети, которым уже исполнилось 3 года, всегда готовы откликнуться на просьбы что-то показать, кого-то чему-то научить, в чем-либо помочь. Эту поистине драгоценную готовность мы широко используем в приёмах образовательной работы.

**Отношение к себе.** Стремление к самостоятельности сопровождается ещё одним огромным изменением в психике ребёнка. Появляется короткое и такое значительное слово — «я». Это значит, что малыш пусть смутно, но всё же начал осознавать себя как человека, отдельного от всех остальных, в том числе и от взрослых. У него в сознании появилось то ядро, к которому он может относить различные характеристики — мальчик, со светлыми волосами, у которого есть папа, мама и дедушка, и т. п. К этому ядру можно теперь относить и такие менее нейтральные качества, как «умный», «большой», «хороший», «добрый» и др. Именно поэтому дети данного возраста так чувствительны к подобным характеристикам и оценкам взрослых, так хотят вновь и вновь убедиться в своей значимости, компетентности, умелости и могуществе.

**Мы — помощники и защитники.** Очень важно реализовывать данную потребность таким образом, чтобы это помогало закладывать ценные черты личности ребёнка. Ведь можно свою значимость почувствовать и притесняя других, и разрушая, а можно — помогая другим и что-то созидая. Но если объекты притеснения и разрушения — более слабые дети, игрушки и другие вещи — как правило, под рукой, то объекты помощи и созидания приходится создавать искусственно. Почему? Да просто потому, что трёхлетний ребёнок не может всерьёз ни помочь кому-либо, ни что-либо создать. Возможность помогать и созидать наиболее полно предоставляют детям вымышленные ситуации, связанные с игровыми персонажами. Наши многочисленные наблюдения показали, что дети охотно приходят на помощь игрушечным животным, куклам и т. п., если те попадают в затруднительное положение и обращаются к их содействию.

Позиция помощника и защитника, пусть всего лишь в отношении игрушек, **позволяет ребёнку пережить добрые чувства** и побуждает к **реальным усилиям** для достижения вымышленной цели. Очень важно также, чтобы в такой благородной роли выступала вся группа как целое, как «мы». Это порождает чувство общности и сопричастности всех к достойному делу,

формирует групповое сознание и групповую традицию откликаться на просьбы о помощи.

Подобная помощь и защита должны выражаться во вполне конкретных и практических действиях. Поэтому мы всегда связываем их с такими продуктивными сферами, как конструирование, лепка, рисование, ручной труд, т. е. с теми детскими занятиями, которые позволяют получить видимый и осязаемый продукт, вполне пригодный для кукол и других игровых персонажей.

**Личность. Отношение к взрослому.** Ведущим типом общения становится ситуативно-деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка теперь в первую очередь как партнёр по интересной совместной деятельности.

**Личность. Отношение к сверстникам.** На четвёртом году жизни всё больший интерес приобретает для малыша его сверстник. Из занимательного объекта он постепенно начинает превращаться во многообещающего партнёра. Вместе с тем именно в этом возрасте взаимоотношения детей в детском саду подвергаются серьёзным испытаниям. Трудности и конфликты, возникающие между детьми, порождаются несколькими причинами.

Одна из таких причин — возникшая к этому времени самостоятельная, целенаправленная деятельность. У ребёнка уже появились собственные, иногда довольно сложные и обширные, планы и намерения. Осуществление последних в условиях групповой комнаты, где ещё 15—20 столь же «самостоятельных граждан» собираются реализовывать свои планы и намерения, достаточно часто наталкивается на противодействие. Куклы или машинки, нужные одному, срочно требуются другому. На удобный уголок для игры, облюбованный одним ребёнком, претендуют ещё несколько детей и т. д. Социальный опыт детей и их речевые возможности явно недостаточны для самостоятельного достижения разумных компромиссов. В результате возникает значительное число эпизодических недоразумений и конфликтов, остро переживаемых детьми и омрачающих их пребывание в детском саду даже при наличии самых добрых отношений с воспитателями. Многих недоразумений можно было бы избежать, если бы дети умели действовать сообща, но в этом возрасте пока ещё отсутствует реальная база для полноценного сотрудничества.

Основная самостоятельная деятельность детей — игра — носит на данном возрастном этапе преимущественно индивидуальный характер. Игровые компании, в которые объединяются, как правило, не более чем два ребёнка, неустойчивы и быстро распадаются. Разделяя точку зрения американских и западноевропейских специалистов, мы настоятельно советуем вам располагать игрушки, строительный материал, книги таким образом, чтобы количество

«рабочих» мест, т. е. мест, где ребёнок может самостоятельно заниматься каким-либо делом, на 5—6 единиц превышало число детей (например, 20 мест на 15 детей, 25 мест на 20 детей).

Ещё одной возможной причиной конфликтов может быть ревность к вниманию взрослого и неумение занять себя: например, не нашедший себе занятия малыш сбрасывает посуду со столика, за которым воспитатель играет с девочкой в дочки-матери.

Вместе с тем в этом возрасте ребёнок, скорее всего под влиянием оценок взрослого, неизбежных при групповом воспитании, впервые начинает, зачастую не вполне осознанно, сравнивать и сопоставлять себя со сверстниками. Он также склонен заимствовать игровой опыт других детей и подражать им.

И наконец, начинают появляться индивидуальные симпатии. Это усложнение отношений между детьми предъявляет очень серьёзные требования к организации групповой жизни.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения программы**

Целевые ориентиры - социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры ДО определяются независимо от форм реализации программы.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

##### **Самостоятельность в разных видах деятельности:**

- ребенок приучен к опрятности, владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания;
- владеет соответствующими возрасту основными движениями, сформирована потребность в двигательной активности, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности;
- ребенок отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся ближайшего окружения, использует все части речи, простые предложения с однородными членами;
- ребенок называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет и называет цвет, форму, материал, знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей, проявляет бережное отношение к природе;

- у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;
- проявляет любознательность, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям), умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью;
- имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол, называет членов своей семьи, их имена;
- проявляет интерес к различным видам игр, к совместным играм, любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

**Промежуточные результаты:** используем мониторинги (проводятся два раза в год – сентябрь, май), диагностики (наблюдения, беседа, эксперимент).

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

При осуществлении образовательной деятельности учитываются направления развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

1. Социально - коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно - эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

#### 2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цель:** Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания безопасности окружающего мира; формирование положительного отношения к труду через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома.

**Задачи:**

- расширять круг известных мотивов человеческой деятельности;
- поддерживать в детях мотивацию к познанию, созиданию, общению, игре; расширять поле известных и реализуемых в деятельности целей; способствовать осознанию ребёнком его собственных целей;
- формировать способность реализовать цепочку из двух-трёх соподчинённых целей;
- помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей;
- развивать у детей навыки самообслуживания;
- завершить работу по обучению пользованию предметами личной гигиены (полотенце, расчёска, носовой платок, одежда);
- начать формировать способность к принятию критических замечаний относительно результатов собственной деятельности;
- поддерживать стремление детей помогать по мере сил взрослым в их трудовой деятельности. Обеспечивать детей необходимыми, соответствующими их возрастным возможностям привлекательными орудиями труда;
- закреплять простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, знакомство);
- продолжать транслировать традиционную культуру (фольклор);
- закладывать основу представления о себе;
- содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками;
- формировать отношения со взрослыми из ближнего окружения;
- формировать отношение к окружающему миру.

## **Групповые традиции**

### Ежедневные:

- Общегрупповой ритуал утреннего приветствия.

Желательно, чтобы перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирал детей вместе в круг и проводил утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает

пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

- Круг хороших воспоминаний.

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что **каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное**, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

Еженедельные:

- Утро радостных встреч.

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Ежемесячные:

- День рождения.

Проводится по единому сценарию, который реализуется при чествовании каждого именинника. Он включает особые элементы костюма — плащ и корону именинника, праздничную салфетку на стол. Традиционная хороводная игра «Каравай»; Величальные песенки для мальчика и для девочки.

## **2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.

**Цель:** Развитие познавательной активности детей младшего дошкольного возраста в процессе различных видов деятельности.

### **Познавательное развитие: мир природы и мир человека**

#### **Задачи:**

- поддерживать в детях мотивацию познания, созидания;
- расширять представления о целях человеческой деятельности (покупка продуктов, приготовление еды, стирка и уборка, строительство, лечение и пр.);
- поддерживать элементарное экспериментирование с отдельными объектами;
- поощрять проявление интереса детей к окружающему;
- организовывать наблюдения за объектами и явлениями природы, рукотворными предметами;
- расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения; поощрять проявления самостоятельной познавательной активности; развивать представления о мире человека;
- развивать представления о мире природы;
- формировать отношение к окружающему миру;
- развивать представления о мире человека;
- развивать представления о мире природы.

### **Познавательное развитие: математические представления**

Познавательное развитие, помимо развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, предполагает формирование познавательных действий и представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира — форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.

#### **Задачи:**

- формировать представления о различных признаках и свойствах объектов и явлений (цвет, форма, величина, физические свойства и др.);
- поддерживать общую любознательность ребёнка;
- поддерживать интерес к собиранию конструкций и созданию построек и композиций из различного материала, не имеющих опредмеченного названия или назначения.



### **2.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Цель:** Обогащение словаря, совершенствование грамматически правильной речи, подготовка к обучению рассказыванию, формирование звуковой культуры речи.

**Задачи:**

- продолжать развивать диалогическую речь как способ коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы);
- создавать условия для инициативного общения ребёнка со сверстниками и взрослыми в процессе детской игры, различных видов детской деятельности;
- обогащать словарь детей;
- формировать грамматический строй речи;
- развивать произносительную сторону речи;
- способствовать формированию предпосылок связной речи детей;
- знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова.

### **2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Работа с детьми по изобразительной деятельности осуществляется по двум самостоятельным направлениям:

Раздел "Красота в жизни и изобразительном искусстве" направлен на развитие эстетического отношения детей к окружающему миру и формирование у них интереса к природе, красивым предметам быта, произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного образа.

Раздел "Обучение детей рисованию и лепке" направлен на развитие творчества и формирование изобразительных умений и навыков, необходимых для создания художественно-выразительного образа.

Основной целью музыкального развития является введение ребёнка в мир музыки, желание эмоционально откликнуться на неё; развивать интерес к музыке, музыкальные и творческие способности, создавать предпосылки для развития музыкально-эстетического сознания.

**Цель:** Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

**Задачи:**

- знакомить с простейшими способами изобразительной деятельности в рисовании красками и кистью, мелками и карандашами; в лепке из глины, пластилина, иных пластичных материалов;
- учить петь;
- проводить игры и упражнения, направленные на сенсорное развитие в области восприятия звука;
- создавать условия для шумового ритмического музицирования;
- содействовать становлению целенаправленной продуктивной деятельности;
- развивать звуковысотный слух и чувство ритма;
- поощрять детей свободно выразительно двигаться под музыку;
- знакомить с произведениями живописи, декоративно-прикладного искусства, музыки;
- побуждать детей формировать и выражать собственные эстетические вкусы и предпочтения;
- пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности:

- обращать внимание детей на красоту природы и создавать благоприятные условия для её созерцания;
- создавать условия для сосредоточенного любования отдельными эстетическими предметами, объектами, музыкальными явлениями.

## **2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Цель:** Содействие полноценному физическому развитию.

**Задачи:**

- поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности;
- обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке; обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку;
- укреплять здоровье детей;
- формировать начальные представления о правилах безопасного поведения;
- воспитывать осторожность поведения в быту, на природе, на улице;
- формировать основы культуры здоровья;
- формировать ответственное отношение ребёнка к своему здоровью и здоровью окружающих.

## 2.6. Региональный компонент

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной культуры Сибири.

### **Принципы работы:**

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

### **Содержание работы по образовательным областям**

<b>Образовательные области</b>	<b>Задачи</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное

	отношение к культуре и традициям народов Сибири (шорцы, алеуты), стремление сохранять национальные ценности.
<b>Познавательное развитие</b>	Приобщать детей к истории Сибири. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
<b>Речевое развитие</b>	Развивать речь, мышление, через знакомство со сказками, легендами народов Сибири.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Приобщать детей старшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций народов Сибири (шорцы, алеуты). Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
<b>Физическое развитие</b>	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы народов Сибири.

## 2.7. Способы направления поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;

- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

## **2.8. Технологии реализации содержания программы**

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» педагоги:

- организуют партнёрское сотрудничество в продуктивной деятельности с целью показать детям её различные способы;
- выступают партнёрами и организуют совместную трудовую, конструктивную, игровую деятельность с детьми индивидуально, по подгруппам;
- используют игровую мотивацию при организации продуктивных видов детской деятельности;
- побуждают детей повторно возвращаться к своим работам и совершенствовать их, украшая узором, прорисовывая детали и т. п.;
- организуют продуктивную и игровую деятельность детей, побуждают их создавать поделки, обустривая жизнь игровых персонажей (сделать дом, затем мебель, посуду и т. д.);
- обучают на основе подражания взрослому;
- рассказывают детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечают и публично поддерживают любые успехи детей;

- отмечают и публично поддерживают любые успехи детей;
- не допускают критику ребёнка, при необходимости осуждают его конкретные действия, поступки. Ограничивают критику исключительно результатами продуктивной деятельности ребёнка;
- используют в роли носителей критики только игровых персонажей, для которых создавались эти продукты.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Для реализации образовательной области **«Познавательное развитие: мир природы и мир человека»**, с целью формирования у детей познавательных действий, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации взрослые (педагоги):

- используют в работе с детьми способ познания действующим;
- организуют наблюдения (с применением сказок-пояснений, художественного слова, игровых персонажей);
- организуют совместную со взрослыми деятельность;
- организуют практическую деятельность, решают проблемные ситуации;
- используют в образовательном процессе загадки-движения;
- организуют разбор и комментирование путаниц; организуют экспериментирование;
- проводят беседы (коллективные, индивидуальные);
- проводят экскурсии;
- создают каждому ребёнку условия для хранения личных вещей и предметов, вызвавших его интерес («сокровищницы»);
- проводят прогулки по окрестностям;
- вводят традицию «Наши гости»;
- создают альбом «Наши добрые дела»;
- проводят групповые праздники.

Для реализации образовательной области **«Познавательное развитие: математические представления»**, с целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира (цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени) педагоги:

- осуществляют персонификацию признака через персонажа (цветные человечки);

- организуют коллективную творческую продуктивную деятельность с математическим содержанием: лепку, аппликацию, рисование, конструирование на математические темы;
- организуют обучение в повседневных бытовых ситуациях;
- проводят демонстрационные опыты;
- проводят сенсорные праздники;
- организуют самостоятельную деятельность в развивающей предметной среде;
- проводят дидактические игры;
- рассказывают и разыгрывают кумулятивные сказки.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Для реализации образовательной области «**Речевое развитие**», с целью речевого развития детей, овладения ими речью как средством общения педагоги:

- проводят работу над артикуляцией;
- развивают мелкую моторику;
- используют речевые образцы и побуждают детей повторять их, подражая взрослому;
- создают игровые ситуации для стимулирования речевой активности детей;
- проводят речевые праздники;
- организуют совместное со взрослым рассказывание стихов, потешек, чистоговорков;
- проводят беседы (индивидуальные и коллективные), побуждая детей отвечать на вопросы и задавать их;
- используют загадки, звукоподражание;
- формируют речевую среду (правильная, грамотная, культурная, богатая речь взрослых; чтение литературы; прослушивание аудиозаписей);
- тактично исправляют речевые ошибки и неточности ребёнка.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Для реализации образовательной области «**Художественно-эстетическое развитие**», с целью развития у детей эстетического отношения к окружающему миру, формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:



- используют приём одушевления персонажей — различных изобразительных материалов (кистей, красок, пластилина) для развития у детей навыков работы с ними;
- используют наглядный показ действий с различными изобразительными средствами, проговаривая, комментируя для детей последовательность действий и их результат;
- организуют наблюдение детей за предметами и природными объектами ближайшего окружения, подчёркивая красоту этих объектов — природную или рукотворную;
- предоставляют детям возможности самостоятельно экспериментировать с разными изобразительными материалами и средствами;
- заражают детей эстетическими эмоциями, искренне выражая восхищение красотой природы, музыки, произведения искусства;
- используют «Полочку красоты» — место в группе, хорошо видимое детям, на котором воспитатель размещает красивые предметы, изображения, композиции из живых и засушенных растений, на которые он хочет обратить внимание детей. Объекты на «Полочке красоты» систематически заменяются, обновляются; организуют совместное парное партнёрское творчество детей;
- используют игровую мотивацию создания продукта (рисунка, аппликации, фигурки из пластилина или глины) для игрушек;
- проводят театрализации на настольном театре, с куклами бибабо.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Для реализации образовательной области «Физическое развитие», с целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни педагога:

- используют игровую мотивацию в освоении детьми основных движений;
- создают условия для обеспечения потребности детей в двигательной активности, предоставляют детям возможность свободно двигаться и удовлетворять потребность в движении;
- исключают излишнюю заорганизованность в реализации двигательной активности детей, чтобы избежать утраты интереса детей к движению;

- используют приём имитации движений животных, птиц, людей, образные движения («Прыгать, как зайчик», «Стоять смиренно, как оловянный солдатик», «Шагаем, как петушок — золотой гребешок (высоко поднимая колени и держа спину прямо)», «Прогибаем спинку, как котёнок» и т. д.);
- проводят специально организованные физкультурные занятия наряду с предоставлением ребёнку свободы в активном движении;
- используют физические упражнения как значимое средство освоения детьми основных движений;
- применяют не только наглядные (показ), но и словесные (инструкция, объяснение) методы в освоении детьми основных движений;
- используют физические упражнения и подвижные игры с движением в разных направлениях для усвоения эталона направления и развития способности к ориентировке в пространстве;
- проводят пальчиковую гимнастику для развития мелкой моторики руки;
- активно применяют спортивные упражнения (катание на санках с невысокой горки, скольжение по ледяным дорожкам, с поддержкой взрослого, катание на трёхколёсном велосипеде, самокате).

## **2.9. Технологии создания атмосферы радостного проживания дошкольного детства**

С целью обеспечения каждому ребёнку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства педагоги организуют условия для полноценной адаптации каждого ребёнка к детскому саду, формируя доверие к воспитателям группы и предоставляя каждому ребёнку возможность:

- осваивать новое пространство — группы, иных помещений детского сада, игровой прогулочной площадки, территории детского сада;
- осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры;
- устанавливать контакты со сверстниками;
- создают общую атмосферу безопасности, доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- основывают и поддерживают добрые групповые традиции «Утро радостных встреч» и «Сладкий час»;
- учитывают настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня;

- привлекают детей к обустройству группы и по возможности учитывают их пожелания в этом вопросе;
- создают уютный, тёплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер, соответствующий возрастным особенностям интересов и потребностей детей;
- обеспечивают условия (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей, как коллективной, так и индивидуальной;
- реализуют интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды;
- организуют прогулки и экскурсии детей за пределами детского сада;
- создают условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду;
- отмечают в группе общие праздники и дни рождения каждого ребёнка по единому ритуалу;
- используют музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; поют перед сном колыбельные песни;
- поощряют желание детей свободно и выразительно двигаться под музыку; организуют яркие радостные общие события жизни детей;
- показывают детям кукольные спектакли;
- организуют праздники-сюрпризы;
- отмечают традиционные общегосударственные праздники — Новый год, Международный женский день, День защитника Отечества;
- проводят традиционные сезонные праздники на основе фольклорного материала — Осенины, праздник урожая хлеба, встреча или проводы зимы, встреча весны;
- приглашают в группу интересных людей, исполнителей, писателей для встреч, проведения мастер-классов, концертов;
- удовлетворяют потребность детей в творческом самовыражении;
- предоставляют детям возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла;
- поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов;
- способствуют возникновению у ребёнка ощущения, что продукт его творческой деятельности (танец, стихотворение, рисунок и т. п.) интересен

другим (родителям, родным и близким, сотрудникам дошкольной образовательной организации и т. п.);

- создают условия для работы с разными материалами;
- вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссёрские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности);
- поощряют проявление детской непосредственности;
- побуждают детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие объекты, так и придуманные самими детьми;
- высоко оценивают инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла;
- устраивают выставки детского творчества, организуют концерты;
- создают условия для участия родителей в жизни детского сада:
- проводят выставки и фестивали семейного творчества, домашних коллекций, концерты;
- привлекают родителей к реализации образовательного проекта «Встречи с интересными людьми»;
- предлагают исследовательские и творческие семейные проекты; проводят для родителей с детьми творческие мастер-классы.

## **2.10. Особенности сотрудничества с семьями воспитанников (социальный портрет группы, перспективный план, взаимодействия с родителями)**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка; открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей; уважение и доброжелательность друг к другу; дифференцированный подход к каждой семье; равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Основной **целью** взаимодействия с родителями мы считаем:

- Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

**Задачи:**

- 1) формировать психолого-педагогические знания родителей;
- 2) приобщать родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказывать помощь семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучать и пропагандировать лучший семейный опыт.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

### **Основные формы взаимодействия с семьёй**

**Знакомство с семьёй:** встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.

**Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток.

**Образование родителей:** организация «Родительского клуба», (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации театральных постановок, гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

### Примерный план работы с родителями на год

Месяц	Форма работы	Тема
Сентябрь	Родительское собрание	«Вот и стали мы на год взрослее»
	Оформление родительского уголка	(сетка ООД, режим дня, модель недели и т. д.)
	Папка-передвижка для родителей	«Возрастные особенности детей 3-4 лет»
	Родительский клуб	Мастер-класс «Осенние фантазии»
Октябрь	Конкурс поделок из природного материала	«Подарки осени»
	Консультация	«Как приучить ребёнка есть овощи и фрукты»
	Анкетирование родителей	«Выявление роли родителей в формировании речевой деятельности детей дошкольного возраста»
Ноябрь	Совместный праздник	«День матери»
	Выставка фотографий	«При солнышке тепло, при матери добро»
	Папка-передвижка	«Играем вместе с детьми»
	Тематическое родительское собрание	По выбору воспитателя
Декабрь	Выставка рисунков	«Новогодние чудеса»
	Консультация	«Агрессивный ребёнок»
	Совместный праздник	«Новогодняя ёлка»
Январь	Тематическое родительское собрание	По выбору воспитателя
	Совместный проект	По выбору воспитателя
	Акция	«Птичья кормушка»
	Памятки для родителей	«Родителям о ПДД»
Февраль	Фото коллаж	«Наши замечательные папы»

	Буклет для родителей	«Как поощрять дошкольников»
	Родительский клуб	Игровая встреча «Мама – первое слово»
	Совместный праздник	«23 февраля»
Март	Совместный праздник	«8 марта»
	Оформление стенгазеты	«С мамочкой похожи мы как две капельки воды»
	Папка-передвижка	«Этикет для дошколят»
Апрель	Родительский клуб	Познавательная встреча «Мой домашний любимец»
	Консультация	«Отдыхая развиваем»
	Выставка поделок	«Ярмарка талантов»
Май	Родительское собрание	«Вот и стали мы на год взрослее»
	День открытых дверей	
	Анкетирование родителей	«Ваше мнение о детском саде»

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3. Развивающая предметно-пространственная среда

Требования ФГОС к предметной среде ДОУ	Демонстрирующий учет требований ФГОС к организации предметной среды
Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:	<p><u>В развивающей среде группы отражены основные направления образовательных областей ФГОС ДО:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- коммуникативно-личностное развитие;</li><li>- познавательное развитие;</li><li>- речевое развитие;</li><li>- художественно-эстетическое развитие;</li><li>- физическое развитие.</li></ul> <p><u>Пространство групповой комнаты организовано в виде хорошо разграниченных уголков:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• уголок для сюжетно-ролевых игр;</li><li>• уголок для театрализованных игр и музыкальной деятельности;</li><li>• книжный уголок;</li><li>• уголок настольно-печатных игр;</li><li>• уголок математических игр;</li><li>• уголок природы и экспериментирования с водой и песком; также другими материалами для проведения опытов.</li><li>• спортивный уголок;</li><li>• уголок для изобразительной деятельности (рисования, лепки, аппликации, моделирования);</li><li>• уголок конструктивной деятельности</li><li>• уголок краеведения.</li></ul> <p>Оснащение уголков меняется в соответствии с комплексно-тематическим планированием образовательного процесса. В уголках имеются алгоритмы по использованию материалов развивающего пространства (например: алгоритм лепки, аппликации,</p>



конструирования из бумаги, схемы для использования при конструкторских играх и др.).

***Уголок для сюжетно ролевых игр:***

В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-6 лет весьма разнообразны, весь игровой материал в данном уголке размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их "под замыслы". Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу — крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.

В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами- сверстниками. Дети действуют с разнообразными мелкими фигурками-персонажами в сочетании с мелкими маркерами пространства — макетами, мелкие фигурки-персонажи, которые выполняют функцию своеобразных предметов оперирования при развешивании детьми режиссерской игры.

Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб — это игровые макеты с тематическими наборами фигурок-персонажей и предметами оперирования.

Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легкодоступных детям; они переносные (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещены в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро "населен", по желанию играющих).

***Уголок для театрализованных игр и музыкальной деятельности:***

- Кукольный театр по русским народным сказкам
- Настольный театр «Три поросенка», «Кот в сапогах», «Колобок», «Теремок», «Маша и медведь» и др.
- Настольные игры из серии «Играем в сказку»
- Пальчиковый театр
- Театр картинок
- Маски персонажей и костюмы
- Музыкальные инструменты
- Диски с музыкой и сказками
- Декорации и ширма
- Портреты великих композиторов

***Книжный уголок:***

- Книги, подобранные по возрасту и по текущей теме
- Портреты писателей и поэтов
- Сюжетные картинки
- Схемы для заучивания стихотворений
- Схемы для пересказа произведений
- Настольно-печатные игры по развитию речи
- Мнемотаблицы

***Уголок математический:***

- Настольно-печатные игры «Развиваем внимание» «Сложи картинку», «Учимся сравнивать» и др.
- Логические кубы
- Логика и цифры
- Сложи узор
- Цветное лото
- Головоломка «Шестиугольник»
- Найди фигуру
- Выкладываем дорожки
- Логические цепочки

***Уголок природы и экспериментирования с водой и песком:***

- Календарь природы
- Картотека прогулок, опытов, экспериментирования
- Настольно-печатные игры по экологии

(Ботаническое лото, лото растений и животных, Во саду ли в огороде, Времена года)

- Домино (фрукты, овощи, животные и т. д.)
- Пазлы
- Таблицы
- Мини- лаборатории

***Спортивный уголок:***

- Мячи большие, средние, маленькие
- Обручи
- Флажки
- Гантели
- Гимнастический мяч
- Кольцебросы
- Мешочки для метания
- Скакалки
- Кегли и т. д.
- Дорожки здоровья
- Карточки подвижных игр, дыхательной гимнастики, гимнастики после сна

***Уголок изобразительной деятельности (рисования, лепки, аппликации, моделирования):***

- Акварель
- Гуашь
- Кисти разных размеров и материалов
- Бумага разной фактуры
- Ножницы
- Трафареты
- Палитры
- Пластилин
- Тесто для лепки
- Формы для лепки
- Карандаши
- Фломастеры
- Дидактический материал из серии «Искусство детям»
- Настольно-печатные игры (Чудо узоры, «Цветные карандашники»)
- Схемы смешивания красок
- Картины известных художников
- Образцы изделий декоративно -прикладного

	<p>искусства</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Раскраски по темам</li> </ul> <p><b><i>Уголок конструктивной деятельности:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструктор разных размеров и форм и материалов</li> <li>• Схемы построек</li> <li>• Мозаики разных форм и размеров</li> <li>• Бумага для оригами</li> <li>• Природный материал</li> </ul> <p><b><i>Уголок краеведения:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Символика нашей страны</li> <li>• Фото книги по городам России</li> <li>• Карта России</li> <li>• Глобус</li> <li>• Пазлы «Герб России»</li> <li>• Домино «Наш город», «Где я живу», «Мой дом»</li> <li>• Книги по истории города.</li> </ul>
--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>трансформируемой</b></li> </ul>	<p>Трансформируемая предметная среда позволяет детям по-новому взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты. Такая организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а воспитателю организовать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>полифункциональной</b></li> </ul>	<p>Особенностью детей старшего возраста является то, что в данном возрасте замысел основывается на теме игры, поэтому полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, стулья и т.д.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>вариативной</b></li> </ul>	<p>В группе создана комфортная предметно-пространственная среда, соответствующая возрастным,</p>

	<p>гендерным, индивидуальным особенностям детей. Развивающая среда имеет гибкое зонирование, что позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно заниматься, не мешая при этом друг другу, разными видами деятельности. Сферы самостоятельной детской активности внутри группы не пересекаются, достаточно места для свободы передвижения детей. Все игры и материалы в группе расположены таким образом, что каждый ребенок имеет свободный доступ к ним. Преобладающее количество мальчиков повлияло на создание развивающей среды. Мальчики объединены общим конструктивно-строительным интересом, для удовлетворения которого размещены конструкторы разных размеров и фактуры, имеются различные виды транспорта. Учитывая спортивно-соревновательные потребности мальчиков, в развивающей среде представлены настольные игры: «Хоккей» «Баскетбол», «Футбол», «Команда чемпионов». В уголке для девочек размещены такие игры как: «Парикмахерская», «Поликлиника», «Магазин», «Ателье». Здесь происходит контакт мальчиков и девочек, что реализует гендерное воспитание детей.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>доступной</b></li> </ul>	<p>Свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;</p> <p>Исправность и сохранность материалов и оборудования.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>безопасной</b></li> </ul>	<p>Оборудование группового пространства соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, оно безопасно, здоровье сберегающее, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. В интерьере группы, в цветовом решении стен и «малоподвижных» предметах обстановки преобладают светлые спокойные тона, стены украшены детскими работами. В</p>

	<p>свободном доступе детей в достаточном количестве представлены развивающие игры и игрушки ярких цветов. С целью обеспечения психологического комфорта в группе создан «уголок уединения», в котором создана домашняя обстановка; имеются: мягкий диван, живые растения, альбом семейных фотографий, расположен телевизор, музыкальный центр.</p>
<p><b>ВЫВОД:</b> развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей, взрослых, содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональная, вариативна, доступна и безопасна.</p>	

### 3.1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

<p><b>Образовательная область/ раздел</b></p>
<p><i>Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования: проект /</i></p>
<p><i>Радуга. Планирование работы в детском саду с детьми 3-4 лет: методические рекомендации для воспитателей /</i></p>
<p><i>Г. Т. И. Грызук, И. Г. Галют, Г. В. Глушкова, Т. Н. Порохова, С. В. Елизарова, О. Р. Радуга. Развернутое перспективное планирование. Младшая группа: методические рекомендации для воспитателей / С. В. Шарошикова</i></p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>
<p><i>Радуга: Речевое развитие</i></p>
<p><i>«Программа коррекционного обучения и воспитания детей с ОНР» Филичева</i></p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>
<p><i>Радуга: Познавательное развитие детей 2-8 лет мир и природа человека:</i></p>
<p><i>Радуга: Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет:</i></p>
<p><i>Николаева С.Н. «Юный эколог» Система работы с детьми в старшей группе</i></p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>
<p><i>Программа музыкального развития</i></p>
<p><i>«Ладушки» под ред. И. Каплуновой и И. Новосильцевой для воспитателей</i></p>
<p><i>«Ритмическая мозаика» А.И. Евразовой (методические материалы)</i></p>
<p><b>Художественное творчество</b></p>
<p><i>Радуга: Художественное творчество детей 2-8 лет: методическое пособие для воспитателей / Т. Н. Порохова, М. П. Прохорова</i></p>

<i>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Изобразительное искусство» / И. А. Пичаева. Педагогический журнал, 2014.</i>
<b>Конструирование/ Ручной труд</b>
<i>«Конструирование и ручной труд в детском саду» сост. Л.В.Куцакова. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-синтез, 2010 – 64 с.</i>
<b>Физическое развитие</b>
<i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. - М.:</i>

### **3.2. Организация жизни и воспитания детей**

Режим работы младшей группы МБДОУ № 161 «Детский сад общеразвивающего вида»:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы МБДОУ – 12 часов;
- ежедневный график работы – с 07.00 до 19.00 часов
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

Организованная образовательная деятельность (ООД) начинается с 9.00 часов.

Продолжительность ООД во 2-й младшей группе – 10-15 минут.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей*. Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде *организованной образовательной деятельности*, так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

### **3.3. Распорядок и режим дня**

Режим дня является одним из факторов охраны и укрепления здоровья детей, учитывает физическую и умственную работоспособность детей, эмоциональную реактивность ребёнка в 1 и 2 половине дня, способствует гармоничному развитию дошкольника. Режим предусматривает продолжительность периода бодрствования и дневного сна, достаточную

ежедневную длительность пребывания детей на воздухе (до 3-4 часов), рациональное чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание, активный отдых. Общая продолжительность сна детей составляет 2-2,5 часа. Детей с трудным засыпанием укладывают спать первыми и поднимают последними, для эмоционального комфорта используется музыкальное сопровождение.

В режиме дня создаются условия для ведения организованной образовательной деятельности, совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной деятельности детей. Чем старше возрастная группа, тем больше времени отведено на самостоятельную деятельность детей под косвенным руководством воспитателя – не менее 3 часов. Занятия проводятся в соответствии с расписанием занятий и годовым календарным учебным графиком.

Объем недельной образовательной нагрузки для детей 2-й младшей группы (дети от 3 до 4 лет) составляет 2 часа 45 минут.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей 2-й младшей группы (дети от 3 до 4 лет) – 15 минут. В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности составляют 10 минут.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник и среда). Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Домашние задания воспитанникам Детского сада не задаются.

В середине года, как правило, в январе, для воспитанников организуются каникулы, во время которых проводят организованную образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, занятия, занятия по художественному творчеству).

Общий объем самостоятельной деятельности детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) соответствует требованиям



действующих СанПиН и занимает в режиме дня 3 – 4 часа в день в соответствии с возрастом детей.

На прогулке решаются как оздоровительные, так и специальные коррекционно-образовательные задачи. Оздоровительные задачи решаются за счет специально отобранных игр и упражнений. Подвижные игры предусмотрено проводить в конце прогулки перед возвращением детей в помещение. Коррекционно-образовательные задачи решаются главным образом за счет целенаправленно организованных наблюдений и бесед.

Прогулка организуется, как правило, два раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня (с учетом погодных условий) – перед ужином. При температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет.

После прогулки дети готовятся к обеду, обедают, а затем организуется дневной сон. Общая продолжительность дневного сна – 2-2,5 часа, в зависимости от возраста детей. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Во время сна обязательно присутствие воспитателя или младшего воспитателя. После пробуждения с детьми всех возрастных групп проводится «гимнастика пробуждения», позволяющая разогреть мышцы и поднять настроение.

В теплое время года (июнь-август) увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе за счет организации разнообразных видов детской деятельности.

**Режим дня**  
**2-я младшая группа**

7.00-7.55	ПРИЕМ ДЕТЕЙ, ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА, ИГРЫ ПО ИНТЕРЕСАМ, БЕСЕДЫ
7.55-8.00	УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА
8.00-8.45	ПОДГОТОВКА К ЗАВТРАКУ, ЗАВТРАК
8.45-9.00	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ, ПОДГОТОВКА К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
9.00-9.45	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
9.45-10.00	ИГРЫ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ
10.00-12.00	ПОДГОТОВКА К ПРОГУЛКЕ, ПРОГУЛКА, ВОЗВРАЩЕНИЕ С ПРОГУЛКИ
12.00-12.40	ПОДГОТОВКА К ОБЕДУ, ОБЕД
12.40-15.00	ПОДГОТОВКА КО СНУ, ДНЕВНОЙ СОН
15.00-15.25	ПРОБУЖДЕНИЕ, ГИМНАСТИКА ПОСЛЕ СНА, ЗАКАЛИВАНИЕ, ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ПРОЦЕДУРЫ
15.25-15.50	ПОДГОТОВКА К ПОЛДНИКУ, ПОЛДНИК
15.50-17.00	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ,

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
ДЕТЕЙ, ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА, ИЛИ  
ПРОГУЛКА

17.00-17.30 ПОДГОТОВКА К УЖИНУ, УЖИН

17.30-19.00 ПРОГУЛКА,  
ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ,  
ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА,  
УХОД ДЕТЕЙ ДОМОЙ

**Расписание организованной образовательной деятельности  
2-я младшая группа**

Дни недели	1-я половина дня	2-я половина дня
Понедельник	Утро радостных встреч	
	Познавательное развитие: мир природы и мир человека 9.00-9.15 Физическое развитие 9.25-9.40	
Вторник	Музыкальное развитие 9.00-9.15 Художественное творчество (рисование) 9.30-9.45	
Среда	Физическое развитие 9.00-9.15 Познавательное развитие: математические представления 9.25-9.40	
Четверг	Художественное творчество (рисование) 9.00-9.15 Музыкальное развитие 9.30-9.45	

Пятница	Речевое развитие 9.00-9.15 Физическое развитие 9.25-9.40	
---------	---	--

**Модель недели**  
**2-я младшая группа**

<i><b>Организованная образовательная деятельность</b></i>		
Вид деятельности	День недели	Время
Физическое развитие в помещении	2 раза в неделю	I половина дня
Познавательное Развитие: мир природы и мир человека	1 раз в неделю	I половина дня
Познавательное развитие: математические представления	1 раз в неделю	I половина дня
Речевое развитие	1 раз в неделю	I половина дня
Рисование	1 раз в неделю	I половина дня
Лепка/конструирование	1 раз в две недели	I половина дня
Ручной труд/аппликация	1 раз в две недели	I половина дня
Музыкальное развитие	2 раза в неделю	I половина дня
Хореография	1 раз в неделю	I половина дня
<i><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></i>		
Утренняя гимнастика	ежедневно	I половина дня
Закаливающие процедуры	ежедневно	II половина дня
Гигиенические процедуры	ежедневно	В течение дня
Прогулки	ежедневно	В течение

		дня
<b><i>Совместная со взрослым и самостоятельная деятельность детей</i></b>		
Игровая	Ежедневно	В течение дня
Коммуникативная	Ежедневно	В течение дня
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Ежедневно	В течение дня
Двигательная	Ежедневно	В течение дня
Изобразительная	Ежедневно	В течение дня
Познавательно-исследовательская	Ежедневно	В течение дня
Музыкальная	Ежедневно	В течение дня
Восприятие художественной литературы, фольклора	Ежедневно	В течение дня
Конструирование	Ежедневно	В течение дня
<b><i>Традиции жизни группы</i></b>		
Утро радостных встреч	Понедельник	I половина дня
Ритуал утреннего приветствия	Ежедневно	I половина дня
Круг хороших воспоминаний	Ежедневно	II половина дня
Для всех, для каждого	Ежедневно	В течение дня
Дни рождения		В течение дня

### 3.4. Формы работы по образовательным областям

#### Модель организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду на год с учетом комплексно-тематического принципа

**Цель:** построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учётом контингента воспитанников, возрастных особенностей социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Образовательный процесс в подготовительной группе осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации. Это:

- ✓ Совместная (партнерская) деятельность педагога с детьми;
- ✓ Образовательная деятельность в режимных моментах;

- ✓ Организованная образовательная деятельность;
- ✓ Самостоятельная деятельность детей.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с образовательными областями:

- Образовательная область социально-коммуникативное развитие;
- Образовательная область познавательное развитие;
- Образовательная область речевое развитие;
- Образовательная область художественно-эстетическое развитие;
- Образовательная область физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных **видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности и т. д.— как сквозных механизмах развития ребенка).

#### **Виды детской деятельности для детей 3-8 лет**

- игровая, включая сюжетно ролевою игру, игру с правилами и другие виды игр
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
- восприятие художественной литературы и фольклора
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребёнка.

**Формы работы по образовательным областям с детьми 2-й младшей группы**

(3-4 лет)

<b>Физическое развитие</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Физкультурные занятия</li><li>• Подвижные и малоподвижные игры</li><li>• Утренняя гимнастика</li><li>• Самостоятельная двигательная активность</li><li>• Физминутки и динамические паузы</li><li>• Прогулка</li></ul>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Беседы и разговоры с детьми по их интересам</li><li>• Диалоги</li><li>• Ситуативный разговор</li><li>• Игры и игровые упражнения</li><li>• Беседы</li><li>• Чтение</li></ul>
<b>Речевое развитие</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Проблемные ситуации, вопросы</li><li>• Дидактические игры</li><li>• Чтение</li><li>• Беседы</li><li>• Занятия по речевому развитию</li><li>• Театрализованные игры</li><li>• Организация книжного уголка</li></ul>	<b>Познавательное развитие</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Занятия по познавательному развитию</li><li>• Экспериментальная и исследовательская деятельность</li><li>• Наблюдения</li><li>• Дидактические игры</li><li>• Проектная деятельность</li><li>• Беседы</li><li>• Конструирование</li><li>• Проектная деятельность</li></ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Рассматривание иллюстраций</li><li>• Самостоятельная художественная деятельность</li><li>• Создание полочки красоты</li><li>• Рисование</li><li>• Лепка</li><li>• Слушание музыки</li></ul>	



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздники и развлечения</li> <li>• Дидактические игры</li> </ul>	
---	--

### 3.5. Учебный план

Учебный план обеспечивает необходимый баланс учебной нагрузки и образовательных областей на неделю в соответствии с возрастными особенностями детей.

#### Учебный план для детей 2-й младшей группы (3-4 лет)

Образовательные области	Виды занятий	Количество занятий в неделю (не более 15 минут)
Социально-коммуникативное развитие	Ежедневно	—
Познавательное развитие	Мир природы и мир человека Математические представления	1 1
Речевое развитие	Речевое развитие	1
Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество Музыкальное развитие	2 2
Физическое развитие	Физическое развитие	3
<b>Общее количество в неделю</b>		<b>10</b>
<b>Общая продолжительность в неделю</b>		<b>2 ч. 30 мин.</b>
<b>Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки</b>		<b>2 ч. 45 мин.</b>

### **3.6. Перспективное комплексно-тематическое планирование по образовательным областям**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Примерное планирование бесед по ОБЖ**

##### **Сентябрь**

***Тема: Беседа на тему: «Опасные предметы».***

Цель: Формировать у дошкольников представления об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту, научить соблюдать определенные правила, разбирая различные ситуации.

***Тема: «Правила безопасного поведения на улице».***

Цель: Формировать поведенческую культуру дошкольника, как основу его безопасности на улице и дороге.

***Тема: «Огонь наш друг, огонь наш враг»***

Цель: Формировать знания детей о необходимости присутствия огня в жизни людей.

***Тема: «Опасные насекомые».***

Цель: Познакомить детей с правилами поведения и взаимодействия с опасными насекомыми, которые могут оградить ребенка от нежелательных последствий.

##### **Октябрь**

***Тема: «Опасные ситуации дома».***

Цель: Формировать у детей правила безопасного поведения дома, рассказать детям где и когда можно встретиться с опасностью.

***Тема: «Твои помощники на дороге».***

Цель: Формировать знания детей о том, что на дороге у них есть «помощники»: дорожные знаки, сигналы светофора, взрослые помощники; учить взаимодействовать с ними.

***Тема: «Правила пожарной безопасности».***

Цель: Формировать у детей правила пожарной безопасности.

***Тема: «Не все грибы съедобны».***

Цель: Формировать знания детей о правилах, которые следует соблюдать при сборе грибов.

##### **Ноябрь**

***Тема: «Один дома»***

Цель: Формировать у детей правила безопасного поведения, если ребенок вынужден остаться дома один.

**Тема: «Дорожные знаки».**

Цель: Научить ребенка различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.

**Тема: «Рассматривание картины «Пожарные машины».**

Цель: Ознакомление детей с пожарной машиной и ее атрибутами: огнетушителем, шлангом, насосом, лопатой, складной лестницей.

**Тема: «Ядовитые растения».**

Цель: Формировать знания детей о разнообразии растений, их отличия друг от друга, дать представления о том, какую пользу или вред они приносят.

**Декабрь**

**Тема: «Если ребенок потерялся»**

Цель: Формировать представление детей о том, как правильно вести себя в ситуации если ребенок потерялся, объяснить к кому ребенок должен обратиться за помощью.

**Тема: «Правила поведения в транспорте»**

Цель: Воспитывать у дошкольников навыки безопасного поведения в транспорте, так как транспорт-сфера повышенной опасности.

**Тема: "Опасные огоньки. Правила поведения вблизи ёлки".**

Цель: Уточнить правила поведения вблизи ёлки. Выяснить, какие елочные игрушки могут быть пожароопасными и почему. Формировать у детей навыки безопасного поведения в период новогодних и рождественских праздников. Обсудить с детьми опасные ситуации, которые могут произойти, и научить, что им делать в подобных ситуациях.

**Тема: «Правила безопасного общения с собаками».**

Цель: Расширять знания детей о животном мире, о повадках животных, формировать знания о мерах предосторожности, которые нужно соблюдать при встрече с ними.

**Январь**

**Тема: «Небезопасные зимние забавы».**

Цель: Формировать знания детей о необходимости быть внимательным и осторожным в зимний период времени на улице.

**Тема: Чтение художественной литературы: С. Михалков, «Шагая осторожно», «Бедные зебры» Галина Дядина, В. Семерянин «Запрещается-разрешается».**

Цель: Продолжать знакомить детей с ПДД.

**Тема: Чтение художественной литературы «Как неразлучные друзья в огне не горели».**

Цель: Определение детьми мер предосторожности в опасной ситуации, усвоение необходимых действий при пожаре.

**Тема: «Правила безопасного поведения при встрече с дикими животными».**

Цель: Расширять знания детей о животном мире, о повадках животных, формировать знания о мерах предосторожности, которые нужно соблюдать при встрече с ними.

### **Февраль**

**Тема: "Зимой на горке".**

Цель: Познакомить детей с правилами безопасности в зимнее время - в гололед. Учить детей по картинкам определять опасную ситуацию, описывать ее, и правила, которые надо соблюдать чтобы не получить травму.

**Тема: "Бульвар дорожных знаков». Сами не видят, а другим указывают".**

Цель: Продолжить знакомить детей с дорожными знаками, с их назначением. Учить запоминать знаки. Обратить особое внимание детей на пешеходную разметку «зебра». Д/и «Какой это знак? ».

**Тема: «Правила поведения при пожаре».**

Цель: Формировать знания детей о элементарных правилах поведения при возникновении пожара, запомнить, что нужно и что нельзя делать.

**Тема: "Вода может быть опасной, бережное отношение к воде".**

Цель: Формировать у детей представления об опасностях, которые таит вода в водоёме, в стакане, в раковине. Формировать привычку экономить воду - закрывать за собой кран с водой.

### **Март**

**Тема: "Осторожно, сосульки! "**

Цель: Формировать представления о том, как образуются сосульки, что сосульки могут быть опасны для человека. Учить детей предвидеть опасность, и формировать навыки безопасного поведения на улице в весенний период.

**Тема: "Виды транспорта".**

Цель: Закрепление видов городского транспорта, правила поведения в нём. Дать представление об особенностях движения троллейбуса, автобуса, трамвая: Троллейбус движется с помощью электричества; автобус заправляется бензином, трамвай движется по рельсам.

**Тема: «Огонь».**

Цель: формировать элементарные знания об опасности шалости с огнем, об опасных последствиях пожаров в доме.

**Тема: "Правила поведения у водоёма".**

Цель: Познакомить детей с правилами поведения у водоёма.

**Апрель**

**Тема: "Правила поведения во время еды".**

Цель: Закреплять правила безопасного поведения во время приема пищи.

**Тема: "Чужая машина".**

Цель: Дать детям знания о том, что нельзя садиться в чужую машину и вступать в разговор с водителем, даже, если это женщина — ласковая и приветливая.

**Тема: "Огонь. Чем опасен дым? "**

Цель: Продолжать знакомить детей с правилами пожарной безопасности.

**Тема: "В поле и садочке выросли цветочки! "**

Цель: Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями: рассматривать растения, не нанося им вред; не рвать растения при встрече с ними.

**Май**

**Тема: "Правила поведения в песочнице".**

Цель: Закреплять правила игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т. д.

**Тема: «Хочу всё знать».**

Цель: Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, закрепить конкретные знания о правилах поведения на улице города. Уточнить знания, кто регулирует движение транспорта на улицах. Закрепить знания дорожных знаков.

**Тема: "Лес горит".**

Цель: Формировать представление о правилах безопасного поведения в лесу.

**Тема: «Безопасная прогулка».**

Цель: Формировать навыки безопасного поведения на прогулке в летний период.

**Образовательная область «Познавательное развитие: мир природы и мир человека»**

**Сентябрь**

Тема	Цель
------	------

<b>Тема «Знакомство с группой»</b>		
1.	«Как я провёл лето»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выяснить, какими новыми впечатлениями обогатились дети во время летнего отдыха;</li> <li>- учить наблюдать за изменениями в погоде;</li> <li>- создать условия для психологического комфорта детей.</li> </ul>
2.	«Знакомство с группой (экскурсия)»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- помочь детям адаптироваться к изменившимся условиям в группе, объяснить целевое назначение и функции отдельных предметов, показать их расположение;</li> <li>- учить детей наблюдать.</li> </ul>
3.	«Знакомство с участком группы (экскурсия)»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- помочь детям адаптироваться к изменившимся условиям на участке, объяснить целевое назначение и функции отдельных предметов, показать их расположение;</li> <li>- закрепить представления об осени;</li> <li>- учить детей рассматривать растения на территории детского сада и беседовать о них.</li> </ul>
4.	«Наша группа (наш участок)»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщить и закрепить полученные детьми представления о своей группе;</li> <li>- учить наблюдать за повадками птиц;</li> <li>- воспитывать у детей доброжелательное отношение друг к другу, желание беседовать на интересующие детей темы.</li> </ul>

### **Октябрь**

<b>Тема «Аквариум и его обитатели»</b>		
1.	«Рыбы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дать детям элементарные представления о рыбах и среде их обитания, вызвать желание создать в своей группе аквариум;</li> <li>- учить наблюдать и сравнивать;</li> <li>- развивать внимание;</li> <li>- формировать интерес к росту и развитию растений;</li> <li>- учить отгадывать загадки.</li> </ul>
2.	«Аквариум» (экскурсия)»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продемонстрировать аквариум детям, вызвать желание создать его в своей группе;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить внимательно рассматривать окружающие предметы и отмечать их особенности;</li> <li>- развивать внимание.</li> </ul>
3.	«Создание аквариума»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширить и уточнить некоторые представления детей о среде подводного мира;</li> <li>- продемонстрировать способы ухода за аквариумом;</li> <li>- учить наблюдать и отвечать на вопросы после наблюдения;</li> <li>- развивать у детей внимание, воспитывать интерес к познавательным рассказам и беседам.</li> </ul>
4.	«Кто-кто в водяном домике живёт?» (экскурсия)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить представление детей о внешних особенностях рыб и их среде обитания;</li> <li>- вызвать желание ухаживать за новыми друзьями - рыбками;</li> <li>- учить наблюдать за явлениями природы;</li> <li>- воспитывать интерес к познавательным рассказам.</li> </ul>

### Ноябрь

<b>Тема «Предметы вокруг нас»</b>		
1.	«Экскурсия в прачечную»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить детей с сотрудниками детского сада и их трудом;</li> <li>- познакомить с новыми предметами и их назначениями;</li> <li>- воспитывать уважение к труду взрослых.</li> </ul>
2.	«Предметы вокруг нас» (игрушки).»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить представление детей о свойствах, целевом назначении и функции предметов;</li> <li>- закрепить видовые и родовые понятия (обобщения);</li> <li>- закрепить представления детей о свойствах, назначении и функции игрушек.</li> </ul>
3.	«Новая игрушка».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить представления детей о целевом назначении и функциях предметов, о нормах взаимоотношений с другими людьми – знакомство (опосредованно, через игрушки);</li> <li>- закрепить видовые и родовые понятия (обобщения);</li> </ul>

		- учить детей наблюдать за природными явлениями.
4.	«Подарки осени».	- на основе наиболее ярких впечатлений детей закрепить их представления об осени; - учить наблюдать за природными явлениями и отвечать на вопросы после наблюдения; - закрепить видовые родовые понятия; - вызвать эмоциональный отклик при обсуждении той или иной ситуации.

## Декабрь

Тема «Птицы зимой»		
1.	«Птицы зимой».	- дать элементарные представления о жизни птиц, вызвать желание оказать птицам посильную помощь; - дать представления о месте жительства домашних и диких животных; - развивать зрительное и осязательное восприятие; - закрепить представление детей о целевом назначении и функции некоторых предметов зимней одежды.
2.	«Изготовление кормушек».	- расширить кругозор и уточнить представления детей об особенностях жизни птиц (питание); - продемонстрировать способы изготовления кормушек; - формировать у детей бережное отношение к живой природе (птицам); - закрепить представления детей о качествах и свойствах различных елочных украшений, их целевом назначении и функции; - вызвать интерес к наблюдениям за ростом и развитием растений.

## Январь

Тема «Предметы вокруг нас»		
----------------------------	--	--



1.	«Экскурсия в методический кабинет».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять кругозор детей, знакомить их с новыми помещениями детского сада, с библиотекой;</li> <li>- учить наблюдать, рассматривать и отвечать на вопросы после наблюдения;</li> <li>- формировать опыт правильной оценки той или иной ситуации.</li> </ul>
2.	«Предметы вокруг нас» (посуда)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить представление детей о качествах и свойствах, целевом назначении и функции предметов;</li> <li>- закрепить видовые и родовые понятия (обобщения);</li> <li>- учить наблюдать и отвечать на вопросы после наблюдения;</li> <li>- вызывать эмоциональный отклик на новый вид театрализованной деятельности - пальчиковый театр.</li> </ul>
3.	«Наш новый зелёный друг».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей (на эмоциональном уровне) с условиями содержания нового растения;</li> <li>- формировать тёплые чувства к зелёным друзьям;</li> <li>- учить наблюдать и беседовать во время наблюдения;</li> <li>- развивать внимание, восприятие детей.</li> </ul>

### Февраль

<b>Тема «Предметы вокруг нас»</b>		
1.	«Экскурсия на кухню».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с помещением кухни, с сотрудниками, которые там работают;</li> <li>- развивать познавательный интерес, формировать представление об объектах ближайшего окружения;</li> <li>- воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, которые заботятся о детях;</li> <li>- расширять кругозор детей, закрепить их представление о предметах-помощниках на кухне, показать некоторые профессиональные действия;</li> <li>- учить отгадывать загадки.</li> </ul>
2.	«Предметы вокруг нас»	- закрепить представление детей о качествах

	(мебель)	и свойствах, целевом назначении и функции предметов; - закрепить видовые и родовые понятия (обобщения); - учить детей наблюдать и беседовать во время наблюдения.
3.	«Предметы вокруг нас» (умывальные принадлежности)	- закрепить представление детей о качествах и свойствах, целевом назначении и функции предметов; - закрепить видовые и родовые понятия (обобщения); - учить детей наблюдать и беседовать во время наблюдения.
4.	«Подарки зимы».	- закрепить представление о зиме (на основе наиболее ярких впечатлений детей); - расширить кругозор посредством бесед, наблюдений.

### Март

Тема «Предметы вокруг нас»		
1.	Экскурсия – «Поздравление женщин - сотрудниц детского сада».	- расширить кругозор детей, формировать доброжелательное отношение к другим людям; - учить беседовать, наблюдать за явлениями природы, за растениями; - развивать зрительное восприятие.
2.	«Предметы вокруг нас» (инструменты).	- закрепить представление детей о качествах и свойствах, целевом назначении и функции предметов, помогающих в саду и огороде; - закрепить видовые и родовые понятия (обобщения); - воспитывать доброжелательное отношение к близким людям.
3.	«Предметы вокруг нас» (помощники шитья).	- закрепить представление детей о качествах и свойствах, целевом назначении и функции предметов; - закрепить видовые и родовые понятия (обобщения); - расширять кругозор детей посредством познавательных бесед, группового

		<p>праздника;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить наблюдать и обсуждать приметы времени года.</li> </ul>
4.	«Экскурсия в методический кабинет (картины)».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять кругозор детей, продолжать знакомить с новыми помещениями детского сада;</li> <li>- учить наблюдать и беседовать во время наблюдения;</li> <li>- воспитывать у детей доброжелательное отношение друг к другу;</li> <li>- закрепить представления о весне.</li> </ul>

### Апрель

1.	«Предметы вокруг нас» (одежда).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить представление детей о качествах и свойствах, целевом назначении и функции предметов;</li> <li>- закрепить родовые и видовые понятия (обобщения);</li> <li>- учить наблюдать и беседовать во время наблюдения;</li> <li>- расширять кругозор детей.</li> </ul>
----	---------------------------------	--

### Тема «Растения»

2.	«Помоги зелёным друзьям».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать внимательное и бережное отношение детей к комнатным растениям;</li> <li>- вызвать интерес к совместной с педагогом деятельности по пересадке комнатных растений;</li> <li>- учить наблюдать и беседовать во время наблюдения.</li> </ul>
3.	«Пересадка комнатных растений»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продемонстрировать посадку комнатных растений с участием детей;</li> <li>- расширять кругозор;</li> <li>- учить наблюдать за растениями, насекомыми;</li> <li>- воспитывать интерес к познавательным беседам.</li> </ul>

### Тема «Объекты вокруг детского сада»

4.	«Зелёный детский сад» (экскурсия).»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать бережное отношение к растениям;</li> <li>- закреплять представления об уходе за</li> </ul>
----	-------------------------------------	---

		<p>растениями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить наблюдать за живой природой;</li> <li>- воспитывать интерес к созданию иллюстративного материала для группы.</li> </ul>
--	--	---

## Май

1.	«Экскурсия (по выбору детей)»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять кругозор детей;</li> <li>- учить наблюдать за погодой, за изменениями в природе;</li> <li>- развивать память и внимание;</li> <li>- воспитывать доброжелательное отношение к близким людям и друг к другу.</li> </ul>
<b>Тема «Весна и лето»</b>		
2.	«Подарки весны»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить у детей представления о весне;</li> <li>- учить наблюдать за природными явлениями, погодными изменениями;</li> <li>- воспитывать интерес к познавательным беседам;</li> <li>- развивать внимание, воображение детей.</li> </ul>
3.	«Что подарит лето нам»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять кругозор детей, уточнить представления о приметах лета;</li> <li>- дать представление об изменении деятельности людей с наступлением летнего сезона;</li> <li>- воспитывать у детей интерес к познавательным беседам.</li> </ul>
4.	«Вот какие мы большие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отметить личные достижения детей за учебный год;</li> <li>- закрепить полученные знания по уходу за комнатными растениями;</li> <li>- учить наблюдать сезонные изменения в природе;</li> <li>- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.</li> </ul>

**Образовательная область «Познавательное развитие: математические представления»**

**Октябрь**

<b>Тема «Цвет»</b>		
1.	«Город цветных человечков. Красный.»	- учить детей понимать слова, обозначающие основные цвета (красный), оперировать ими в игровой деятельности; - учить выбирать из предложенного материала предметы красного цвета и наклеивать их на панно.
2.	«Город цветных человечков. Желтый.»	- продолжать учить детей понимать слова, обозначающие основные цвета (желтый) и оперировать ими в игровой деятельности; - развивать внимание и восприятие.
3.	«Город цветных человечков. Синий.»	- продолжать учить детей понимать слова, обозначающие основные цвета (синий) и оперировать ими в игровой деятельности; - развивать у детей умения сравнивать предметы, находить сходства и различия.
4.	«Три клумбы (букета)».	- учить детей классифицировать предметы трех основных цветов (красный, желтый, синий) с разными оттенками; - развивать мелкую моторику рук в процессе аппликации.

**Ноябрь**

<b>Тема «Величина»</b>		
1.	«Гусенички. Длинный - короткий»	- учить понимать слова длинный – короткий, классифицировать предметы по длине; - развивать мелкую моторику рук через аппликацию; - учить выбирать способом аппликации гусениц разной длины.
2.	«Большой - маленький»	- учить понимать слова большой - маленький, классифицировать предметы по размеру; - развивать зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику рук; - продолжать вызывать интерес к

		аппликации.
3.	«Высокий - низкий»	- учить понимать слова высокий - низкий и оперировать ими в беседе, игровой деятельности; - закрепить умение классифицировать предметы по цветам.
<b>Тема «Сериация»</b>		
4.	«Ёлочки»	- учить детей подбирать предметы разной величины и упорядочивать их по размеру; - развивать мелкую моторику рук в процессе аппликации.

### Декабрь

<b>Тема «Форма»</b>		
1.	«Снеговик»	- учить различать круги по размеру и упорядочивать их от самого большого до самого маленького; - развивать умение классифицировать предметы по форме и размеру; - продолжать вызывать интерес к аппликации.
2.	«Форма: цилиндр, конус»	- закрепить представление о форме; - познакомить детей с новыми формами <i>цилиндр и конус</i> ; - развивать умения классифицировать предметы и изображения по форме и размеру; - продолжать вызывать интерес к аппликации.

### Январь

<b>Тема «Счет до 5»</b>		
1.	«Счет наизусть до 5»	- обучить счёту наизусть до 5 при помощи стихов и считалок; - познакомить с сенсорным признаком температура и понятиями <i>горячий - холодный</i> ; - упражнять в счёте по средствам игровой деятельности;

		- развивать мелкую моторику рук в процессе аппликации.
2.	«Золушкины помощники»	- повторить счёт до 5; - закрепить представление о круглой и треугольной формах; - познакомить с сенсорным признаком <i>гладкость</i> и понятиями <i>гладкий – колючий</i> ; - продолжать вызывать интерес к аппликации.
3.	«Поможем украсить варежки»	- закрепить представления о круглой и треугольной формах; - учить детей составлять узор из готовых форм; - продолжать развивать мелкую моторику рук через аппликацию.

### Февраль

Тема «Свойства»		
1.	«Что плавает, а что тонет»	- познакомить детей со свойствами предметов плавать и тонуть; - закреплять у детей умение классифицировать предметы по форме и размеру; - развивать мелкую моторику рук через аппликацию.
2.	«Что растворяется в воде?»	- познакомить детей со свойством предметов <i>растворение</i> ; - закреплять умение детей классифицировать предметы по цвету и размеру; - развивать зрительное внимание, мелкую моторику рук в процессе аппликации.
3.	«Что притягивает магнит?»	- познакомить детей со свойствами предметов <i>притяжение</i> ; - учить находить сходство окружающих предметов с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник; - продолжать развивать интерес к аппликации.
4.	«Демонстрационный опыт № 1: смешение	- показать детям смешение трёх основных цветов (жёлтого, красного, синего);

красок основных цветов»	- воспитывать желание самостоятельно работать с красками.
-------------------------	---

### Март

<b>«Классификация по одному признаку»</b>		
1.	«Три букета для мамы»	- закрепить навыки классификации по одному признаку; - развивать мелкую моторику рук; - учить оперировать названиями цветов в игровой деятельности и в быту; - развивать мелкую моторику рук через аппликацию.
2.	«Дикие и домашние животные (коллективная аппликация)»	- закреплять навыки классификации по одному признаку, развивать внимание, мелкую моторику рук.
3.	«Транспорт (коллективная аппликация)»	- закрепить навыки классификации по одному признаку; - ввести представления о водном, воздушном, наземном транспорте; - развивать мелкую моторику рук.
4.	«Овощи и фрукты (коллективная аппликация)»	- учить детей употреблять названия фруктов и овощей в игровой деятельности; - закреплять навыки классификации по одному признаку; - повторить названия цветов, форм, размеров; - развивать мелкую моторику рук в процессе аппликации

### Апрель

<b>Тема «Закрепление умения различать количество в пределах 5. Последовательность»</b>		
1.	«Что сначала, что потом»	- дать детям представления об упорядоченных последовательностях, развивать слуховое внимание, мелкую моторику рук через аппликацию.
2.	«Линейный узор»	- закрепить представления об упорядоченных последовательностях, используя геометрические фигуры; - развивать мелкую моторику рук;



		- развивать интерес к аппликации.
3.	«Демонстрационный опыт № 2: смешение красок основных цветов с белой»	- показать детям смешение красок трёх основных цветов с белой; - закреплять у детей умение сравнивать по размеру и форме; - закреплять представления об упорядоченных последовательностях; - продолжать развивать мелкую моторику рук через аппликацию.
4.	«Счет до 5»	- закрепить умения различать количества в пределах 5; - учить детей считать в пределах 5; - развить мелкую моторику рук.

## Образовательная область «Речевое развитие»

### Октябрь

1.	«Незнакомка»	- активизировать речь детей; - обогатить их словарь новой лексикой; - побуждать отвечать на вопросы по итогам наблюдений, по прочитанным произведениям; - воспитывать сочувствие, желание прийти на помощь нуждающимся; - помочь детям понять, что у каждого человека должен быть дом.
2.	«Двор для домашних животных»	- активизировать речь детей; - вызвать желание проявить заботу о животных; - уточнить представления детей о том, какие животные не относятся к домашним; - упражнять детей в отчетливом произнесении различных звукоподражаний.
3.	«Звуковая культура речи: звук [а]»	- упражнять детей в отчетливом произнесении звука [а] в отдельных словах и коротких звукосочетаниях; - побуждать произносить этот звук с

		<p>разной длительностью и громкостью;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить отвечать на вопросы при рассматривании иллюстраций сказок;</li> <li>- воспитывать интерес к художественной литературе.</li> </ul>
4.	«Литературный калейдоскоп»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- помочь детям вспомнить знакомые сказки;</li> <li>- учить правильно строить и произносить предложения;</li> <li>- воспитывать интерес к русским народным сказкам;</li> <li>- развивать слуховое внимание при слушании сказок, рассказов.</li> </ul>

### Ноябрь

1.	«Давайте знакомиться»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- используя учебную ситуацию, активизировать словарь детей, относящийся к теме «Мебель»;</li> <li>- обогатить словарь детей за счет слов-характеристик пространственного расположения предметов;</li> <li>- предоставить ребенку возможность действовать с наглядным материалом так, как ему хочется, позволяя ребенку чувствовать себя компетентным консультантом.</li> </ul>
2.	«Звуковая культура речи: звук [у]»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить чётко артикулировать звук [у] (изолированный в звукосочетании, словах, небольших фразах), произносить его на одном выдохе;</li> <li>- побуждать детей произносить (по подражанию) звуки с разной громкостью;</li> <li>- развивать слуховое внимание;</li> <li>- активизировать в речи детей слова <i>кукует – воркует – кукарекает – гукает</i>.</li> </ul>

3.	«Кафе-мороженое»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- активизировать в речи детей слова-прилагательные, образованные по аналогии;</li> <li>- совершенствовать структуру простых и сложных предложений, употребляемых детьми;</li> <li>- активизировать в речи различные словесные формы вежливости.</li> </ul>
4.	«Литературный калейдоскоп»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать словарь детей, совершенствовать синтаксическую сторону речи, диалогическую речь;</li> <li>- развивать навыки общения в паре, группе, коллективной беседе, умение наблюдать, примечать интересное и передавать свои впечатления об увиденном на прогулке;</li> <li>- корректировать память, внимание;</li> <li>- способствовать накоплению читательского опыта произведений сказочного жанра.</li> </ul>

### Декабрь

1.	«Звуковая культура речи: звук [и]»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать и активизировать словарный запас детей, отрабатывать отчетливое произношение гласного звука [и] в отдельных словах и фразах;</li> <li>- учить отвечать на вопросы при рассматривании иллюстраций;</li> <li>- развивать внимание, память посредством дидактических игр;</li> <li>- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.</li> </ul>
2.	«Помогаем Эле выбрать одежду и обувь»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнить и активизировать в речи детей слова, называющие предметы одежды и обуви;</li> <li>- воспитывать желание самостоятельно действовать с предложенным наглядным материалом, интересно и занимательно организовывать свой досуг;</li> </ul>

		- развивать память и внимание посредством слушания и заучивания стихотворения.
3.	«Звуковая культура речи: звук [о]»	- учить детей четко произносить гласный звук [о] (изолированный в звукоподражательных словах, фразовой речи); - совершенствовать слуховое внимание, интонационную выразительность речи; - поощрять детские импровизации на темы народных песенок.
4.	«Литературный калейдоскоп»	- поупражнять детей в умении вести диалог; - помогать им высказывать свои мысли; - помочь вспомнить знакомые художественные произведения; - расширить ассоциативный ряд; - обогатить словарь детей новой лексикой (елочные игрушки, гирлянда, мишура, огоньки и т. д.)

### Январь

1.	«Знакомство детей с Аней, Митей и Кисом»	- вызвать у детей симпатию к героям сюжетной картинки, желание познакомиться и подружиться с ними, заботиться о птицах зимой; - обогащать словарь (кормушка, корм); - совершенствовать грамматический строй речи посредством беседы.
2.	«Звуковая культура речи: звуки [э], [ы], [м], [м']»	- упражнять в чётком произношении гласных звуков [э], [ы]; - закреплять произношение звука [м], [м'] в словах и фразовой речи; - способствовать воспитанию интонационно выразительной речи; - активизировать в речи детей слова – названия животных и их детенышей.
3.	«Рассматривание посуды и предметов бытовой	- активизировать в речи детей слова – названия кухонной посуды и утвари, бытовой техники (чайник – молочник -

	техники», «Звуковая культура речи: звуки [п], [п']»	кофейник, дуршлаг, миксер, кофемолка, мясорубка и т.п.); - поупражнять детей в произношении звука [п], [п'].
--	---	---

### Февраль

1.	«Будет кухня с посудой!»	- активизировать в речи тетей употребление слов, обозначающих предметы посуды и бытовой техники; - учить правильно называть эти предметы и объяснять их назначение; - воспитывать желание самостоятельно действовать с предложенным наглядным материалом; - воспитывать желание помочь птицам зимой.
2.	«Звуковая культура речи: звуки [б], [б']»	- упражнять в чётком и правильном произношении звуков [б], [б']; - закреплять произношение этих звуков в отдельных словах и фразах; - формировать интонационную выразительность речи.
3.	«Звуковая культура речи: звуки [т], [т'], [д], [д']»	- учить детей чётко произносить звуки [т], [т'], [д], [д'] в звукоподражаниях, словах; - формировать грамматический строй речи посредством диалога; - воспитывать самостоятельность; - развивать слуховое внимание и память.
4.	«Литературный калейдоскоп»	- помочь детям вспомнить знакомые сказки, рассказы, стихи; - создать условия для диалога, обогащать речь детей, совершенствовать их грамматический строй речи; - совершенствовать интонационную выразительность речи; - воспитывать желание участвовать в ролевой игре, прививать стремление к

		самостоятельности, самообслуживанию.
--	--	--------------------------------------

### Март

1.	«Рассматривание картины “Эля и пес”»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- используя картинку, активизировать речь детей;</li> <li>- предоставить им возможность описать (по памяти) знакомую кошечку или собаку;</li> <li>- вызвать у ребёнка желание попробовать себя в роли;</li> <li>- подсказать детям образцы речи, которые уместны в том или ином случае;</li> <li>- обогатить словарь детей новой лексикой (весна, ручейки, тает, теплеет).</li> </ul>
2.	«Звуковая культура речи: звуки [к], [к’], [г], [г’]»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отрабатывать чёткое произношение звуков [к], [к’], [г], [г’] в звукоподражаниях и словах;</li> <li>- совершенствовать слуховое внимание;</li> <li>- воспитывать доброжелательность.</li> </ul>
3.	«Звуковая культура речи: звуки [х], [х’], [к], [д]»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить произношение в звукоподражаниях и словах звука [х], [х’];</li> <li>- упражнять детей в отчётливом произношении звуков [к], [д] в словах и фразовой речи;</li> <li>- воспитывать у детей желание участвовать в инсценировке сказки.</li> </ul>
4.	«Литературный калейдоскоп»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- помочь детям вспомнить знакомые художественные произведения;</li> <li>- побудить их к диалогу, помогая высказать свои мысли;</li> <li>- воспитывать интерес к театрализованной деятельности.</li> </ul>

### Апрель

1.	«А у нас - лето!» (игра-инсценировка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- с помощью специальной ситуации вовлечь детей в разговор, помочь им высказать свои мысли, подсказывая</li> </ul>
----	---------------------------------------	--

		<p>наиболее уместные слова и фразы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о погодных изменениях весной и летом.</li> </ul>
2.	«Звуковая культура речи: звуки [ф], [в]»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнять детей в отчётливом произношении звуков [ф], [в] (изолированных, в словах);</li> <li>- способствовать формированию интонационной выразительности речи;</li> <li>- развивать слуховое внимание при слушании стихотворений.</li> </ul>
3.	«Выбираем для Эли собаку и котенка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- активизировать речь детей, обогатить их словарь;</li> <li>- воспитывать умение прощать другим их оплошности;</li> <li>- с помощью педагога характеризовать животных (по памяти);</li> <li>- упражнять детей в образовании существительных по аналогии.</li> </ul>
4.	«Звуковая культура речи: звук [с]»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отрабатывать чёткое произношение звука [с];</li> <li>- закрепить его произношение в словах и фразовой речи;</li> <li>- развивать речевое дыхание;</li> <li>- совершенствовать интонационную выразительность речи;</li> <li>- воспитывать интерес детей к изменениям, происходящим в природе.</li> </ul>

### Май

1.	«Звуковая культура речи: звуки [з]»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнять детей в чётком произношении звуков [з], [з'];</li> <li>- закрепить произношение звуков [з], [с] в словах и фразовой речи;</li> <li>- учить вести диалог;</li> <li>- активизировать в речи различные словесные формы выражения просьбы, благодарности.</li> </ul>
2.	«Звуковая культура речи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнять детей в чётком произношении звука [ц] медленно и</li> </ul>

	звуки [ц]»	быстро, тихо и громко; - развивать слуховое внимание и память; - учить строить простые и сложные предложения, отвечая на вопросы к беседе; - формировать навыки вежливого обращения с просьбой о помощи; - воспитывать желание участвовать в инсценировке знакомого стихотворения.
--	------------	--

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### Рисование, лепка

#### Сентябрь

1.	Рисование	«Что мы умеем и любим рисовать»	- изучить интересы и возможности детей в рисовании.
2.	Лепка	«Что мы умеем и любим лепить»	- изучить интересы и возможности детей в лепке.
3.	Рисование	«Что за палочки такие?»	- вызвать интерес к рисованию карандашами; - побуждать правильно держать карандаш тремя пальцами чуть выше заточенной части; - левой рукой придерживать лист.
4.	Лепка	«Пищаций комочек»	- вызвать интерес у детей к пластилину или глине как к художественному материалу, познакомить с их свойствами; - поддержать стремление к образному обозначению выполненных изделий; - побуждать детей как – то называть их.



5.	Рисование	«Кисточка – мама рассказывает»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вызвать интерес к освоению нового изобразительного материала (краски);</li> <li>- воспитывать бережное отношение к изобразительным материалам;</li> <li>- учить правильно держать кисть, обмакивать ее в краску, лишнюю снимать о край баночки, промакивать кисть в воде и осушать.</li> </ul>
----	-----------	--------------------------------	---

### Октябрь

1.	Рисование	«Нарисуем воду в аквариуме с рыбками»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вызвать у детей интерес к работе с гуашью;</li> <li>- освоить прием сплошного закрашивания плоскости листа бумаги путем нанесения размашистых мазков;</li> <li>- учить своевременно насыщать ворс кисти краской, чтобы кисть скользила ровно по бумаге;</li> <li>- создать ситуацию успеха для каждого ребенка.</li> </ul>
2.	Рисование	«Угостим игрушки соком»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать вызывать у детей интерес к работе с краской;</li> <li>- показать, как можно использовать выполненные краской работы в игровой деятельности;</li> <li>- добиваться своевременного насыщения ворса кисти краской и свободного, равномерного наложения мазков.</li> </ul>
3.	Лепка	«Угостим птичек зернышками»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вызывать у детей интерес к простейшим действиям с пластилином или глиной, к отщипыванию пальцами маленьких кусочков от основного куска.</li> </ul>

4.	Лепка	«Проложим дорожку из камешков»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вызывать у детей интерес к простейшим действиям с пластилином или глиной;</li> <li>- учить отщипывать пальцами маленькие кусочки от основного куска и вдавливать их в поверхность дощечки для лепки.</li> </ul>
5.	Рисование	«Поможем мышатам спрятаться в норках»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать у детей отзывчивость, желание прийти на помощь;</li> <li>- продолжать вызывать интерес к работе с краской;</li> <li>- учить закрашивать округлую форму.</li> </ul>
6.	Лепка	«Витамины»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей интерес к лепке;</li> <li>- продолжать знакомить со свойствами пластичных материалов;</li> <li>- учить отрывать кусочки от большого комка и лепить шарики.</li> </ul>
7.	Рисование	«Нарисуем красивые дорожки для игрушек»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать вызывать интерес к работе с краской;</li> <li>- продолжать добиваться своевременного насыщения ворса кисти краской и свободного, равномерного наложения мазков;</li> <li>- учить свободно использовать плоскость листа бумаги для изображения.</li> </ul>

### Ноябрь

1.	Рисование	«Нарисуем травку вокруг дорожек»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вызывать у детей интерес к рисованию травы цветными карандашами;</li> <li>- побуждать изображать траву доступными каждому ребёнку средствами выразительности;</li> <li>- использовать всю свободную поверхность листа бумаги.</li> </ul>
----	-----------	----------------------------------	---

2.	Лепка	«Посуда для букашек»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать вызывать интерес к работе с пластилином или глиной;</li> <li>- закрепить умение передавать простейшую объемную форму при лепке чайной посуды.</li> </ul>
3.	Рисование	«Поможем жучкам спрятаться в траве».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать вызывать у детей интерес к рисованию травы цветными карандашами доступными каждому ребенку средствами выразительности;</li> <li>- использовать всю свободную поверхность листа бумаги.</li> </ul>
4.	Рисован	«Домики для жучков».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждать детей доступными им средствами выразительности создать сказочные домики для своих букашек;</li> <li>- развивать воображение и фантазию.</li> </ul>
5.	Рисование	«Расчески для игрушек»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать вызывать у детей интерес к рисованию карандашами;</li> <li>- показать, как можно самим создавать простейшие предметы для сюжетно - ролевых игр;</li> <li>- упражнять в ритмичном изображении коротких линий.</li> </ul>
6.	Лепка	«Слепим мисочку и угостим ёжика»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать вызывать интерес к работе с пластилином или глиной;</li> <li>- побуждать доступными им приемами изображать мисочку и использовать в игре.</li> </ul>
7.	Рисование	«Поможем ёжику спрятаться под осенними листьями»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать осознанию детьми собственной значимости;</li> <li>- заинтересовать изображением листьев;</li> <li>- побуждать нарисовать их, свободно располагая на листе бумаги.</li> </ul>

## Декабрь

1.	Рисование	«Рельсы для игрушечной железной дороги».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать вызывать интерес к работе с краской;</li> <li>- побуждать на основе игровой мотивации рисовать рельсы во имя осознанной и пережитой цели;</li> <li>- упражнять в рисовании линий;</li> <li>- помогать детям при выборе цвета краски</li> </ul>
2.	Лепка	«Угощение на день рождения».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать отзывчивость, желание сделать игрушкам приятное;</li> <li>- побуждать детей лепить те сладости, которые они знают.</li> </ul>
3.	Рисовани	«Красивые тарелки для игрушек»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждать детей оказывать помощь тем, кто в ней нуждается;</li> <li>- учить ритмично располагать изображение на бумаге.</li> </ul>
4.	Рисование	«Прочный забор»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать вызывать интерес к работе с краской;</li> <li>- побуждать создавать изображение на основе игровой мотивации;</li> <li>- нарисовать прочный, красивый забор для зайчат или других игрушек, которые нуждаются в помощи.</li> </ul>
5.	Лепка	«Сушки и баранки для угощения игрушек»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать вызывать интерес к работе с пластилином или глиной;</li> <li>- совершенствовать умение скатывать ком глины между ладонями прямыми движениями;</li> <li>- продолжать учить соединять концы столбика в виде кольца;</li> <li>- лепить на доске, не разбрасывая глиняные детали, не пачкая стол и одежду.</li> </ul>

6.	Лепка	«Красивый мостик через речку»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать вызывать интерес к работе с пластилином или глиной;</li> <li>- побуждать на основе игровой мотивации создавать простейшую конструкцию моста.</li> </ul>
----	-------	-------------------------------	---

### Январь

1.	Рисование	«Нарисуем шарики или другие ёлочные игрушки для украшения ёлки».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вызвать у детей радостные воспоминания, связанные с новогодним праздником;</li> <li>- учить изображать округлые формы и знакомые елочные игрушки.</li> </ul>
2.	Лепка	«Сладости для новогоднего подарка игрушкам»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать отзывчивость, желание сделать игрушкам приятное;</li> <li>- продолжать учить лепить предметы округлой формы;</li> <li>- познакомить с приёмом сплющивания округлой формы между ладонями;</li> <li>- совершенствовать умение скатывать комки глины между ладонями, соединять в виде кольца, делать пальцами и палочками углубления на поверхности формы;</li> <li>- развивать воображение, творческие способности.</li> </ul>
3.	Рисование	«Коробки с шоколадными конфетами для угощения игрушек».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать вызывать интерес к работе с краской гуашь;</li> <li>- побуждать на основе игровой мотивации изображать знакомые кондитерские изделия доступными средствами выразительности;</li> <li>- упражнять в изображении округлых форм.</li> </ul>
4.	Рисование	«Украсим пакет для новогодних подарков игрушкам»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать отзывчивость, желание сделать игрушкам приятное;</li> <li>- продолжать вызывать интерес к работе с краской.</li> </ul>

5.	Лепка	«Пирамидки в подарок игрушкам»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение скатывать ком глины между ладонями прямыми движениями;</li> <li>- продолжать учить соединять концы столбика в виде кольца;</li> <li>- объяснить детям, как с помощью стеки можно отрезать кусочки глины или пластилина и благодаря этому регулировать их длину.</li> </ul>
----	-------	--------------------------------	---

### Февраль

1.	Рисование	«Коврики для игрушек».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать вызывать у детей интерес к рисованию карандашами;</li> <li>- на основе игровой мотивации побуждать детей украшать прямоугольную форму доступными каждому ребенку декоративными элементами и другими средствами выразительности.</li> </ul>
2.	Лепка	«Чудесные превращения пластилинового (или глиняного) столбика»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать вызывать интерес к лепке;</li> <li>- объяснить, как можно из комка глины или пластилина путем раскатывания его прямыми движениями рук получить столбик и сделать из него змейку.</li> </ul>
3.	Рисование	«Салфетки для игрушек»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать вызывать у детей интерес к рисованию карандашами;</li> <li>- побуждать детей украшать прямоугольную форму доступными каждому ребенку декоративными элементами и другими средствами выразительности.</li> </ul>
4.	Лепка	«Чудесные превращения пластилинового (или глиняного) столбика»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать вызывать интерес к лепке;</li> <li>- объяснить, как можно из комка глины или пластилина путем раскатывания его прямыми движениями рук получить столбик и сделать из него улитку.</li> </ul>

5.	Рисование	«Красивые браслеты, кулоны и значки»	- продолжать вызывать у детей интерес к рисованию карандашами; - побуждать детей украшать изделия из готовых форм доступными каждому ребенку декоративными элементами и другими средствами выразительности.
6.	Лепка	«Чудесные превращения пластилинового (или глиняного) столбика»	- продолжать вызывать интерес к лепке; - объяснить, как можно из комка глины или пластилина путем раскатывания его прямыми движениями рук получить столбик и сделать из него булочку.
7.	Лепка	«Чудесные превращения пластилинового (или глиняного) столбика»	- продолжать вызывать интерес к лепке; - объяснить, как можно из комка глины или пластилина путем раскатывания его прямыми движениями рук получить столбик и превратить его в разные предметы.

### Март

1.	Рисование	«Флакончики с цветной тушью хотят познакомиться»	- вызвать у детей интерес к созданию изображения новым материалом (тушью); - познакомить с правилами работы цветной тушью по ткани.
2.	Лепка	«Мячики для игрушек»	- упражнять детей в лепке простейших предметов округлой формы, в скатывании комка глины между ладонями круговыми движениями рук.
3.	Рисование	«Украсим тушью свои носовые платочки»	- продолжать вызывать интерес к работе с цветной тушью по ткани.
4.	Лепка	«Фрукты для игрушек»	- вызывать у детей интерес к лепке фруктов; - учить понятно для окружающих передавать в лепке форму, строение, характерные детали известных им фруктов.

5.	Рисование	«Красивая салфетка в подарок маме»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать вызывать интерес к работе с цветной тушью;</li> <li>- побуждать составлять узор на квадрате;</li> <li>- воспитывать художественно - эстетический вкус;</li> <li>- учить выражать свои чувства и впечатления эмоционально, используя описательно - выразительные средства речи.</li> </ul>
6.	Лепка	«Поможем доктору Айболиту вылечить медвежат»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать воспитывать у детей сочувствие к игровым персонажам, вызывать желание помочь им;</li> <li>- учить передавать в лепке особенности знакомых детям фруктов, добиваясь выразительной передачи, использовать стеку.</li> </ul>

### Апрель

1.	Рисование	«Ящики с фруктами для сюжетно - ролевой игры «Магазин»»	- побуждать доступными каждому ребенку средствами выразительности изображать фрукты, которые они видели, пробовали.
2.	Рисование	«Компоты и варенье в баночках для сюжетно - ролевой игры «Магазин»»	- побуждать доступными каждому ребенку средствами выразительности изображать фрукты и ягоды, которые они видели, пробовали и хотели бы нарисовать.
3.	Лепка	«Морковь для зайчат».	- побуждать детей к использованию в лепке приема вытягивания или оттягивания при передаче особенностей формы моркови.



4.	Рисование	«Красивая розовая картина для украшения группы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- заинтересовать детей процессом получения нового цвета краски путем смешивания белой и красной красок для получения розового цвета;</li> <li>- показать последовательность и приемы смешивания, поупражнять в приемах смешивания красок.</li> </ul>
5.	Лепка	«Овощи для сюжетно - ролевой игры «Магазин»»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- заинтересовать детей лепкой овощей;</li> <li>- побуждать передавать в лепке особенности формы, строения знакомых детям овощей;</li> <li>- упражнять в раскатывании пластилина или глины между ладонями круговыми движениями рук, в оттягивании или вытягивании пальцами нужных частей.</li> </ul>

### Май

1.	Рисование	«Картина с красивыми голубыми цветами для украшения группы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать вызывать у детей интерес к смешиванию красок для получения светлых оттенков;</li> <li>- увлечь детей этим процессом и предоставить возможность поупражняться в получении голубого цвета.</li> </ul>
2.	Лепка	«Рыбки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждать детей к лепке рыбок;</li> <li>- упражнять в использовании приемов оттягивания;</li> <li>- в процессе предварительной работы научить выделять форму основной части и отдельных характерных деталей.</li> </ul>
3.	Рисование	«Чудесные превращения белых пятен краски в голубые, светло - желтые и розовые цветы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать вызывать у детей интерес к смешиванию красок для получения светлых оттенков;</li> <li>- помочь понять, что любые светлые оттенки цветов можно получить, добавляя к белому пятну краски немного темной.</li> </ul>

4.	Рисование	«Что мы умеем и любим рисовать»	- сделать анализ и дать художественно - эстетическую оценку результатов обучения.
5.	Рисование	«Что мы умеем и любим рисовать»	- сделать анализ и дать художественно - эстетическую оценку результатов обучения.
6.	Лепка	«Что мы умеем и любим лепить»	- сделать анализ и дать художественно - эстетическую оценку результатов обучения.

### Конструирование, ручной труд

Сентябрь			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
1	2	3	4
Из природного материала			
<b>1. «Бабочки для игр» (из фантиков).</b> Цель: учить детей комбинировать одни материалы с другими, а именно наматывать нитку на бумажный фантик.	<b>2. «Самолетики для игр» (из палочек).</b> Цель: продолжать учить детей комбинировать одни материалы с другими, а именно скреплять две палочки нитками.	<b>3. «Кораблик для гномика» (из скорлупы грецкого ореха).</b> Цель: продолжать учить детей комбинировать одни материалы с другими.	<b>4. «Машинка для гномика» (из катушки или фанерки).</b> Цель: продолжать развивать навыки детей комбинировать одни материалы с другими.
Октябрь			
Из бумаги и текстильных материалов			
<b>5. «Бусы для кукол».</b> Цель: учить нанизывать различные	<b>6. «Шарики для игрушек»</b> Цель: закреплять знания о форме предметов; учить	<b>7. «Бусы из шариков и кубиков для кукол» (по рисунку).</b>	<b>8. «Красивая салфетка для игрушек».</b> Цель: учить детей составлять узор

предметы на шнурок или ленточку.	различать предметы по величине, свободно располагать изображения на бумаге; упражнять в аккуратном пользовании клеем.	Цель: закреплять знания о форме предметов; предложить сравнить круг и квадрат; научить наклеивать фигуры, чередуя; упражнять в приемах наклеивания.	на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а посередине сторон маленькие кружки другого цвета.
----------------------------------	---	---	---

### Ноябрь

#### Из строительного материала

<b>9. «Мебель для кукол (стол, стул, диван)».</b> Цель: закреплять у детей представления о знакомых предметах в окружающем, знать их назначение, видеть их особенности, выделять зрительно основные части.	<b>10. «Башня для мишки».</b> Цель: учить детей строить вертикальную постройку, подбирать одинаковые по размеру и форме детали или разные по размеру детали располагать от большой к маленькой (принцип пирамидки).	<b>11. «Башня для гномиков» (по картинке).</b> Цель: продолжать учить детей строить вертикальную постройку, подбирать одинаковые по размеру и форме детали или разные по размеру детали располагать от большой к маленькой (принцип большой плоскости).	<b>12. «Домик для куклы».</b> Цель: формировать у детей обобщенные представления о домах, умение отражать в постройке эти представления, передавая основные их признаки, учить делать несложное перекрытие (принцип перекрытия).
---	--	--	---

### Декабрь

#### Из бумаги

<b>13. «Салфетка</b>	<b>14. «Новогодняя</b>	<b>15. Панно для</b>	<b>16. «Новогодний</b>
----------------------	------------------------	----------------------	------------------------

<p><b>для гномика».</b> Цель: научить детей наклеивать на плоскостное изображение цветные комочки бумаги.</p>	<p><b>игрушка для елки» (шар).</b> Цель: научить детей наклеивать на силуэт цветные комочки бумаги.</p>	<p><b>украшения группы «Новогодняя елка».</b> Цель: продолжать учить детей наклеивать на силуэт ёлки цветные комочки бумаги в виде гирлянд, игрушек, шаров.</p>	<p><b>подарок» (можно предложить готовую коробочку с силуэтным изображением).</b> Цель: закрепить навыки детей наклеивать на силуэт цветные комочки бумаги</p>
<b>Январь</b>			
Из бумаги			
	<p><b>17. «Ёлочка для гномиков».</b> Цель: продолжать учить детей наклеивать кусочки бумажной салфетки (снег) на элемент крупной игрушки.</p>	<p><b>18. «Подарок для Деда Мороза» (меховой воротник).</b> Цель: закреплять навыки наклеивания комочков бумажных салфеток.</p>	<p><b>19. «Шубка для Снегурочки» (меховая опушка шубы).</b> Цель: закреплять навыки наклеивания комочков бумажных салфеток.</p>
<b>Февраль</b>			
Из строительного материала		Из бумаги	
<p><b>20. «Горка для игрушек» (по условию).</b> Цель: научить детей строить по заранее заданному условию, по определенному</p>	<p><b>21. «Домик для игрушек» (по картинке).</b> Цель: закреплять у детей обобщенные представления о домах, умение отражать в</p>	<p><b>22. «Подарок для папы - открытка».</b> Цель: учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур;</p>	<p><b>23. «Скатерть для кукольного уголка».</b> Цель: учить детей наклеивать на заготовки комочки разноцветной бумаги и</p>

признаку предмета - размер.	постройке эти представления, передавая основные их признаки, учить делать несложное перекрытие (принцип перекрытия и принцип большой плоскости).	самостоятельно находить место флажкам (кораблик).	надрезать края бахромой.
<b>Март</b>			
Из бумаги			
<b>24. «Подарок маме - корзинка с цветами».</b> Цель: продолжать учить детей наклеивать разноцветные комочки бумаги в виде цветов на плоскостное изображение.	<b>25. «Красивое панно для украшения группы».</b> Цель: продолжать закреплять навыки детей наклеивать разноцветные комочки бумаги в виде цветов на плоскостное изображение.	<b>26. «Весенний венок для мамы».</b> Цель: закреплять навыки детей наклеивать разноцветные комочки бумаги в виде цветов на плоскостное изображение.	<b>27. «Животные для игры в зоопарк» (силуэты по желанию детей).</b> Цель: закреплять навыки обклеивания комочками и полосками бумаги силуэтного изображения животных.
<b>Апрель</b>			
Из бумаги и коробок			
<b>28. «Погремушка для игрушек» (из банок или коробок).</b> Цель: закреплять навыки в комбинировании одних материалов	<b>29. «Домики для гномиков» (из коробок маленьких и больших).</b> Цель: учить детей наклеивать окошки: маленькие - на	<b>30. «Султанчики для игры».</b> Цель: научить детей отрезать или отрывать полоски от листа бумаги и наклеивать на	<b>31. «Колпачек с кисточкой для гномика».</b> Цель: продолжать учить детей отрезать или отрывать полоски от листа бумаги и

с другими.	маленькие домики, а большие - на большие домики, накладывать и наклеивать крышу из листа бумаги.	изделие.	наклеивать на изделие.
<b>Май</b>			
Из бумаги			
<b>32. «Праздничный коллаж из цветных открыток».</b> Цель: научить детей вырезать ножницами по контуру различные предметы и комбинировать из них праздничную композицию.	<b>33. «Игрушка в подарок».</b> Цель: закреплять знания о форме, величине, цвете; упражнять в приемах наклеивания, вырезания; развивать воображение, творчество.		

### Образовательная область «Физическое развитие»

#### Примерный перечень подвижных игр

##### 1. Подвижная игра «Хитрая лиса»

Цель: Развивать у детей выдержку, наблюдательность. Упражнять в быстром беге с увертыванием, в построении в круг, в ловле.

##### 2. Подвижная игра «Передай – встань»

Цель: Воспитывать у детей чувство товарищества, развивать ловкость, внимание. Укреплять мышцы плеч и спины.

##### 3. Подвижная игра «Найди мяч»

Цель: Развивать у детей наблюдательность, ловкость.

#### **4. Подвижная игра «Два мороза»**

Цель: Развивать у детей торможение, умение действовать по сигналу (по слову).

Упражнять в беге с увертыванием в ловле. Способствовать развитию речи.

#### **5. Подвижная игра «Карусель»**

Цель: Развивать у детей ритмичность движений и умение согласовывать их со

словами. Упражнять в беге, ходьбе по кругу и построении в круг.

#### **6. Подвижная игра «Мышеловка»**

Цель: Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами,

ловкость. Упражняться в беге и приседании, построении в круг и ходьбе по кругу.

Способствовать развитию речи.

#### **7. Подвижная игра «Угадай, кого поймали»**

Цель: Развивать наблюдательность, активность, инициативу. Упражнять в беге, в прыжках.

#### **8. Подвижная игра «Мы веселые ребята»**

Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу.

Упражнять в беге по определенному направлению с увертыванием. Способствовать развитию речи.

#### **9. Подвижная игра «Стадо и волк»**

Цель: Развивать умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в ходьбе и быстром беге.

#### **10. Подвижная игра «Гуси – Лебеди»**

Цель: Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу.

Упражняться в беге с увертыванием. Содействовать развитию речи.

#### **11. Подвижная игра «Кто скорей снимет ленту»**

Цель: Развивать у детей выдержку, умение действовать по сигналу. Дети упражняются в быстром беге, прыжках.

### **12. Подвижная игра «Быстрее по местам»**

Цель: Развивать ориентировку в пространстве, умение выполнять движения по

сигналу. Упражнять в быстром беге, ходьбе, подпрыгивании.

### **13. Подвижная игра «Ловишка, бери ленту»**

Цель: Развивать у детей ловкость, сообразительность. Упражнять в беге с увертыванием, в ловле и в построении в круг.

### **14. Подвижная игра «Охотники и зайцы»**

Цель: Совершенствовать навыки прыжков и метания в цель на обеих ногах.

Развивать ловкость, скорость и ориентирования в пространстве.

### **15. Подвижная игра «Медведь и пчелы»**

Цель: Учить детей слезать и влезать на гимнастическую стенку. развивать ловкость, быстроту.

## **3.7. Система физкультурно-оздоровительной работы с детьми 2-й младшей группы (3-4 года)**

**Цель:** сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

### **Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

***ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ, ЛЕЧЕБНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ***



## **МЕРОПРИЯТИЯ.**

### **Проведение специальных закаливающих процедур**

***Цель: Профессионально и качественно организовывать проведение закаливающих мероприятий, использовать закаливающие методики, апробированные в ходе эксперимента, систематическое и качественное их обновление.***

<b>№</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
1.	1) Обливание прохладной водой рук до локтя, обтирание до пояса сухим полотенцем после сна в ст., подг. гр.; 1) Оздоровительный бег после сна в ст., подг. группах; 2) «Рижский» метод закаливания в ср., ст., и подг. группах; 3) Босохождение по оздоровительным коврикам для стоп во всех группах.	Ежедневно	Воспитатели, младшие воспитатели
2.	Проведение бодрящей гимнастики, лежа в постели после сна.	Ежедневно	Воспитатели
3.	Проведение точечного массажа.	Ежедневно	Воспитатели
4.	Проведение дыхательной гимнастики с целью повышения сопротивляемости организма и нормализации дыхания (на занятиях по физкультуре, развитию речи, во время проведения	Ежедневно	Воспитатели

	утренней гимнастики).		
5.	Босохождение. Хождение босиком по покрытому и непокрытому полу.	Ежедневно	Воспитатели, младшие воспитатели
6.	Ходьба по доске с ребристой поверхностью и дорожкам нестандартного типа с целью закаливания и профилактики плоскостопия во всех группах.	Ежедневно	Воспитатели, младшие воспитатели
7.	Воздушные ванны при смене одежды перед прогулкой, перед сном, перед физкультурным занятием.	Ежедневно	Воспитатели, младшие воспитатели
<b><u>Профилактические мероприятия</u></b>			
<b><i>Цель: использование комплекса оздоровительно-профилактических мероприятий, направленных на снижение уровня заболеваемости, выделение основных факторов риска, снижение уровня функциональной напряженности детского организма.</i></b>			
1.	Реабилитация детей после острых пневмоний и бронхитов.	По показаниям	Врач, ст. медсестра
2.	Самомассаж.	3-4 раза в неделю	Воспитатели групп, ст. медсестра
3.	Осмотр всех детей узкими специалистами (отоларинголог, невропатолог, ортопед, окулист) для раннего выявления заболеваний.	1 раз год детей с 2-х лет	Врач-педиатр, ст. медсестра
4.	Полоскание полости рта охлажденной кипяченой	Постоянно	Воспитатели, мл. воспитатели

	водой после приема пищи.		
<b><u>Организация питания.</u></b>			
<b><i>Цель: обеспечение полноценным рациональным питанием, что предполагает обеспечение организма содержанием белков, углеводов, жиров, соответственно каждой возрастной группе, полноценным поступлением с пищей витаминов и минеральных веществ, что способствует повышению защитных сил организма, направленных против инфекции и интоксикации, нормализации обмена веществ.</i></b>			
1.	Фрукты ли фруктовый сок ежедневно, преобладание овощных блюд в рационе дня.	Постоянно	Ст. медсестра, повара
2.	Использовать в рационе питания детей кисломолочную продукцию.	Согласно меню и карт раскладок	Ст. медсестра, повара
3.	Использовать в питании детей подверженных аллергии, гипоаллергенную диету (исключить из питания салаты из чистой свеклы, красные яблоки, шоколад, ограничить цитрусовые).	Индивидуально	Врач-педиатр, ст. медсестра, воспитатели групп
4.	Ввести в рацион лук, чеснок.	Ноябрь-апрель	Ст. медсестра, воспитатели
5.	Витамино и йодопрофилактика.	Согласно меню и карт раскладок	Ст. медсестра, повара
<b><u>ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ.</u></b>			
<b><i>Цель: организация оптимального рационального двигательного режима, регламентированной по интенсивности физической нагрузки, которая полностью удовлетворяет потребность детей в движениях, соответствует функциональным возможностям растущего организма</i></b>			

*и способствует укреплению здоровья детей.*

1.	Физкультурные занятия по развитию двигательной активности дошкольников (в помещении и на воздухе).	3 раза в неделю	Воспитатели
2.	Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением	Ежедневно	Воспитатели
3.	Индивидуальные физические упражнения и подвижные игры.	Ежедневно на прогулке и в свободное время	Воспитатели
4.	Оздоровительные паузы на занятиях и в свободной деятельности: - гимнастика для глаз; - пальчиковая гимнастика; - дыхательная гимнастика; - физкультминутки; - артикуляционная гимнастика.	Ежедневно	Воспитатели, музыкальный руководитель, хореограф, учитель-логопед
5.	Оздоровительный бег	Ежедневно на прогулке и после сна	Воспитатели, ст. медсестра
6.	Физкультурные досуги с участием родителей	2 раза в год	Воспитатели, музыкальный руководитель
7.	Праздники здоровья	1 раз в год	Воспитатели, музыкальный руководитель, хореограф
8.	Спортивные праздники	1 раз в квартал	Воспитатели, руководитель музыкальный

			руководитель, хореограф
<b>КОРРЕКЦИОННО-ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ И МУЗЫКАЛЬНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ.</b>			
<b><u>Цель:</u> сочетание психолого-педагогических подходов с лечебно-профилактическими, диагностическими и коррекционными мероприятиями.</b>			
1.	Проведение фронтальных и индивидуально-групповых коррекционных занятий.	По плану	Учитель-логопед
2.	Использование приемов релаксации: - минутки тишины; - музыкальные паузы;	3-4 раза неделю	Воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель
3.	Психогимнастика в сочетании с самомассажем.	2-3 раза в неделю	Воспитатели, учитель-логопед
4.	Упражнения на формирование и развитие артикуляционного аппарата.	Во время занятий, в индивидуальной работе с детьми	Воспитатели, учитель-логопед
5.	Упражнения на развитие внимания, памяти, мышления, в индивидуальной деятельности с детьми	Ежедневно	Воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель.
6.	Дыхательная гимнастика	Ежедневно	Воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель
7.	Музыкальные народные игры с арттерапевтическим эффектом: - игры и упражнения по	По плану	Воспитатели, Музыкальный руководитель,

	<p>развитию коммуникативных связей  коррекции нежелательных черт  характера;  - игры и упражнения по  музыкальной терапии.</p>		хореограф
8.	Музыкальные занятия с акцентом на эмоционально-психологическую коррекцию	По плану	Воспитатели, музыкальный руководитель
9.	<p>Занятия с использованием методов музыкотерапии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>вокалотерапии</u> – разучивание и исполнение народных песен;</li> <li>• <u>драматерапии</u> - инсценировки и драматизации, изучение и проведение народных календарных праздников и обрядов;</li> <li>• <u>кинезотерапии</u> – хореография, танец;</li> <li>• <u>инструментальную терапию</u> – игра на музыкальных инструментах.</li> </ul>	По плану	Воспитатели, музыкальный руководитель, хореограф
10.	Музыкальные утренники и развлечения	По плану	Воспитатели, музыкальный руководитель, хореограф
<b><i>САНИТАРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА (С ДЕТЬМИ, СОТРУДНИКАМИ, РОДИТЕЛЯМИ)</i></b>			
<b><u>Санитарно-просветительская работа с детьми.</u></b>			

**Цель: формирование у воспитанников представлений о роли здоровья в жизни человека, потребности быть здоровым, вести здоровый образ жизни и владеть средствами сохранения и укрепления своего здоровья.**

1.	Беседы с детьми о здоровье и здоровом образе жизни.	Ежедневно	Воспитатели, ст. медсестра
2.	Организация наглядных форм профилактики, пропаганды и агитации для детей.	Постоянно	Воспитатели, ст. медсестра

**Санитарно-просветительская работа с сотрудниками.**

**Цель: повышение компетентности сотрудников ДОУ в плане оздоровительной деятельности.**

1.	Усилить санпросветработу среди воспитателей по дошкольному физическому воспитанию детей; режиму дня, правильному рациональному питанию, закаливанию, оздоровлению.	В течение года	Врач педиатр ст. медсестра
2.	Проведение очередных инструктажей с воспитателями и педагогами на тему: «Проведение закаливающих и оздоровительных мероприятий в условиях детского сада»	В течение года	Заведующая, ст. медсестра
3.	Рассмотрение вопросов возрастной физиологии и психологии	2 раза в год	Воспитатели, ст. медсестра, ст. воспитатель, специалисты
4.	Организация наглядных форм профилактики,	Постоянно	Ст. воспит, ст. медсестра,

	пропаганды и агитации для работников д/с.		основные специалисты
5.	Провести консультации для всех специалистов: «Выполнение режима дня и индивидуальный подход к детям – залог успешной работы по снижению заболеваемости».	В течении года	Ст. медсестра, ст. воспит.
6.	Педагогический совет, посвященный вопросам оздоровления	1 раз в год	Заведующая, ст. воспит., ст. медсестра

**Санитарно-просветительская работа с родителями.**

***Цель: реализация эффективных форм работы с родителями по вопросам закаливания и охраны здоровья детей.***

1.	Родительские собрания, рассматривающие вопросы формирования здоровья.	По плану	Ст. медсестра, воспитатели
2.	Консультации, практикумы для родителей, знакомящие с новыми методами оздоровления.	По плану	Ст. медсестра, воспитатели
3.	Организация наглядных форм профилактики, пропаганды и агитации для родителей.	Постоянно	С. медсестра, воспитатели

**МЕДИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНТРОЛЬ**

***Цель: отслеживание и координация работы по проблеме сохранения и укрепления здоровья детей.***

1.	Усилить контроль за организацией рационального питания соответственно возрасту и	Ежедневно	Заведующая, ст. медсестра, ст. воспитатель
----	--	-----------	--



	здоровью детей.		
2.	Усилить контроль за проведением утренней гимнастики, физкультурных занятий.	По плану	Ст. медсестра, ст. воспит.
3.	Контроль за соблюдением режима дня в группах.	Ежедневно	Ст. медсестра, ст. воспитатель
4.	Контроль за двигательной активностью во время прогулок на свежем воздухе в осенне-зимний сезон.	Ежедневно	Ст. медсестра, ст. воспитатель
5.	Контроль за проведением закаливающих процедур.	Ежедневно	Ст. медсестра, ст. воспитатель
6.	Контроль за соблюдением санитарно-эпидемиологических требований.	Ежедневно	Ст. медсестра, ст. воспитатель

### **3.8. Материально-техническое оснащение образовательного процесса.**

Как необходимое условие реализации программы в группе создан и пополняется информационно-методический фонд, состоящий из методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио и видеоматериалов.

Групповая комната, включающая игровую, познавательную и обеденную зоны оборудована согласно санитарных правил и нормативов. При создании предметно-развивающей среды учтены возрастные, индивидуальные особенности детей группы. Группа постепенно пополняется современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. Предметная среда всех помещений оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции. В группе уютно, красиво, удобно и комфортно детям, а созданная развивающая среда открывает нашим

воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов. Организованная в группе развивающая предметно-пространственная среда инициирует познавательную и творческую активность детей, предоставляет ребенку свободу выбора форм активности, обеспечивает содержание разных форм детской деятельности, безопасна и комфорта, соответствует интересам, потребностям и возможностям каждого ребенка, обеспечивает гармоничное отношение ребенка с окружающим миром.

### **3.9. Психолого-педагогические условия**

Работа с детьми организуется в соответствии со следующими принципами:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность;

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения специализированной помощи) в соответствии с результатами диагностики;

- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка;
  - соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
  - использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации коррекционно-развивающего процесса, повышения его эффективности, доступности);
  - обеспечение специализированных условий (решение комплекса специальных задач на всех этапах коррекционного обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с речевым недоразвитием; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка;
  - комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
  - обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм)

## Литература:

1. Программа «От рождения до школы» Н. Е. Вераксы Москва. Мозаика-Синтез 2012г.
2. Л. И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» Методическое пособие. М. Мозаика-Синтез. 2009-2010 г.
3. Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Система работы в младшей группе детского сада. Методическое пособие. М. Мозаика-Синтез 2009-2010г.
4. Д. Денисова «Математика для младшей группы». Рабочая тетрадь. М. Мозаика-Синтез 2010-2012г.
5. Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках», «Расскажи детям о...» М. Мозаика-Синтез. 2010-2012 г.
6. В. В. Гербова «Книга для чтения в детском саду и дома». Хрестоматия 3-4 лет. Москва 2005г.
7. Е. С. Евдокимова, Н. В. Дадокина. Детский сад и семья: методика работы с родителями. Москва. Мозаика-Синтез 2007-2010 г.
8. Комплексное перспективное планирование вторая младшая группа. Методическое пособие под редакцией Н. Е. Вераксы. Волгоград. 2012г.
9. Стеркина Р. Б. «Безопасность» Учебно-методическое пособие. Санкт-Петербург 2009г.
10. Николаева С.Н. «Юный эколог» Учебно-методическое пособие. 2009г.
11. Аверина И.Е. Физкультурные минутки в детском саду. М.: Айрис-Пресс, 2009.
12. Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2006.